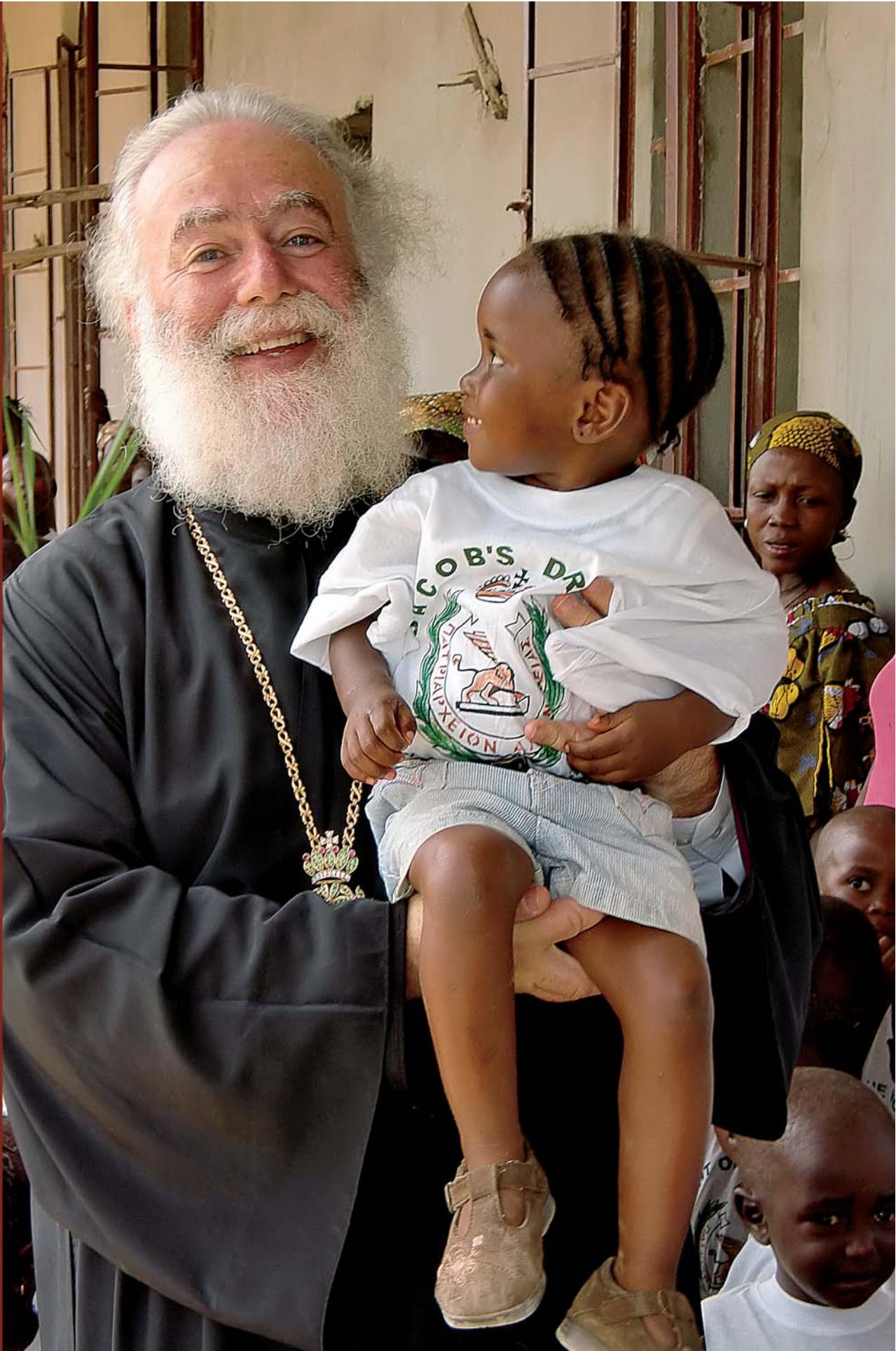


# Πάντα τὰ ἔθυμ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ  
ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΕΤΟΣ ΛΑ'  
ΤΕΥΧΟΣ 121  
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ  
ΜΑΡΤΙΟΣ 2012



## 4 έως 10 Μαρτίου 2012 – ‘Εβδομάδα Έξωτερικής Ιεραποστολής

Μέ απόφαση της Ιερᾶς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, από τό 1968 καί κάθε χρόνο, κατά τή β' έβδομάδα τῶν Νησιών, ή Αποστολική Διακονία διοργανώνει τήν Έβδομάδα Έξωτερικής Ιεραποστολής.

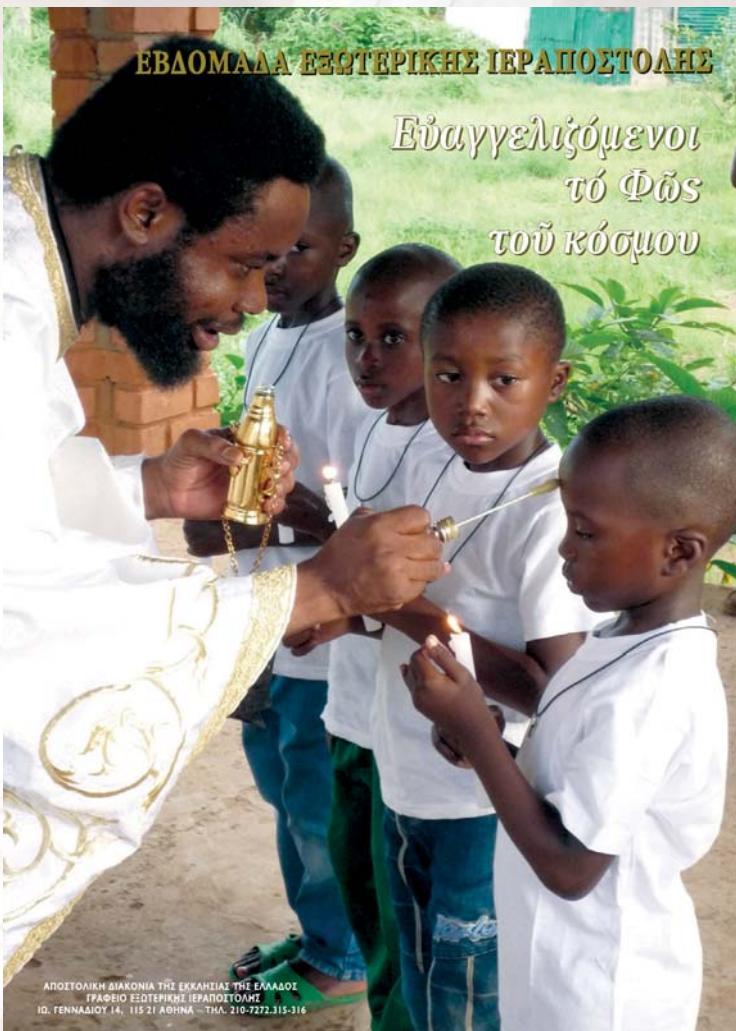
Η «Έβδομάδα» άρχιζει τήν Κυριακή της Ορθοδοξίας, όποτε έορτάζεται ο θριαμβος τῆς ἀληθινῆς πίστης, καί ἔχει σκοπό νά τονίσει τήν

ἀναγκαιότητα τοῦ ἔργου τῆς Ορθόδοξης Έξωτερικής Ιεραποστολής, νά παρουσιάσει τήν προσφορά της Εκκλησίας της Ελλάδος στό ἔργο τοῦ εὐαγγελισμοῦ τῶν ἐθνῶν καί νά συγκεντρώσει τά ἀναγκαῖα μέσα γιά τή συνέχεια τῆς προσπάθειας αὐτῆς.

