



ΕΤΟΣ 63ον

2 Αύγουστου 2015

ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 31 (3244)

Η ΑΞΙΑ ΜΑΣ

Στήν έποχή μας έχουμε συνηθίσει, ή άκομη χειρότερα έχουμε έξοικειωθεῖ μέ τή συστηματική άπομείωση τοῦ ἀνθρώπινου προσώπου. Ἀκόμη καὶ τά ἐγκλήματα σε βάρος τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῆς ἀνθρωπότητος, ὅσο καὶ ἂν μᾶς προένοῦν ἔνα στιγματίο ἀποτροπιασμό, ή καὶ συναισθηματικό συγκλονισμό, δέν ἄρκοῦν γιά νά μᾶς προκαλέσουν ἀποφάσεις καὶ νά μᾶς ὀδηγήσουν σε συναγερμό ἀνατροπῆς τῶν διαδικασιῶν καὶ τῶν μεθοδεύσεων πού τά προκαλοῦν ή καὶ τά ἐπιβάλλουν! Ἐπιρεασμένοι ἀπό τή μυθοπλασία τῶν ἐμπορικῶν ὑπερπαραγωγῶν στούς διάφορους τομεῖς τῆς τέχνης, ἀδυνατοῦμε νά διακρίνουμε μεταξύ φανταστικοῦ καὶ πραγματικοῦ, μέ συνέπεια νά ἀντιδροῦμε τό ἵδιο σε μιά ταινία καὶ στό δελτίο εἰδήσεων... Ἀπό τήν ἄλλη, τό πρόταγμα τῶν ιδίων συμφερόντων καὶ ή ἀνταγωνιστική θεώρηση τοῦ πλησίον, ἀναστέλλουν τή πειτουργία τῶν ἀντανακλαστικῶν τῆς συνειδήσεως καὶ πνίγουν τήν καρδιακή ἀνταπόκριση στό κάλεσμα ἀνάγκης τοῦ συνανθρώπου.

Τελικά, στήν έποχή πού ή πληροφορία κατόρθωσε νά ταξιδεύει μέ ἀστραπιά ταχύτητα, ό ἀνθρωπος κατάντησε νά κωλυσιεργεῖ στήν ἡθική της ἀπόμποση, μέ συνέπειες καταστρεπτικές γιά τήν κοινωνία καὶ τήν ιστορία.

«Ναός Θεοῦ ἔστε»

‘Από τήν Ἐφεσο ὅπου βρισκόταν, ὁ ἀπόστολος Παῦλος γράφει στούς Κορινθίους μέ iερή ἀγανάκτηση στούς πληροφορηθεῖ πολλή γιά τίς ἀταξίες καὶ τά σχίσματα τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κορίνθου. Φατριασμός τῶν χριστιανῶν γύρω ἀπό πρόσωπα καὶ ὄνόματα ὅπως τοῦ Ἀπολλώ, τοῦ Κηφᾶ, τοῦ ἴδιου τοῦ Παύλου, ἡθικά σκάνδαλα καὶ βίος ἀσυμβίβαστος πρός τήν ἰδιότητα τοῦ χριστιανοῦ, ἀντιδικίες μεταξύ τῶν Πιστῶν γιά τίς ὄποιες κατέφευγαν στούς... εἰδωλολάτρες δικαστές, ἀμφιβολία καὶ πλάνη περί τήν Πίστη καὶ μάλιστα ως πρός τήν Ἀνάσταση τῶν νεκρῶν...’ Ολα αὐτά κάνουν τόν Παῦλο νά γράψει τήν αύστηρή

Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Α' Κορ. γ' 9-17)



Ο Χριστός, ὁ θεμέλιος λίθος

Ἄδελφοί, Θεοῦ ἐσμεν συνεργοί· Θεοῦ γεώργιον, Θεοῦ οἰκοδομή ἐστε. Κατὰ τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ τὴν δοθεῖσάν μοι ὡς σοφὸς ἀρχιτέκτων θεμέλιον τέθεικα, ἄλλος δὲ ἐποικοδομεῖ· ἔκαστος δὲ βλεπέτω πᾶς ἐποικοδομεῖ· θεμέλιον γάρ ἄλλον οὐδεὶς δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον, ὃς ἐστιν Ἰησοῦς Χριστός. Εἰ δέ τις ἐποικοδομεῖ ἐπὶ τὸν θεμέλιον τοῦτον χρυσόν, ἀργυρόν, λίθους τιμίους, ξύλα, χόρτον, καλάμην, ἔκαστον τὸ ἔργον φανερὸν γενήσεται· ἢ γὰρ ἡμέρα δηλώσει· ὅτι ἐν πυρὶ ἀποκαλύπτεται· καὶ ἔκαστον τὸ ἔργον ὅποιόν ἐστι τὸ πῦρ δοκιμάσει. Εἴ τινος τὸ ἔργον μενεῖ ὁ ἐπωκοδόμησε, μισθὸν λήψεται· εἴ τινος τὸ ἔργον κατακαήσεται, ζημιωθήσεται, αὐτὸς δὲ σωθήσεται, οὗτος δὲ ὡς διὰ πυρός. Οὐκ ὅδε ὅτι ναὸς Θεοῦ ἐστε καὶ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ οἰκεῖ ἐν ὑμῖν; Εἴ τις τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ φθείρει, φθερεῖ τοῦτον ὁ Θεός· ὁ γάρ ναὸς τοῦ Θεοῦ ἅγιος ἐστιν, οἵτινες ἐστε ὑμεῖς.

