



ΕΤΟΣ 53ον

21 Αύγουστου 2005

ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 34 (2725)

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΜΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗ

«...ἔκαστος βλεπέτω πῶς οἰκοδομεῖ...»

Ο ἀπόστολος Παῦλος λέγει πώς ὁ πιστός ὄφειλε νά οἰκοδομεῖ τὸν οἶκο τῆς ψυχῆς του πάνω στὸ θεμέλιο τοῦ Χριστοῦ. Ἐν δοῦμε, δῆμως, τί λέγουν οἱ Πατέρες καὶ μάλιστα ὁ ἀββᾶς Δωρόθεος, σὲ μιά πνευματική ὄμιλία του γά την πνευματική μας οἰκοδομή.

Η πνευματική οἰκοδομή

Μέσα στήν ἀγία Γραφή ὑπάρχει ἔνα περιστατικό. Θά θυμάστε πώς ὁ Φαραὼ, στὸν καιρὸν τῆς ἔξοδου τῶν Ἐβραίων ἀπό τὴν Αἴγυπτο, εἶχε δῶσει μιά διαταγὴ στίς μαῖς τῶν Ἐβραίων. Έάν σάς καθέσουν νά βοηθήσετε μιά Ἐβραία νά γεννήσει, θά κάνετε τό ἔξης. Έάν τό βρέφος εἶναι ἀγόρι, θά τό θανατώνετε, ἐνῶ ἐάν εἶναι κορίτσι, θά τό ζωογονεῖτε, «ἐάν μέν ἄρσεν ἦ, ἀποκτείνατε αὐτό, ἐάν δέ θῆτη, περιποιεῖσθε αὐτό» (Ἐξ. 1, 16). Οι μαῖς δέν ἀκοῦσαν τήν συμβουλήν τοῦ Φαραὼ καὶ ἔτσι αὐξάνονταν τά παιδιά τά ἄρρενα. Γιά τήν ἐνέργειά τους αὐτή εὐλογήθηκαν ἀπό τό Θεό. Γράφει τό βιβλίο τῆς ἔξοδου· «ἐπειδή ἐφοβοῦντο αἱ μαῖς τὸν Θεόν, ἐποίσαν ἐσυταῖς οἰκίας» (ὅπ. π. 1, 21). Τί θά πεῖ ἔκαναν σπίτια γιά τὸν ἐσυτό τους; Οι ἐρμηνευτές λέγουν πώς εὐπλόγησε ὁ Θεός τά σπίτια τους. Τούς ἔδωσε ἀφθονία ἀγαθῶν, συζύγους, τέκνα, ἀπογόνους. Τό γένος τους εὐλογήθηκε καὶ πληθύνθηκε. Προφανῶς ὁ Φαραὼ τούς εἶχε ὑποσχεθεῖ πλούσιες ἀμοιβές ἐάν τηροῦσαν τὴν ἐντολήν του, καὶ μεγάλες τιμωρίες, ἐάν ἐπρατταν τό ἀντίθετο. Αὔτες ὑπάκουουσαν στό Θεό καὶ εὐλογήθηκαν τά σπίτια τους. Πῆραν ἀπό τό Θεό τίς ἀμοιβές τους καὶ αὐξήθηκαν τά σπίτια τους.

Ο ἀββᾶς Δωρόθεος θυμᾶται τό περιστατικό αὐτό καὶ τό ἐρμηνεύει πνευματικά. Λέγει πώς ἐδῶ δέν ἐννοεῖται ὁ αἰσθητός οἶκος, ἀλλὰ ὁ οἶκος τῆς ψυχῆς, τόν ὅποιο ὁ καθένας μας οἰκοδομεῖ γιά τὸν ἐσυτό του μέ τί φύλαξη τῶν ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ. Ό φόβος τοῦ Θεοῦ μᾶς παρασκευάζει νά φυλάττουμε τίς ἐντολές καὶ «διά τῶν ἐντολῶν οἰκοδομεῖται ὁ τῆς ψυχῆς οἶκος». Ἐν προσέξουμε, ἀδελφοί μου, νά οἰκοδομήσουμε (γράφει ὁ ἀββᾶς) οἰκίες γιά νά τίς

Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Α' Κορ. γ' 9-17)



‘Ο Χριστός, ὁ θεμέλιος λίθος

‘Αδελφοί, Θεοῦ ἐσμεν συνεργοί· Θεοῦ γεώργιον, Θεοῦ οἰκοδομή ἐστε.