Γιά νά πετύχει τό σκοπό αὐτό τό Γραφεῖο Έξωτερικής Ιεραποστολής ἐτοιμάζει κάθε χρόνο συμβολικό ἐντυπο ύπλικό, τό όποιο ἀποστέλλει ἔγκαιρα σέ ὅλες τίς Μητροπόλεις τῆς χώρας, προκειμένου νά διοργανωθοῦν ἐκδηλώσεις ιεραποστολικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Τήν Κυριακή της Ορθοδοξίας οι πιστοί σέ ὅλους τούς ναούς τῆς χώρας καθοῦνται νά συνεισφέρουν γιά τήν ὄρθόδοξην ιεραποστολήν. Τό προϊόν τῆς δισκοφορίας αὐτῆς ἀποτελεῖ βασικό ἔσοδο γιά τήν οἰκονομική κάλυψη τῶν πολλῶν ἀναγκῶν τῆς ιεραποστολικῆς προσπάθειας τῆς Εκκλησίας μας, ή όποια μέ συνέπεια καί ἀπόλυτη ἀφοσίωση στόν προτρεπτικό λόγο τοῦ Χριστοῦ «Πορευθέντες οὖν μαθητεύσατε πάντα τά ἔθνη...» φροντίζει ὥστε νά ἀκουστεῖ τό μήνυμα τοῦ Εὐαγγελίου στίς ἐσχατιές τοῦ κόσμου.

Ἡ ἔξελιξη τοῦ ιεραποστολικοῦ ἔργου συνδέεται ἀναπόσπαστα μέ τήν αὐθόρυμπη ἔκφραση τῶν φιλάδελφων αἰσθημάτων μας πρός τούς νεόφυτους ἀδελφούς μας στήν Ορθοδοξία. Πρέπει δέ νά ἔχουμε πίστη ὅτι «Θεοῦ ἐσμέν συνεργοί» στό ἔργο τῆς ιεραποστολής, γιά τό όποιο χρειάζεται πολλή προσευχή, εἰλικρινής συμβολή καί πρόθυμη συμπαράσταση σέ σσους κοπιάζουν καί μοχθοῦν.



# Ματωμένα διαμάντια: ἀπό τήν ἀπελπισία τοῦ πόνου στήν ἔλπιδα τῆς 'Ορθοδοξίας

† Ο Πάπας καὶ Πατριάρχης  
Ἀλεξανδρείας καὶ Πάστος Ἀφρικῆς  
Θεόδωρος Β'

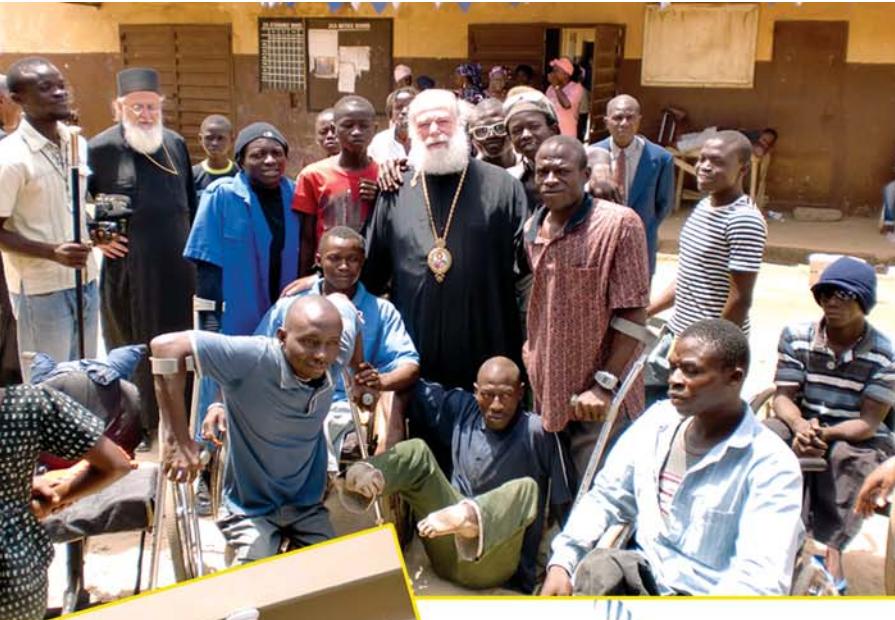
Κατάθεση ψυχῆς τοῦ Πατριάρχου  
Ἀλεξανδρείας Θεοδώρου Β' ἀπό  
τήν ιεραποστολική ἐπίσκεψή του στή  
Σιέρρα Λεόνε

Ἄν καί διακονῶ τήν Ἀφρική ἐπί σειρά  
ἐτῶν, ὁ ἀφρικανός συνάνθρωπος  
δέν παύει νά μέ ἐκπλήσσει κάθε φορά πού  
ἡ ιεραποστολή, ὡς ἀληθηγγύη καί μέθε-  
ξη ἀγάπης, μέ φέρνει σέ κοινωνία μαζί του.  
Μέ ἐκπλήσσει καί μέ καταρτίζει τό παρά-  
δειγμα τῆς ζωῆς, τῆς σκέψης, τοῦ πλόγου  
του.

Τώρα ποιόν πού ἀκόμα μιά ἔξαντλητική  
ιεραποστολική ὄδοιπορία στήν ἀφρικανι-  
κή γῇ ἔφθασε στό τέλος της, ἐμπειρίες,  
εἰκόνες, συναισθήματα καί στιγμές καθιζά-  
νουν στήν ψυχή καί στήν καρδιά μου. Κα-  
θιζάνουν καί δημιουργοῦν ἔνα πλεπτό μά-  
τόσο στερεό ἵζημα σοφίας. Σοφίας καί  
γνώσης βιωματικῆς πού δύσκολα ἀποθη-  
σαυρίζεται καί περιγράφεται μέ τρόπο  
συμβατικό.