Α΄ πρός Κορινθίους ἐπιστολή, μέ τίν όποία ἀναδεικνύει τίν ἀξία τοῦ ἀνθρώπουν προσώπου καὶ διασαφνίζει τό γιατί αὐτό εἶναι ιερό.

Κυρίαρχη μέσα στά πολλά πού γράφει ὁ ἀπόστολος Παῦλος εἶναι ἡ θεώρηση τοῦ ἀνθρώπου ως Ναοῦ τοῦ Θεοῦ. Στίν κάθε θρησκεία, στόν κάθε πολιτισμό, ὁ ὅποιος ναός εἶναι τό εύγενέστερο εἶδος οἰκοδομῆς. Πολλῷ δέ μᾶλλον, κατά τίν Ὀρθόδοξην ἀντίθηψη! Γι' αὐτό καὶ ἡ βεβήλωση τοῦ ναοῦ θεωρεῖται τό βαρύτερο ἔγκλημα καθοσιώσεως καὶ ἐπέσυρε τίς βαρύτερες καὶ ἀτιμωτικότερες τῶν ποινῶν. Λέει πλούτον, ἀπλά ὁ ἀπόστολος Παῦλος ὅτι εἶναι παράπονο νά σέβονται οι Χριστιανοί καὶ νά τιμοῦν τή συνάρμοσην πίθων καὶ ἄλλων οἰκοδομικῶν ὑλικῶν, μόνο καὶ μόνο ἐπειδή τό ἀποτέλεσμα εἶναι ἔνας ναός, τίν ἴδια στιγμή πού ἀσέβοιν στόν κατ' ἔξοχήν Ναό τοῦ Θεοῦ, τό ἀνθρώπινο πρόσωπο. Καὶ μάλιστα τό μέγεθος τῆς ἀσέβειας δέν διακρίνεται οὕτε ιεραρχεῖται ἀπό τό ἄνθρωπος μέ τόν τρόπο τῆς ζωῆς του καὶ τίν ἀμαρτία του προσβάλλει τόν ἴδιο του τόν ἔαυτό ἡ τόν πλησίον του, ἀφοῦ σέ κάθε περίπτωση ὑφίσταται Ναός καὶ ὁ Θεός εἶναι ὁ ἔνοικός του.

«Ο ναός τοῦ Θεοῦ ἅγιος ἐστιν»

Βεβαίως καὶ ὁ Θεός ἐκδηλώνει τίν παρουσία Του καὶ σέ ἄψυχα οἰκοδομήματα ἀφιερωμένα σέ Αὔτόν. Βεβαίως καὶ παρέχει τή Χάρη Του καὶ μέσω ὑλικῶν στοιχείων ἀφιερωμένων στή λατρεία Του, ὅπως π.χ. οι Εικόνες. Τό ἀληθινό κατοικητήριο τοῦ Θεοῦ ὅμως, μόνο στό ἐσωτερικό ποιγικῶν καὶ πνευματικῶν ὑπάρξεων πρέπει νά ἀναζητᾶται. Στό θεανδρικό πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ αὐτό ψηλαφᾶται κατ' ἔξοχήν. Γι' αὐτό καὶ ὁ Ἰωάννης στό εὐαγγέλιο του ἀποκαλεῖ τίν ἀνθρώπινη φύση τοῦ Κυρίου Ναό. Ἀλλά καὶ ὁ ἀπόστολος Παῦλος διαβεβαιώ-