Κατὰ τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ τὴν δοθεῖσάν μοι ὡς σοφὸς ἀρχιτέκτων θεμέλιον τέθεικα, ἄλλος δὲ ἐποικοδομεῖ· ἔκαστος δὲ βλεπέτω πᾶς ἐποικοδομεῖ· θεμέλιον γὰρ ἄλλον οὐδεὶς δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον, ὃς ἐστιν Ἰησοῦς Χριστός. Εἰ δέ τις ἐποικοδομεῖ ἐπὶ τὸν θεμέλιον τοῦτον χρουσόν, ἄργυρον, λίθους τιμίους, ἔνδια, χόρτον, καλάμην, ἐκάστου τὸ ἔργον φανερόν γενήσεται· ἢ γὰρ ἡμέρα δηλώσει· ὅτι ἐν πυρὶ ἀποκαλύπτεται· καὶ ἐκάστου τὸ ἔργον ὅποιόν ἐστι τὸ πῦρ δοκιμάσει. Εἴ τινος τὸ ἔργον μενεῖ ὃ ἐπωκοδόμησε, μισθὸν λήψεται· εἴ τινος τὸ ἔργον κατακαήσεται, ζημιαθήσεται, αὐτὸς δὲ σωθήσεται, οὕτως δὲ ὡς διὰ πυρός. Οὐκ οἴδατε ὅτι ναὸς Θεοῦ ἐστε καὶ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ οἰκεῖ ἐν ὑμῖν; Εἴ τις τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ φθείρει, φθερεῖ τοῦτον ὁ Θεός· ὃ γὰρ ναὸς τοῦ Θεοῦ ἄγιος ἐστιν, οἵτινές ἐστε ὑμεῖς.

ἔχουμε στίς βαρυχειμωνίές, γιατί μεγάλη δυσκολία συναντάει ὁ ἄνθρωπος στόν καιρό τοῦ xειμώνα (ἐννοεῖται τοῦ πνευματικοῦ).

Πῶς xτίζεται ἔνα σπίτι;