Ἀπό τήν ιεραποστολική πορεία ἀγάπης  
στίς δυτικές ἐσχατιές τῆς ἀφρικανικῆς ἡπεί-  
ρου – στή Νιγηρία, στή Σιέρρα Λεόνε καί  
στήν Γκάμπια – ἀνεξίτηλα χαράχτηκε στίς  
δέλτους τῆς καρδιᾶς μου τό ἀπόγευμα τῆς  
23<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 2012. Ἐκεῖνο τό ἀπό-  
γευμα εἶχα τήν εὐπορία νά ἐπισκεφθῶ ἔνα  
μοναδικό ιεραποστολικό κέντρο, πού κά-  
νει περήφανη ὅχι μόνο τήν Ἀλεξανδρινή  
Ἐκκλησία, ἀλλά καί σύσσωμη τήν Ὁρθο-  
δοξία. Ἐπισκέφθηκα τό Ιεραποστολικό  
Κέντρο Ἅγιου Μωυσέως τοῦ Αιθίοπος στό  
Waterloo τῆς Σιέρρα Λεόνε.

Ἐκεῖ βρίσκουν στοργή καί καταφύγιο τά  
ἀκρωτηριασμένα θύματα τοῦ ἐμφυλίου  
πολέμου πού σάν ἀλέτρι κοφτερό πλήγω-  
σε τή γῇ μιᾶς ἀπό τίς φτωχότερες χώρες  
τοῦ πλανήτη μας. Ἐπαθλο ἄθλιο τοῦ πα-  
ράλογου αύτοῦ ἀληθηοσπαραγμοῦ ἥταν



## Από την Απελπισία του Πονού



τά διαμάντια πού ἡ χώρα αὐτή κρύβει στά σωθικά της. Τά ματωμένα αὐτά διαμάντια ἔγιναν ἡ ἀφορμή ὥστε ἔνας ὄλοκληρος Ἰαός νά θυσιαστεῖ στό βωμό τῶν συμφερόντων, ντόπιων και ξένων.

Στόν ύπο ἀνέγερση Ἱερό Ναό τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου και Ἀγίου Μωυσέως τοῦ Αιθίοπος δέν ἀφουγκράστικα μόνο τούς ἀναστεναγμούς και τούς κρυμμένους ἀσυγμούς τῶν θυμάτων τοῦ ἐμφυλίου παραθογισμοῦ. Κυρίως ἀντίκρισα στά μάτια τῶν ἀφρικανῶν ἀδελφῶν ἀκέραια τήν πίστη στόν Θεό. Διότι μπορεῖ τό ἀδελφοκτόνο μῖσος νά τούς στέρησε τήν σωματική τους ἀρτιμέλεια, δέν κατόρθωσε ὥστόσι νά τούς στερήσει οὔτε μιά στιγμή τό πλεονέκτημα τῆς πίστης στόν Θεό.

Τῆς πίστης στόν Θεό πού παραμένει πάντα ἐλεύθερη, φτάνει αὐτός πού πιστεύει νά τό θέμει πραγματικά και νά τό ἐπιδιώκει. Τῆς πίστης στόν Θεό πού ἀντιδρᾶ, ἐπαναστατεῖ και ἀποτρέπει τήν ἡθική χρεωκοπία τοῦ ἀνθρώπου. Τῆς πίστης στόν Θεό πού, ως φανερή και ἀφανέρωτη πραγματικότητα, ἐνώνει τούς ἀνθρώπους.

Ἡ πίστη στήν ἀνάσταση ως δικαιώμα και δυνατότητα σέ ἔνα αὔριο ἀξιοπρέπεις παίρνει σάρκα και ὄστα στό Ἱεραποστολικό αὐτό κέντρο. Πλάι στόν Ἱερό Ναό ἔνα φυτώριο Ὁρθοδόξου παιδείας ἀλειτουργεῖ πρός κατάρτιση ἐκατοντάδων παιδιῶν. Τό Ναό και τό σχολεῖο πλαισιώνουν κλινική, πρεσβυτέριο, κοιτῶνες φιλοξενίας τῶν ἀκρωτηριασμένων παιδιῶν και σειρά ἐργαστηρίων ὅπου οἱ ἀνάπτοροι ἐνήπικες ἐργάζονται γιά νά ἔξασφαλίσουν τά πρός τό ζῆν.

Ἄλλος παρασκευάζει σαπούνι,

ἄλλος κατασκευάζει γεωργικά ἔργα πλειά, ἄλλος πλέκει καπλάθια. "Όλα γίνονται μέ τά πλέον πρωτόγονα μέσα. "Όλα σοῦ θυμίζουν εἰκόνες ξεθωριασμένες ἀπό τήν τεχνολογική πλάση τῆς ἐποχῆς μας. Καί ὅμως σέ αὐτό τό μελίσσι τῆς δημιουργίας τό κυρίαρχο συναίσθημα τῶν ἀνθρώπων δέν είναι ἄλλο παρά ἡ χαρά.

Ἡ χαρά πού δάμασαν τά ἀγριεμένα κύματα τῆς σκληρῆς βιωτῆς τους κι ἔριξαν ἄγκυρα στόν ἀπάνεμο λιμένα τῆς Ὀρθόδοξης ἱεραποστολῆς. ቩ χαρά πού ἐγεώργησαν τό ἄγονο ἔδαφος τῆς τραχιᾶς ζωῆς τους καί φύτευσαν σπόρο ἐλπίδας στό πνευματικό γεώργιο τῆς Ἀλεξανδρινῆς Ἔκκλησίας.

Τό ιεραποστολικό αὐτό κέντρο μαρτυρεῖ περὶ τοῦ ὅτι ἡ Ἔκκλησία ἀποτελεῖ ὑγίειν κύτταρο τῆς κοινωνίας, ἐντός τῆς ὁποίας δραστηριοποιεῖται. Κύτταρο πού ἐνεργεῖ πολλαπλασιαστικά πρός ἀνακαίνιστο τοῦ κοινωνικοῦ σώματος. Κύτταρο πού φέρει στόν γενετικό του κώδικα τήν παρακαταθήκη τοῦ Θεοῦ περί κοινωνικῆς ἀρμονίας, ὅπως αὐτή συμπυκνώνεται στήν ἐντολή τῆς ἀγάπης πρός τόν πλησίον.

Βάσον τῆς ἐντολῆς αὐτῆς ἀποτελεῖ ἡ ἀναντίρρητη ἀλήθεια ὅτι τά ἐκ Θεοῦ ἀγαθά δημιουργήθηκαν γιά νά διευκολύνουν καί νά ἔξυπηρετοῦν τόν ἀνθρωπο. Δέν ἀποτελοῦν αὐτοαξία. Πολὺ περισσότερο δέν πρέπει νά γίνονται αιτία ἀνθρώπινης δυστυχίας μέσα ἀπό τήν ἀνιστονομία τους καί τήν ἀνίερη ἐκμετάλλευσή τους πρός ἴδιους σκοπούς.