Μετάφραση της Ἀποστολικῆς περικοπῆς

Ἄδελφοί, ἐμεῖς εἰμεθα συνεργάται τοῦ Θεοῦ, καὶ σεῖς εἰσθε χωράφι τοῦ Θεοῦ, οἰκοδομῆτε τοῦ Θεοῦ. Κατά τὸν χάριν τοῦ Θεοῦ ποὺ μοῦ ἐδόθηκε, σάν σοφός ἀρχιτέκτων ἐγώ ἔβαλα θεμέλιον, ἄλλος δέ κτίζει τὸν οἰκοδομήν. Ὁ καθένας ἂς προσέχῃ μὲν ποιὸν τρόπον οἰκοδομεῖ. Ἀλλοὶ θεμέλιον κανεῖς δέν μπορεῖ νά βάλῃ παρά ἐκεῖνο πού ἔχει τεθῆ, τὸ ὅποιον εἶναι ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Ἐάν κανεῖς κτίζῃ ἐπάνω εἰς τὸ θεμέλιον αὐτὸν χρυσάφι, ἀσῆμι, πολυτίμους λίθους, ξύλα, χορτάρι, καλάμια, τοῦ καθενός τὸ ἔργον θά γινηται φανερόν· ἡ ἡμέρα θά τὸ φανερώσῃ, διότι ἡ ἡμέρα ἐκεῖνη ἀποκαλύπτεται μὲν φωτιά καὶ ἡ φωτιά θά δοκιμάσῃ τί εἴδους ἔργον ἔκανε ὁ καθένας. Ἐάν τὸ ἔργον πού ἔκτισε ἔνας μείνῃ, αὐτὸς θά ἀνταμειφθῇ. Ἐάν κάποιου τὸ ἔργον καῆ, θά ύποστῃ ζημίαν, ὁ ἕδιος ὅμως θά σωθῇ, ἀλλά κατὰ τέτοιον τρόπον ὅπως σώζεται κανεῖς ἀπό πυρκαϊάν. Δέν ξέρετε ὅτι εἰσθε ναός τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ κατοικεῖ μέσα σας; Ἐάν καταστρέψῃ κανεῖς τὸν ναόν τοῦ Θεοῦ, θά τὸν καταστρέψῃ ὁ Θεός, διότι ὁ ναός τοῦ Θεοῦ εἶναι ἄγιος, καὶ ὁ ναός αὐτὸς εἰσθε σεῖς.

(Ἐκ τῆς μεταφράσεως τῆς Καινῆς Διαθήκης τῶν ἀειμνήστων καθηγ. Β. Βέλλα,
Ἀρχιμ. Εὐ. Ἀντωνιάδου, Ἀμ. Ἀλιβιζάτου, Γερ. Κονιδάρη, Ἐκδ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ).

νει ὅτι στόν Χριστό «κατοικεῖ πᾶν τὸ πλήρωμα τῆς θεότητος σωματικῶς» (Κοιλ. 2,9). Γι' αὐτό καὶ στὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ ἀναμορφώνεται τὸ ἀνθρώπινο πρόσωπο κι ἀντί γιά τόπος βεβηλωμένος μετά τὴν πτώση τῶν Πρωτοπλάστων, καθίσταται ιδίως μὲ τὴν μετοχή στὰ Μυστήρια, τόπος ἄγιος, ὅπου χωρᾶ ὁ ἀπειρος Θεός. Γι' αυτό καὶ ἡ Ἑκκλησία τιμᾶ ύπερβαθύλοντως τὰ σώματα τῶν Ἀγίων, εἴτε ἄφθαρτα, εἴτε πλεύσαντα, ἀκριβῶς διότι καθαγιάσθηκαν ὡς κατοικητήρια τοῦ Ζῶντος Θεοῦ, ὅχι ἀπλῶς ἀπό τὴν παρουσία τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἀπό τὸ ἀνεξίτηλο ἀποτύπωμά Του, τὴν πνοή τοῦ Πνεύματος.

Αὐτά ίσχύουν γιά τὸν κάθε ἀνθρώπον ἢ μόνο γιά τούς χριστιανούς; Μπορεῖ μέν ἀλλὰ λόγια νά ύποστηριχθεῖ ὅτι μόνο οἱ χριστιανοί ὡς Ναός τοῦ Θεοῦ εἶναι ἔντιμοι, ἐνῶ οἱ ύπολοιοι ποιοί ιδίως ὅσοι δέν ἔχουν βαπτισθεῖ, εἶναι ἄτιμοι καὶ συνεπῶς ἀνάξιοι μιᾶς τέτοιας ὑψηλῆς θεωρήσεως; Ὁ χριστιανός δέν μπορεῖ νά κάνει διακρίσεις καὶ μάλιστα τέτοιου τύπου. Ἀφοῦ ὁ «Θεός πάντας ἀνθρώπους θέλει σωθῆναι καὶ εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας ἐλθεῖν» (Α΄ Τιμ. 2,4), ἀφοῦ ἡ Ἀγιότητα εἶναι κοινὴ κληρονομία τῆς ἀνθρωπότητος, ἀσκεταὶ πῶς στέκεται ἀπέναντί της κανεῖς, ἀφοῦ ὁ καθένας μπορεῖ νά γίνει ἄγιος καταφάσκοντας στὸ θεῖο θέλημα, δέν ύπάρχουν περιθώρια ἔξαιρέσεως. Ὁ ἀλλος εἶναι ὁ ἀδελφός μου, ὁ πλησίον μου, στὸ πρόσωπο τοῦ ὄποιου ψηλαφῶ τὴν πρόκληση τοῦ Θεοῦ. Τὸ πῶς θά σταθεῖ ὁ ἀλλος, εἶναι δική του ἀπόφαση καὶ εὐθύνη. Τὸ πρόκριμα καὶ τὸ πρόταγμα εἶναι τὸ πῶς ἐγώ θά τοποθετηθῶ ἀπέναντί του, μέ τι διάθεση καὶ ποιά θεώρηση.