Πῶς xτίζεται ἔνα σπίτι; Ὁ ἀββᾶς Δωρόθεος παίρνει τὸ σχέδιο τῆς κατασκευῆς μιᾶς οἰκίας καὶ κάνει ἀναγωγικές παρατηρήσεις. Ὁφείλει ὁ ἄνθρωπος νά οικοδομήσει καὶ τίς τέσσερις πληυρές τῆς οἰκίας κι ὅχι μερικές ἡ μία, γιατί τότε καταβάλλει κόπους μάταιους. Ἰσομερῶς νά xτίσει τίς πληυρές. Τό γδιο συμβαίνει καὶ μέ τίς ἀρετές. Ὁφείλει νά καθλιεργήσει ὅπες τίς ἀρετές. Είναι κακό νά ἀσκεῖς μιά ἀρετή, ἐνῶ παραμελεῖς τίς ἄλλης ἡ τίς ἔξασκεις λίγο. Μπορεῖ νά προοδεύσει κάποιος σέ μιά καὶ νά μήν ἐνοχλεῖται ἀπό τό ἀντίθετο πάθος, ἀλλ’ ὅμως ὑποκλέπτεται ἀπό τά ἄλλα πάθη. “Ἐνα παράδειγμα· μπορεῖ νά ἔξασκεις τήν ἐλεημοσύνην πάρα πολύ καὶ νά μήν ἐνοχλεῖσαι ἀπό τήν φιλαργυρία, ἀλλ’ ἔάν κάνεις μόνο αὐτό, θά σέ πνιξουν τά ἄλλα πάθη. Είναι σάν νά ύψωνεις ἔνα τοῖχο πάρα πολύ ψηλά κι ἐπειδή δέν είναι συνδεδεμένος μέ τό ἄλλο οικοδόμημα, μέ τόν πρώτο ἀνέμο νά καταρρεύσει. Ἰσομερῶς πρέπει νά xτίζουμε τό πνευματικό μας οικοδόμημα. Θεμέλιο τῆς πνευματικῆς μας οἰκίας είναι ἡ πίστη. Χωρίς πίστη, γράφει ὁ Ἀπόστολος, είναι ἀδύνατο νά εύαρεστήσουμε τό Θεό· «Χωρίς δέ πίστεως ἀδύνατον εύαρεστησαι· πιστεῦσαι γάρ δεῖ τόν προσερχόμενον τῷ Θεῷ...» (Ἐφρ. 11, 6). Πάνω στό θεμέλιο, ὥφείλει νά xτίσει μέ σύστημα, δηλ. νά βάλει τό λίθο τῆς ύπακοῖς. Ὁργίζεται μέ κάποιον; Νά βάλει τό λίθο τῆς μακροθυμίας. Ἀπαιτεῖται ἐγκράτεια; Νά βάλει ἔνα λίθο τῆς ἐγκράτειας. Γιά κάθε ἀρετή νά βάλει ἔνα λιθάρι, μέ συμπάθεια κι ἀποκοπή τοῦ θελήματός του. Οι ἀκρογωνιαῖοι λίθοι είναι ἡ ύπομονή καὶ ἡ ἀνδρεία. Χωρίς αὐτά δέν xτίζεται σπίτι. Χρειάζεται μεγάλη ἀνδρεία γιά νά προκόψουμε στήν ἀρετή. ”Αλλωστε μέ τήν ύπομονή μας κερδίζουμε τίς ψυχές μας (Λουκ. 21,19).

‘Ο πιπλός, πού δένει τούς λίθους (δηλ. ἡ πάσπο) καὶ τούς κάνει στερεούς,

Μετάφραση της Αποστολικής περικοπῆς

Άδελφοί, έμεις είμεθα συνεργάται τοῦ Θεοῦ, καὶ σεῖς είσθε χωράφι τοῦ Θεοῦ, οἰκοδομή τοῦ Θεοῦ. Κατά τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ πού μοῦ ἐδόθηκε, σάν σοφός ὀρχιτέκτων ἐγώ ἔβαλα θεμέλιον, ἄλλος δέ κτίζει τὴν οἰκοδομήν. Ὁ καθένας ἂς προσέχῃ μέ ποιόν τρόπον οἰκοδομεῖ. Ἀλλο θεμέλιον κανεὶς δέν μπορεῖ νά βάλῃ παρά ἐκεῖνο πού ἔχει τεθῆ, τὸ ὁποῖον εἶναι ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Ἔάν κανεὶς κτίζῃ ἐπάνω εἰς τὸ θεμέλιον αὐτὸν χρυσάφι, ἀσῆμι, ποιητίμους λίθους, ξύλα, χορτάρι, καλάμια, τοῦ καθενός τὸ ἔργον θά γίνη φανερόν· ἡ ἡμέρα θά τὸ φανερώσῃ, διότι ἡ ἡμέρα ἔκείνη ἀποκαλύπτεται μέ φωτιά καὶ ἡ φωτιά θά δοκιμάσῃ τί εἴδους ἔργον ἔκανε ὁ καθένας. Ἔάν τὸ ἔργον πού ἔκτισε ἔνας μείνῃ, αὐτός θά ἀνταμειφθῇ. Ἔάν κάποιον τὸ ἔργον καῇ, θά ύποστῃ ζημίαν, ὁ ἵδιος ὅμως θά σωθῇ, ἄλλά κατά τέτοιον τρόπον ὅπως σώζεται κανεὶς ἀπό πυρκαϊάν. Δέν ξέρετε ὅτι είσθε ναός τοῦ Θεοῦ καὶ τό Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ κατοικεῖ μέσα σας; Ἔάν καταστρέψῃ κανεὶς τὸν ναόν τοῦ Θεοῦ, θά τόν καταστρέψῃ ὁ Θεός, διότι ὁ ναός τοῦ Θεοῦ εἶναι ἄγιος, καὶ ὁ ναός αὐτός είσθε σεῖς.