Τά διαμάντια, αὐτή ἡ δωρεά τοῦ Θεοῦ πρός τή Σιέρρα Λεόνε, ἔγιναν τό μηλὸν τῆς ἔριδος ὅχι πρός διαχείριστο καί οἰκονομία ἐπ' ὥφελείᾳ τῶν κατοίκων τῆς χώρας, ἀλλά πρός ἀρπαγή καί ἐκμετάλλευση, προκαλώντας βαθιές πληηγές στήν εἰρηνική συνύπαρξη τῶν κατοίκων τῆς χώρας αὐτῆς. Στήν ἐπούλωση τῶν πληγῶν αὐτῶν ζητᾶ νά συμβάλλει μέ κάθε δυνατό τρόπο – πνευματικά, ἐκπαιδευτικά, ιατρικά, βιοποριστικά – ἡ σύγχρονη αὐτή «Βασιλειάδα».

Περιδιαβάζοντας τίς ἐγκαταστάσεις της, στό μυαλό μου ἦρθε αὐτό πού εἶπε ὁ κορυφαῖος Κρητικός στοχαστής: «*Υπάρχει στόν κόσμο τοῦτον ἔνας μυστικός νόμος – ἂν δέν ύπηρχε, ὁ κόσμος θά ἦταν ἀπό κιλιάδες χρόνια χαμένος – σκληρός καί ἀπαραβίαστος: τό κακό πάντα στήν ἀρχή θριαμβεύει καί πάντα στό τέλος νικᾶται*». Καί πράγματι νικᾶται, ὅταν ἀνακαλύψουμε τόν Θεό πού κατοικεῖ μέσα μας.

Αὐτό είναι καί τό ζητούμενο στούς χαλεπούς καιρούς τῆς οἰκονομικῆς κρίσης πού βιώνουμε. Τώρα πού δραματικά ἀνατρέπονται τά μέχρι χθές δεδομένα τῆς ζωῆς μας. Τώρα πού μέ πίκρα ἀναπολούμε τί χάνουμε. Τώρα πού δραστικά κουρεύονται ὅνειρα, ἐλπίδες καί σχέδια.

Αὐτό πού μέ τρόπο συνταρακτικό βίωσα ἐκεῖνο τό ἀπόγευμα τῆς 23<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 2012 στό Ιεραποστολικό Κέντρο Ἅγιου Μωυσέως τοῦ Αιθίοπος στό Waterloo τῆς Σιέρρα Λεόνε, ἦταν ὅτι, ἀκόμα καί ὅταν ὅλα χαθοῦν, ἀναπαθητίστω μένει ἐντός μας τό δικαίωμα νά ἀγαπᾶμε τόν Θεό στόν πλησίον καί νά ἀγαπᾶμε τόν πλησίον γιά χάρη τοῦ Θεοῦ. Τόν πλησίον πού μπορεῖ νά είναι γιά ἐμᾶς ξένος, ἀλλά πάντοτε είναι καί συγγενής!

Αὐτή ἡ ἀγάπη, ὅταν ὁ ἀνθρωπος σταθεῖ καί πάλι στά πόδια του καί βιώσει τήν προσωπική του ἀνάσταση, ἀποτελεῖ τήν ἀκατάλυτη μαγιά πού ἀναπλάθει τόν ἀνθρωπο στίς γνήσιες διαστάσεις του, στό αὐθεντικό βάθρο πού τόν ἔστησε ὁ Θεός. Ἀναπλάθει τόν ἀνθρωπο ὅχι στό ἀτομικό είναι, ἀλλά στό κοινό ὑπάρχειν.

Μπορεῖ νά ἐπέστρεψα στήν Ἀλεξανδρεία, ώστόσο ἔνα κομμάτι τοῦ ἑαυτοῦ μου ἔχει μείνει ἐκεῖ σέ αὐτή τή γωνιά τῆς Ἀφρικῆς πού δέν χαμηλώνει τό βλέμμα ἡττημένα στή γῆ, ἀλλά ἐλπιδοφόρα πρός τόν ούρανό. "Εδωσα μιά ύπόσχεση καί σήμερα τήν κάνω πράξη: νά μοιραστῶ τήν ἐμπειρία πού βίωσα μέ ὅλο τόν κόσμο.

# ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΚΑΥΣΗΣ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΜΑΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ<sup>1</sup>

---

Έπισκόπου Άμβροσίου Ζωγράφου  
Μητροπολίτου Κορέας

---

”Ο ταν γίνεται πόγος περί Ιεραποστολῆς ἡ σκέψη μας συνήθως φαντάζεται ώραιες εἰκόνες καὶ ρομαντικές ιστορίες μὲ ἀθρόα προσέλευση πιστῶν, ὄμαδικές βαπτίσεις, φιλανθρωπικές ἐκδηλώσεις πρός τούς φτωχούς, κ.λπ. Ἀλλά Ιεραποστολή δέν εἶναι αὐτό, ιδιαιτέρως στίς χώρες τῆς Ἐποχῆς Ἡ Ανατολῆς.

Τό πρόβλημα πού θίγει τό ἀνά κεῖρας ἄρθρο βρίσκεται ἀπό καιροῦ, ως μή ὥφειλε, στίν ἐπικαιρότητα καὶ ὀρθοδόξων χωρῶν ὅπως ἡ Ἐλλάδα<sup>2</sup>, μὲ πολιτικές ἀντιπαραθέσεις καὶ ἀντιπολογίες.

Ἐλπίζουμε ὅτι οἱ ἐμπειρίες ἀπό τὴν Ἐποχήν την Ανατολή νά εἶναι ώφελιμες καὶ γιά τίν καθ' ἡμᾶς Ἀνατολή.

Ἀσφαλῶς δέν πρόκειται νά προβοῦμε σέ θεωρητικές ἀναπλύσεις καὶ τοποθετήσεις ἐπί τοῦ θέματος παραβιάζοντας, ἐνδεχομένως, ἀνοικτές θύρες. Ἀπλῶς καὶ μόνον θά ἀρκεσθοῦμε στίν κατάθεση κάποιων προσωπικῶν ἐμπειριῶν ἀπό τόν χώρο τῆς διακονίας μας γιά τό μεγάλο καὶ ἐπώδυνο θέμα τῆς καύσης τῶν νεκρῶν.