2 Αύγουστου 2015: ΚΥΠΡΙΑΚΗ Θ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Μνήμη της ἀνακομιδῆς τοῦ ἵ. λειψάνου τοῦ πρωτομάρτυρος καὶ ἀποστόλου Σιεφάνου (428).

Θεοδώρου νεομάρτυρος τοῦ ἐν Δαρδανελλίοις († 1690).

Τίχος: πλ. δ' – Ἐωθινόν: Θ' – Ἀπόστολος: Α΄ Κορ. γ' 9-17 – Εὐαγγέλιον: Ματθ. ιδ' 22-34.

Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΚΥΠΡΙΑΚΗ: 9 Αύγουστου, Ι΄ Ματθαίου.

Ἀπόστολος: Α΄ Κορ. δ' 9-16 – Εὐαγγέλιον: Ματθ. ιζ' 14-23.

Ἐξάλλου, ἡ Ἐκκλησία μας τὴν ἀνθρώπινη φύση τὴν ἀντιμετωπίζει ὡς κάτι ἐνιαῖο, χωρίς διακρίσεις. Γι' αὐτό καὶ θά κριθῶ ἀπό τὸν Θεό, γιὰ τὸ κατά πόσο σεβάστικα τὸν ἀνθρώπο ὡς Ναό τοῦ Θεοῦ, τόσο στὸ πρόσωπό μου, ὅσο καὶ στὸ πρόσωπο τοῦ ἄλλου. Γι' αὐτό καὶ ἡ πεποίθηση τῆς Ἐκκλησίας, ὅτι ἡ ὅποια ἀπομείωση τοῦ ἀνθρώπου εἶναι εὐθεία προσβολὴ στὸν ἕδιο τὸν Θεό!

Ἄρχιμ. Ἰ. Ν.

΄Από τίς ἐκδόσεις τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΕΡΑΓΙΑ ΘΕΟΤΟΚΟ

ΘΕΟΜΗΤΩΡ, τοῦ ἁγίου Νικολάου Καβάσιλα (λόγοι στὶ Γέννησιν, τὸν Εὐαγγελισμό καὶ τὸν Κοίμησην μὲ εἰσαγωγὴν, μετάφραση, σχόλια).

ΘΕΟΤΟΚΟΣ, τοῦ ἁγίου Ἰωάννου Λαμασκνου (ὅμιλία στὶ Γέννησιν καὶ τρεῖς ἐγκωμιαστικοί λόγοι στὸν Κοίμησην μὲ εἰσαγωγὴν, μετάφραση, σχόλια).

ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΑΓΙΑ ΘΕΟΤΟΚΟ, (Καθηγ. Ἀνδρέα Θεοδώρου), κείμενο καὶ μετάφραση. Ἐγκόλπιο σὲ πολυτελή ἔκδοσην (σχ. 10X14, σελ. 168).

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, (Μπιροπ. Πατρῶν Νικοδήμου) 98 κηρύγματα γιά τὴν Μικρὴν καὶ Μεγάλην Παράκλησην καὶ τὰ ἀγιογραφικά καὶ ψαλμικά ἀναγνώσματά τους.

«ΧΡΥΣΟΠΛΟΚΩΤΑΤΕ ΠΥΡΓΕ», (Καθηγ. Ἀνδρέα Θεοδώρου), κείμενο, μετάφραση καὶ σχολιασμός τῶν Παρακλητικῶν Κανόνων τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου (σχ. 14X21, σελ. 120).

«ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ», ἑβδομαδιαῖο φύλλο ὄρθιοδόξου πίστεως καὶ ζωῆς τῆς «Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος». Ἰασίου 1, 115 21 Ἀθήνα. Ἐκδότης - Διευθυντής: Ἐπίσκοπος Φαναρίου Ἀγαθάγγελος. Σύνταξη, τηλ. 210.7272.331. Διεκπεραίωση, τηλ. 210.7272.388. Ὑπό τῶν ἱερῶν ναῶν διανέμεται δωρεάν. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας.

΄Η «ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ» σ' δόλο τὸν κόσμο μέσω Διαδικτύου: www.apostoliki-diakonia.gr