

Δοξαστικὸν Ἀποστίχων Ἑσπερινοῦ Μ. Παρασκευῆς

Ἦχος ᾠ Πα ρ

Ε τον α να α βα α λλο ο με ε
νο ον το φως ω ω ω σπερ ι ι μα α
α τι ι ι ι ον κα θε λων ι ω σηφ α πο
τα ξυ υ υ υ λσ σ σ συν Νι ι ι κο ο ο
δη η η η μω ω ω και θε ω ρη η
σας νε κρον γυ μνο ο ο ον α τα α α φον
ευ συ μπα α α θη η η η τον θρη η νο
ον α α α α να α λα βων ο
δυ υ ρο ο ο με ε νος ε ε ε ε ε
λε ε ε ε γεν οι οι οι οι οι οι οι

μοι γλυ υ κυ τα α α τε ε ε ε
 ι ι η σσ υ υ ον προ μι κρσ
 ο η η λι ι ι ος εν Στα α α αυ
 ρω κρε μα με νον θε α α σα α με
 ε ε νος ζο ο ο ο φο ον πε ρι
 ι ι ε ε βα α α α λλε ε ε ε το και
 η γη τω φο ο ο βω ω ε ε
 ε ε κυ μαι αι αι αι αι αι αι αι νε το ο
 ο και δι ε ε ρρη η η γνυ υ υ το να α
 υ υ υ το κα α α τα α πε ε ε ε ε
 τα α α α σμα αλλ ι δε νυ υν βλε ε
 ε πω ω ω ω σε δι ε με ε ε Ε

¹⁶ κρ σι ι ι ως ^Δ₂ υ πελ θο ο ο ντα α α
¹⁶ θα να α α τον ¹₉ ^{Μ Π} πω ω ω ω ως σε ε
κη δε ε ε ευ σω ω θε ε ε ε ε ε ε
¹₉ ^{Μ Π} μσ η η η η η πω ως σιν δο ο ο
^ο ο σι ιν ει ει ει λη η η η σω ⁵₉ ποι αις
¹⁶ χερ σι ι ι δε προ οσ ψα α α α αυ
¹⁷ σω ω ω ^μ₉ το σον α κη η η η ρα α
¹⁶ το ο ον σω ω ω ω μα ¹₉ ^{φ κ} η ποι α Α α
⁵ σμα α τα α ^ο με ελ ψω ^{γ'}₂₂ τη ση η ε ε ξο ο
ο ο δω ω οι οι οι κτι ι ι ι ρ μον ^μ₉
¹⁶ με γα ¹⁶ λυ υ νω ω ω τα πα α α
¹ θη η η η σσ σ σ ^μ₉ ^Π υ μνο λο γω ω ω

καὶ τῆ ἡ ἡν τα α α φη ἡ ἡ ἡν σοσ συν τῆ

Α να στα α α α σει εἰ κρα α αυ γα α α

α ζων Κυ υ ρι ι ι ι ε δο ο ο ξα

σοι οι οι οι οι οι οι οι