\* \* \*

Ο πονεμένος πατέρας ἔξω ἀπό τίν ἐντατική μεγάλου νοσοκομείου τῆς Σεούλ, στό ὅποιο νοσηλεύεται σέ κωματώδη κατάσταση ὁ μονάκριβος γιός του, μόλις μᾶς βλέπει γονατίζει μπροστά μας καὶ παρακαλεῖ νά προσευχηθοῦμε γιά τό ἄρρωστο παιδί του. Ἡ στιγμή εἶναι συγκλονιστική. Θυμίζει ἔναν ἄλλο πονεμένο πατέρα, τόν Ιάειρο τῆς σχετικῆς εὐαγγελικῆς περιοπῆς. (Λκ. 8:41) Μέ μάσκες, ιατρικές φόρμες καὶ ἄλλες ύγειονομικές προφυλάξεις μπαίνουμε στό δωμάτιο. Ἀντικρίζουμε ἔνα σκεπτετωμένο ἀπό τήν πλευχαιμία παιδί, πού ἀναπνέει μέ τεχνική ύποστηριξη. Προσευχόμαστε τά πέντε μόνο πλεπά πού μᾶς ἐπιτρέπουν νά παραμείνουμε στό δωμάτιο καὶ βγαίνουμε ἔξω συγκλονισμένοι ἀπό τό θέαμα τοῦ 15χρονου παλικαριοῦ πού χαροπαλεύει. Στόν προθάλαμο ἀναμονής οἱ σταυρωμένοι γονεῖς του ξημερωβραδιάζονται πάνω σ' ἔνα παγκάκι ἐδῶ καὶ ἔνα χρόνο περιμένοντας νά δοῦν τί θά ξημερώσει ἡ αύριανή μέρα.

Στήν κατασκήνωση τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Κορέας ὄργανώθηκε ἀμέσως “ἐκστρατεία” προσευχῆς. Ἀναφέρθηκε στά παιδιά τό τραγικό περιστατικό τούς συνομήλικού τους καὶ ταυτόχρονα τούςτηκε ἡ δύ-



Ο Σεβ. Μητροπολίτης Κορέας κ. Ἀμβρόσιος ἐκφωνεῖ τὴν ὁμιλία ἐνώπιον τοῦ Πλαναγιωτάτου Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου καὶ Μετῶν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου.

ναμι τῆς ὁμαδικῆς προσευχῆς τῶν παιδιῶν "ἐπ' ἔκκλησίας". Ἐτοι πρώι καὶ βράδυ στό εἰδικό αἴτημα τοῦ Ἱερέα: "Ὑπέρ ύγειας τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ Σωτηρίου..." οἱ κατασκηνωτές ὁμοθυμαδόν ἔκραζαν πρὸς τὸν Θεό τὸ "Τσουγιό Πουλσανί Γιοκισσού = Κύριε, ἐλέησον". Πρὸς τὸ τέλος τῆς κατασκήνωσης ἔφθασε ἡ χαρμόσυνη πληροφορία ὅτι ὁ Σωτήρος ἀνάνηψε ἀπό τὸ κῶμα καὶ βγῆκε ἀπό τὴν ἐντατική. Τὸν ἐπισκεφθήκαμε σέ κανονικό δωμάτιο καὶ τοῦ μεταδώσαμε τὴν θ. Κοινωνία. Ἡ μπτέρα του μᾶς εἶπε πῶς οἱ γιατροί δέν πίστευαν στὴν τροπή πού πῆρε τὸ πρόβλημα τῆς ύγειας τοῦ παιδιοῦ της. Ἡ ἴδια πίστευε πῶς ἔγινε θαῦμα!

Μετά ἀπό δύο μῆνες ὅμως, ξαφνικά τὰ πράγματα ἄλληλαξαν. "Ενα ἀπόγευμα ὁ Σωτήρος ἄφησε τὴν τελευταία του πνοή στὴν γῆ γιά νά ξεκουραστεῖ "ἐκ τῶν κόπων αὐτοῦ". Πρίν ἐκπινεύσει μᾶς τηλεφώνησε ἡ μπτέρα του γιά νά κάνουμε μιά ὕστατη προσευχή γιά τὸ παιδί της. Τρέξαμε στό νοσοκομεῖο ἀλλά δέν τὸν προιλάβαμε. Ὁ Σωτήρος εἶχε φύγει, ἀφήνοντας ἀβάστακτο πόνο καὶ ἀπερίγραπτη ὄδύνη στούς γονεῖς του, στὴν μικρότερη ἀδελφούλα του, στούς συγ-

γενεῖς του καὶ σέ ὅλους ἐμᾶς πού τὸν γνωρίσαμε πρὶν ἀπό πέντε μῆνες κατά τὴν διαδικασία τῆς εἰσόδου του στὴν Ὁρθόδοξη Ἑκκλησία μας.

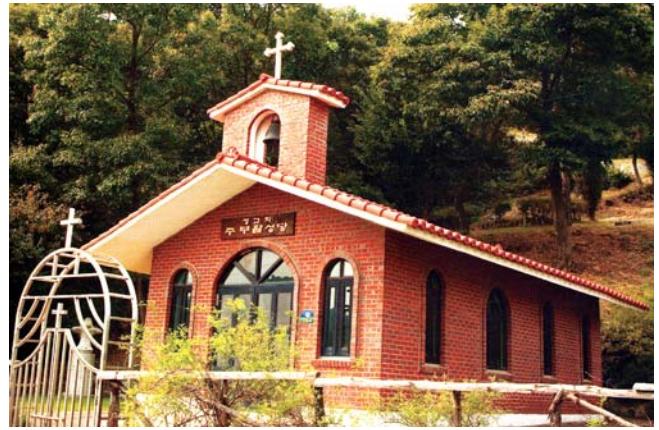
Κανένας ἀπό τὸν οἰκογένειά του δέν ἦταν Ὁρθόδοξος. Μόνος του ὁ Σωτήρος βρῆκε τὴν Ὁρθόδοξη Ἑκκλησία, ψάχνοντας στὸ διαδίκτυο. Ὁ πατέρας του, κατά ἀγαθή συγκυρία, στὴν Τράπεζα πού ἐργαζόταν εἶχε ἔναν συνάδελφο Ὁρθόδοξο. Ἐτοι ἔγινε κατά τὴν ἐπιθυμία τοῦ Σωτήρος ὁ σύνδεσμός του μέ τὸν Ὁρθόδοξη Ἑκκλησία. Γνωρίστηκε μέ τὸν π. Παῦλο ἀπό τὸν ἐνορία μας στὸ Οὐλσάν, ἔνιωσε ψυχική ἀνακούφιση ἀπό τὴν ἐπικοινωνία μαζί του καὶ ἔτοι οἱ γονεῖς του ὑπέκυψαν στὴν ἐπιθυμία τοῦ παιδιοῦ τους καὶ δέχτηκαν νά βαπτιστεῖ. Ἡ βάπτισή του ἔγινε μέ ραντισμό γιατί, πλόγω ύγειας, δέν ἐπιτρεπόταν νά μπει σέ νερό.