(Ἐκ τῆς μεταφράσεως τῆς Καινῆς Διαθήκης τῶν ἀειμνήστων καθηγ. Β. Βέλλα,
Ἀρχιμ. Εὐ. Ἀντωνίαδου, Ἀμ. Ἀλιβιζάτου, Γερ. Κονιδάρη, Ἐκδ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ).

εἶναι ἡ ταπείνωση. Κάθε ἀρετή πού γίνεται χωρίς ταπείνωση δέν εἶναι ἀρετή, πλέγουν οἱ Πατέρες. Ὁ, τι εἶναι τὰ καρφιά γιά τὴν κατασκευή τοῦ πλοίου καὶ ὁ πηλός γιά τὰ σπίτια, εἶναι ἡ ταπείνωση γιά τίς ἀρετές. Στούς λίθους ύπάρχει καὶ ὁ ἀρμός (ἀρμολόγυση). Τό ἵδιο συμβαίνει καὶ μέ τίς ἀρετές. Ὁ ἀρμός ἐδῶ εἶναι ἡ διάκριση. Ἡ στέγη εἶναι ἡ ἀγάπη. Τό ἀποκορύφωμα τῶν ἀρετῶν εἶναι ἡ ἀγάπη. Τό κιγκλίδωμα στό σπίτι (σιδεριές-μπαλκόνι) εἶναι ἡ ταπείνωση. Οι ἄγιοι, πού προοδεύουν πνευματικά, ἔρχονται σέ ταπείνωση καὶ θεωροῦν τόν ἑαυτό τους μεγάλο ἀμαρτωλό.

Σπουδαία ἡ ἐργασία γιά τὴν πνευματική μας οἰκοδομή

Βλέπουμε μετά ἀπό αὐτά πού μᾶς πλέγει ὁ ἀββᾶς Δωρόθεος πόσο σπουδαία εἶναι ἡ ἐπιμέλεια τῆς οἰκοδομῆς τοῦ οἴκου τῆς ψυχῆς μας. Δέν εἶναι ἔνα πάρεργο, ἄλλά ἡ σημαντικότατη ἐργασία τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς. Χρειάζεται κόπος, ἐπιμονή, προσευχή γιά νά μᾶς βοηθήσει ὁ Θεός. Χρειάζεται νά πάρουμε στά σοβαρά τό ἔργο αὐτό. Ἡ ἐπιμεληθοῦμε τό σπίτι τῆς ψυχῆς μας γιά νά προοδεύσουμε πνευματικά. Ἄμνην.

† Ο Ἐδέσ. Ιω.

21 Αύγούστου 2005: KYPIAKH Θ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Θαδδαίου ἀπόστολου (†44), Βάσσους μάρτυρος καὶ τῶν τέκνων αὐτῆς († γ' ai.).

Ὕκκος: πλ. δ' – Εωθινόν: Θ' – Ἀπόστολος: Α' Κορ. γ' 9-17 – Εὐαγγέλιον: Ματθ. ιδ' 22-34.

Η ΕΠΟΜΕΝΗ KYPIAKH: 28 Αύγούστου, Ι' Ματθαίου.

Ἀπόστολος: Α' Κορ. δ' 9 -16 – Εὐαγγέλιον: Ματθ. ιζ' 14-23.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Βασιλείου Μ. Βέλλα, καθηγ. Πανεπιστημίου (†), **ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΨΑΛΜΟΙ, εισαγωγή - κείμενον - έρμπνεία**, τρίτη έκδοσις, Άθηνα 1996, σχήμα 14X21 έκατ., σσ. 416.