Τό ἴδιο βράδυ τῆς κοιμήσεως τοῦ Σωτήρος οἱ γονεῖς μετέφεραν τὴν σωρό του ἀπό τὸ νοσοκομεῖο τῆς Σεούλ στὸ Οὐλσάν. Στὴν προσπάθειά μας νά συμπαρασταθοῦμε ὅσο μπορούσαμε στὴν οἰκογένεια, βρεθήκαμε ἀμέσως ἀντιμέτωποι μέ ἔνα δύσκολο δίλημμα. Πῶς θά γίνει ἡ κηδεία; Μέ τὴν διαδικασία τῆς

ταφῆς ἡ τῆς καύσος<sup>3</sup>; Ἐξηγήσαμε, συμβουλέψαμε, παρακαλέσαμε. Προτείναμε νά γίνει ἡ ταφή δωρεάν στό ὄρθοδοξο κοιμητήριο τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἀλλά εἰς μάτιν. Ἡ ἀπόφαση ἦταν οἰκογενειακῶς εἰλημμένη ἀσυζητητή. Καύσο! Ο Σωτήρης πρέπει νά καεῖ. Γιατί; Ἀπλούστατα, γιατί αὐτό ἐπιβάλλει ἡ κορεατική παράδοση<sup>4</sup>.

“Οταν είδαμε πώς ἦταν ἀδύνατον νά ύπερβοῦμε τήν ἀπόφαση τῆς οἰκογένειας, προσπαθήσαμε νά περισώσουμε ὅ,τι ἦταν δυνατόν. Προτείναμε νά ψαλεῖ ἡ ἔξοδιος ἀκολουθία σύμφωνα μέ τό ὄρθοδοξο τυπικό στόν ιερό ναό τοῦ Ἁγίου Διονυσίου στό Οὐλσάν. Οὕτε αὐτό ἔγινε δεκτό γιατί δέν ταίριαζε χρονικά μέ τό πρόγραμμα τῆς κηδείας! Ἡ πομπή θά ξεκινοῦσε τό πρωί ἀπό τό νεκροπομπεῖο. Θά περνοῦσε ἀπό τό Λύκειο στό όποιο φοιτοῦσε ὁ Σωτήρης, γιά νά τόν ἀποχαιρετήσουν οἱ καθηγητές καί οι συμμαθητές του. Θά συνέχιζε τό πέρασμά της ἀπό τό σπίτι του καί κατόπιν θά κατέληγε στό μακρινό πατρικό χωριό γιά νά γίνει ἡ ἀποτέφρωσή του. Ἔτσι, κατ’ οἰκονομίαν, ώς μόνος τόπος γιά νά κάνουμε μιά ἔξοδιο προσευχή γιά τό παιδί ἦταν ὁ μακάβριος χῶρος τοῦ ἀποτεφρωτηρίου<sup>5</sup>.

Τά μέλη τῆς οἰκογένειας καί οι συγγενεῖς ἐπιβιβάστηκαν σέ εἰδικό πούλμαν, πού χρησιμεύει ώς νεκροφόρα. Τό πούλμαν – νεκροφόρα μέ τήν φωτογραφία τοῦ Σωτήρη στό πρώτο κάθισμα πίσω ἀπό τόν ὄδηγό καί τό φέρετρο σέ εἰδικά διαμορφωμένο χῶρο κάτω στίς ἀποσκεύες ξεκίνησε τό ταξίδι του. “Οταν ἔφτασαν στόν χῶρο τῆς καύσος κατέβηκαν ὅλοι. Οι φίλοι του ἔπιασαν τό φέρετρο καί ξεκίνησε ἡ πομπή προπορευομένης τῆς φωτογραφίας. Μπροστά ἀπό τούς ἀριθμημένους φούρνους, τούς λεγόμενους ἀποτεφρωτῆρες, γιά νά ξέρουν οἱ συγγενεῖς σέ ποιό φούρνο καίγεται ὁ δικός τους ἄνθρωπος, ὑπάρχουν μέ ἀντίστοιχα νούμερα μικροί θαλαμίσκοι, μέ τζαμαρία μπροστά γιά νά ύπάρχει ὀπτική ἐπαφή μέ τόν ἀντίστοιχο ἀποτεφρωτήρα. Σ’ ἔναν ἀπ’ αὐτούς, στό νούμερο 5, ψάλιαμε τήν ὄρθοδοξη ἀκολουθία τοῦ Μνημοσύνου. Σκόπιμα προσθέσαμε ὥρισμένους ἀπό τούς ύπέροχους παραμυθητικούς ὕμνους τοῦ ιεροῦ Δαμασκηνοῦ καί τήν ἀνάγνωση τῆς εὐαγγελικῆς περικοπῆς τῆς ἔξοδίου ἀκολουθίας. Γιά νά ἀκούσουν οἱ παρευρισκόμενοι μή ὄρθοδοξοι καί μή χριστιανοί στί ὁ Σωτήρης “μεταβέβηκεν ἐκ τοῦ θανάτου εἰς τήν ζωήν” γιατί ὁ Χριστός είναι “ἡ ἀνάστασις καί ἡ ζωή”.



‘Ο ιερός ναός τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Σωτῆρος στό ὄρθοδοξο Κοιμητήριο τῆς Κορέας.

Στούς παράπλευρους θαλαμίσκους βουδηστές μοναχοί κτυπώντας τά χαρακτηριστικά ξύλινα καμπανάκια τους (;), ρωμαιοκαθολικοί ιερεῖς, πάστορες, ὅλοι εἴλεγαν τίς δικές τους προσευχές μεγαλοφόρωνας.

Τό φέρετρο πάνω σ’ ἔνα σιδερένιο τραπέζι μέ ρόδες βρίσκεται μπροστά στήν πόρτα τοῦ ἀποτεφρωτήρα. Ο ύπαλληλος (νεκροκαύστης κατά τό νεκροθάφτης) μέ στολή, καπέλο καί ἄσπρα γάντια, μᾶς χαιρετάει μέ τήν συνηθισμένη ἀσιατική ύπόκλιση καί πατάει τό κουμπί. Η πόρτα τοῦ ἀποτεφρωτήρα ἀνοίγει καί ὁ ύπαλληλος σπρώχνει τό φέρετρο μέσα. Η πόρτα ξανακλίνει αυτόματα σάν ἀσανσέρ. Ο ύπαλληλος ξανακάνει ύπόκλιση στούς συγγενεῖς, πού θρηνοῦν ἀπαραμύθητοι, καί πατάει τό κουμπί γιά νά ἀνάψει ὁ φούρνος. Ἀνάβει ἔνα κόκκινο φῶς, πού σηματοδοτεῖ τήν ἀρχή τοῦ τέλους. Κάθονται ὅλοι βουβοί καί κοιτοῦν. Τό μακάβριο θέαμα κόβει τήν μιλιά, στεγνώνει τά δάκρυα, λυγίζει τά γόνατα. Μετά ἀπό κάμποση ὥρα ἀπαράκλητης ἀναμονῆς μέ βαριά βήματα βγαίνουν ὅλοι ἀπό τόν θάλαμο γιά νά πάνε στό παραπλήσιο ἐστιατόριο. “Ολα είναι κανονισμένα ἀπό τό γραφεῖο τελετῶν. Ἐκεῖ στό ἐστιατόριο, καθ’ ὅν χρόνον καίγεται ὁ Σωτήρης, οἱ οἰκεῖοι του τρώνε σχεδόν ἀμίλητοι. Πού καί πού ἀκούγεται καί καμιά κουβέντα τῆς παρογοριᾶς.

Τό κάψιμο τοῦ νεκροῦ χρειάζεται περίου τρεῖς ὥρες. Μετά τό φαγητό οἱ συγγενεῖς σιγά σιγά πλησιάζουν ἔνας τόν θαλαμίσκο μπροστά ἀπό τόν ἀποτεφρωτήρα μέ τό νούμερο 5. Τό κόκκινο φῶς μπροστά ἀπό τήν πόρτα τοῦ ἀποτεφρωτήρα ἔχει δώσει τήν θέση του στό πορτοκαλί καί μετά ἀπό μισή



Τάφοι ιερέων στό Ὁρθόδοξο Κοιμητήριο τῆς Κορέας.

ώρα ἀναμονῆς ἀνάβει τό πράσινο. Δεῖγμα ὅτι ὁ Σωτήρης, τό ψυπλό καί ἀθλητικό παπικαράκι (ἢταν πρωταθλητής στό τρέξιμο τῶν 100 μέτρων). Τό 2009 συμμετεῖχε σέ πρωτάθλημα στήν Γερμανία), μέ τό γλυκό καί εὐγενικό πρόσωπο, ἔχει ἀποτεφρωθεῖ. "Ολοι τώρα περιμένουν μέ ἀγωνία "ἰδεῖν τό τέλος". Νά ἀνοίξει ἡ πόρτα τοῦ ἀποτεφρωτήρα. Ἀνοίγει καί ἡ ἀνάσα μας κόβεται. Ἀτενίζουμε τό σιδερένιο τραπέζι καί πάνω του τά ἀποτεφρωμένα κόκκαλα τοῦ Σωτήρο. "Ιδε ὁ ἄνθρωπος! Ἡ μάνα καί ὁ πατέρας φωνάζουν μ' ὅστι δύναμη τούς ἔχει ἀπομείνει. Μέ τά χέρια τους κτυποῦν ἀπεγνωσμένα τό κεφάλι καί τό στῆθος τους, σάν τραγικές φιγούρες ἀρχαίου δράματος. Ὁ ὑπάλληλος μᾶς ξανακάνει ὑπόκλισον καί φέρνει τό κινούμενο τραπέζι σ' ἔνα παρακείμενο σιδερένιο πάγκο μπροστά ἀπό τόν ὅποιο βρίσκεται ἄλλος ὑπάλληλος μέ στολή καί γάντια κι αὐτός, τοῦ ὅποίους ἡ δουλειά εἶναι... νά θραύει τά ὄστα. Μ' ἔνα μεταπλικό φαράσι παίρνει ἀπό τό τραπέζι τήν στάχτη τῶν ὄστων καί τά ἐναπομείναντα ἄθραυστα ἀκόμη ὄστα τοῦ Σωτήρο καί τά τοποθετεῖ σέ ἀπλωμένες ἄσπρες κόλλης χαρτιοῦ στόν πάγκο. Ἐκεῖ μέ ἔνα σιδερένιο ἐργαλεῖο θραύει τά ὄστα καί κατόπιν τά τοποθετεῖ ὅλα σέ μία μπχανάν (σάν τήν κρεατομηχανή) γιά νά τά κονιορτοποιήσει. Κατόπιν ρίχνει τήν σκόνη μέσα σ' ἔνα πήλινο δοχεῖο, τό ὅποιο μία ὑπάλληλος, κι αὐτή μέ τήν στολή καί τά γάντια της τό τυλίγει μέ ἐπιδεξιότητα μέ-

σα σέ πάνινο ἄσπρο κάλυμμα. Τό δένει μέ μιά μαύρη κορδέλλα, στήν ὁποία εἶναι γραμμένο τό κορεατικό ὄνομα τοῦ Σωτήρο. "Ολα αὐτά διαδραματίζονται μπροστά μας σέ ἀπόσταση ἀναπνοῆς. Ἀφοῦ τελείωσαν ὅλα καθοῦν τούς γονεῖς νά παραπλάβουν τήν τέφρα τοῦ παιδιοῦ τους. "Θρῆνος καί ὀδυρμός πολύς!" Σφίγγουν στήν ἀγκαλιά τους τό δοχεῖο μέ τήν τέφρα τοῦ παιδιοῦ τους. Τό δοχεῖο περνάει ἀπληπάλληλη καί διαδοχικά ἀπό τά χέρια τοῦ ἐνός γονιοῦ στόν ἄλλο. Είναι εύδιάκριτη ἡ ψυχοθεραπεία ἀνάγκη γιά νά ἔχουν μιά υστατη σωματική ἐπαφή μέ τό παιδί τους. Ματώνει ἡ καρδιά σου νά τούς βλέπεις. Πῶς νά βρεθοῦν κατάλληλες λέξεις νά περιγράψουν τίς τραγικές στιγμές!

Ξανασχηματίζεται ἡ νεκρική πομπή. Προπορεύεται ἡ φωτογραφία τοῦ Σωτήρο καί ἀκολουθεῖ ἡ τέφρα του. "Ολοι κατευθύνονται βουβοί πρός τό πούλμαν γιά τήν τελευταία πράξην τῆς τραγωδίας. Φτάνουν σέ κοινό κοιμητήριο<sup>6</sup> καί ἐκεῖ πετοῦν τήν τέφρα μέσα σέ μιά πελώρια τεφροδόχο διαστάσεων 5x3 καί ὑψους 2 μέτρων περίπου. Δύσκολο νά ὑπολογίσει κανείς πόσοι ἄλλοι συνάνθρωποι ἔχουν πεταχτεῖ στήν ἴδια τεφροδόχο. Τήν ὥρα πού ὁ πατέρας, κατά τήν παράδοση, πετάει ἀπό ψηλά τήν στάχτη τοῦ παιδιοῦ του στόν πάγκο, κατά σύμπτωση φυσάει λεπτός ἄνεμος μέ ἀποτέλεσμα ἔνα μέρος της νά σκορπίζεται στόν ἄέρα. Μόρια τῆς τέφρας ἀναπνεύσαμε<sup>7</sup>!