Τὸ ἀπὸ μακροῦ ἔξαντλημένο ἐμβριθὲς καὶ γλαφυρὸ τοῦτο ἔργο τοῦ ἀειμνῆστου Καθηγητοῦ καὶ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, τυπώθηκε σὲ Γ' ἔκδοση, μὲ νέα στοιχειοθεσίᾳ. Ἀπαλλαγμένο «φόρτου καὶ περιττῶν στοιχείων», ὅπως σημείωνε ὁ ἴδιος, στὸ ἔργο του ἔρμπνεύονται στίχο πρὸς στίχο περισσότεροι ἀπὸ 40 Ψαλμοὶ τοῦ Προφητάνακτος Δαβίδ. Ἡ ἀνάγνωσή του οἰκοδομεῖ καὶ παρηγορεῖ τοὺς ἀγωνίζομενους χριστιανούς, μπορεῖ νὰ ἀποτελέσει χρήσιμο βοήθημα τῶν κηρύκων τοῦ θείου λόγου καὶ τῶν φοιτηῶν καὶ σπουδαστῶν τῶν θεολογικῶν καὶ ἱερατικῶν σχολῶν.

ΠΡΟΣΕΥΧΗΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥ, ἐπιμέλεια Πρωτοπρ. Ἡλία Μαρκαντώνη καὶ Εὐαγγ. Γ. Καρακοβούνη, Άθηνα 1996, σχῆμα 12X17 έκατ., σσ. 368.

Μὲ σκοπὸ νὰ προσφέρει στοὺς πιστοὺς «τὸν πὶ ἀσφαλὴν ὄδηγὸ σπὸ λειτουργικὴ καὶ τὴν ἰδιωτικὴν προσευχὴν τῶν χριστιανῶν στὶς καθημερινὲς πρὸς τὸν Κύριο ἐντεύξεις τοὺς», ἡ Ἀποστολικὴ Διακονία ἔξέδωσε τὸ «Προσευχητάριον» αὐτό. Τὸ περιεχόμενό του ἀπαρτίζεται ἀπὸ 4 μέρη: Τὸ «Ἀνθολόγιο προσευχῶν», τὶς «Ἴερες Ἀκολουθίες», τοὺς «Παρακλητικοὺς καὶ Ἰκετηρίους Κανόνες» καὶ τὸ «Πληροφοριακὸ παράρτημα» (μυνολόγιο, πασχάλια, νηστεῖες). Σὲ δίχρωμη ἔκτυπωση, μὲ χρυσόδετην βιβλιοδεσία.

Ἀνδρέα Θεοδώρου, Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου (†) **Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ, θεολογικὸ σχόλιο**, Άθηνα 1996, σχῆμα 12X17, σσ. 56.

Ἡ «Δοξολογία», ὑμνος στὸν Τριαδικὸ Θεό, ποὺ ψάλλεται στὸ τέλος τοῦ Ὁρθρου καὶ σὲ ἄλλες Ἀκολουθίες καὶ περιστάσεις, εἶναι ιδιαίτερα γνωστὴν καὶ ἀγαπητὴ ἀπὸ τοὺς χριστιανούς. Ἐμβάθυνση στὸ πνευματικὸ νόημα τῆς Δοξολογίας ἀποτελεῖ τὸ περιεχόμενο τοῦ μικροῦ αὐτοῦ βιβλίου, μὲ τὴν κατὰ στίχο ἔρμπνεία καὶ τὸ σχολιασμό του.

«ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ», ἔβδομαδιάτο φύλλο ὄρθοδόξου πίστεως καὶ ζωῆς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος». Ἱασίου 1, 115 21 Αθῆνα. Ἐκδότης - Διευθυντής: Ἐπίσκοπος Φαναρίου Ἀγαθάγγελος. Σύνταξη, τηλ. 210.7272.331. Διεκπεραίωση, τηλ. 210.7272.388. Ὕπο τῶν ἰερῶν ναῶν διανέμεται δωρεάν. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας.

* **Η «ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ» σ' δλο τὸν κόσμο μέσω Τηλερρεϊτον: <http://www.apostoliki-diakonia.gr>**