Δέν μποροῦμε νά ἡσυχάσουμε καθώς σκεφτόμαστε τόν βάναυσο τρόπο μέ τόν ὅποιο ἔξαφανίστηκε ἀπό προσώπου της γῆς ὁ Σωτήρης μας. Νιώθουμε τύψεις μήπως δέν κάναμε ὅτι ἔπρεπε γιά νά ἀποφευχθεῖ ἡ καύση ἐνός νεοφώτιστου παιδιοῦ, πού μέ τό "Αγιο Βάπτισμα τό ὅποιο ἔλαβε καί τό σκληρό μαρτύριο τῆς δοκιμασίας πού πέρασε, ἔγινε "ώς χρυσός ἐν κωνευτηρίῳ". Ἡταν ἔνας ἄγγελος μέ ίλαρό πρόσωπο, παρά τόν πόνο τῆς ἀρρώστιας του. Συγχώρεσέ μας Σωτήρη πού δέν γηιτώσαμε τό ἀγιασμένο πείφανό σου ἀπό τήν πυρά.

Καί ἀπ' τήν ἄλλην ληπούμαστε ἀφάνταστα τούς ταλαιπωρους γονεῖς του. Πῶς νά τούς παρηγορήσει κανείς; Ἡ ἀπάνθρωπη συνήθεια τῆς καύσης τῶν νεκρῶν τούς στέρησε τήν δυνατότητα νά τοῦ δώσουν τόν τελευταῖο ἀσπασμό. Νά πᾶνε στόν τάφο τοῦ παιδιοῦ τους. Νά νιώσουν ὅτι τό ἔχουν κοντά τους. Νά τοῦ προσφέρουν τά ἄνθη τῆς ἀγάπης τους καί νά γευθοῦν τό βάλσαμο τῆς παραμυθίας πού χαρίζουν

τά δάκρυα καί οι προσευχές μπροστά στόν τάφο. Τώρα βιώνουν τό άπόλυτο κενό, τήν άπόλυτη άπωλεια τοῦ Σωτήρος τους. Δέν έμεινε τίποτε πού νά θυμίζει τό παιδί τους. Καί τά ροῦχα του ἀκόμη, σύμφωνα μέ τά κορεατικά ἔθιμα, πρέπει νά καοῦν, γιά νά μή μείνει τίποτα!

΄Η ζωή, ως γνωστόν, δέν γεννιέται ξαφνικά. Κυοφορεῖται ἐννέα ὄλοκληρος μῆνες. “Ολο αὐτό τό διάστημα προετοιμάζόμαστε γιά τήν ύποδοχή της. Άντιθετα μέ τήν καύση ἡ ζωή τελειώνει ἀπότομα, ἀκαριαία. Ό θάνατος γίνεται τόσο βίαιος. Οι συγγενεῖς καί οι γνωστοί δέν προλαβαίνουν νά συνειδοτοποίησουν τί ἔγινε. Άντιθετα ὁ τάφος καί ὁ χρόνος, ὅπως τά ἔχει οἰκονομήσει ἡ πρόνοια τοῦ Θεοῦ, πειτουργοῦ θεραπευτικά. Σιγά σιγά ὅλοι ἔξοικειώνονται μέ τό γεγονός καί συμβιβάζονται μέ τήν ίδέα τοῦ ἀποχωρισμοῦ τοῦ προσφίλοῦς τους προσώπου.

\* \* \*

Καί οι δυό γονεῖς τήν Κυριακή ἀνέλπιστα ἐκκλησιάστηκαν στήν ἐνορία μας τοῦ Ἀγίου Διονυσίου στό Ούλσάν. ή συμμετοχή τῆς Ἐκκλησίας στόν πόνο τους ὅλο τό διάστημα τῆς περιπέτειας τοῦ παιδιοῦ τους φαίνεται πώς τούς “ἄγγιξε”. Τήν Κυριακή μετά τήν θ. Λειτουργία στό γεῦμα τῆς ἀγάπης, πού πάντοτε ἀκολούθει γιά ὅλους, καταθάβαμε τό ΠΩΣ τῆς ἔλευσής τους στόν ναό. Ό Σωτήρος πρίν πεθάνει εἴπε στήν μπτέρα του: “Μαμά, ἔγώ θά πεθάνω. Έσύ, ὁ μπαμπάς καί ἡ ἀδελφούλα μου θέλω νά γίνετε ὄρθόδοξοι, γιατί ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία εἶναι ἡ μόνη ἀληθινή Ἐκκλησία”. Ήτσι τώρα ὅλοι ἀνήκουν στήν τάξη τῶν κατηχουμένων γιά νά γίνουν Ὁρθόδοξοι. Ό Θεός βοηθός!

Ό τρόπος καύσης τῶν νεκρῶν πού περιγράψαμε ἔχει γίνει μέ τήν σύγχρονη τεχνολογία ύπόθεση πατήματος ἡλεκτρικῶν κουμπιῶν. Γι’ αὐτό τόν λόγο θά μποροῦσε ἵσως νά ισχυρισθεῖ κανείς ὅτι δέν ἔχει τήν φρίκη, πού παρουσιάζει ἡ καύση τῶν νεκρῶν πάνω σέ στιβάδα ξύλων εἰς κοινήν θέα στήν πλατεία τοῦ χωριοῦ μέ τήν μυρωδιά τοῦ ψημένου κρέατος τοῦ νεκροῦ ὅπως π.χ. στήν Ινδία καί σ’ ἄλλες χῶρες τῆς Νοτιοανατολικῆς Ασίας, πού ύποθείπονται σέ τεχνολογία καί ἀνάπτυξη. “Ομως τό μέγιστο πρόβλημα παραμένει τό ἴδιο. Ή ὅλη διαδικασία ἀποτέφρωσης, μέ τόν προηγμένο ἡ τόν πρωτόγονο τρόπο, εἶναι τό ἴδιο μηδενιστική. Κι αὐτή ἀκριβώς ἡ μηδενιστική ἀντίληψη περί ζωῆς πού περικλείει, ἔρμονεύει γιατί



Τρισάγιο στόν τάφο ὄρθόδοξου Κορεάτη, στό Κοιμητήριο τῆς ἐν Κορέα Ε

στίς χῶρες τῆς Νοτιοανατολικῆς Ασίας ύπάρχει τόσο πολύ μεγάλο ποσοστό αὐτοκτονίῶν, μέ ύψηλότερο αὐτό τῆς Κορέας<sup>8</sup>.

\* \* \*

Στίς σαράντα μέρες ἀπό τήν κοίμηση τοῦ Σωτήρο προγραμματίσαμε τήν τέλεση τοῦ τεσσαρακονθήμερου μνημοσύνου του. Στήν θ. Λειτουργία καί στό Μνημόσυνο συμμετεῖχε καί μία εἰκοσιπενταμελής ὥμαδα νέων τῆς Ένωσης Ορθόδοξης Νεολαίας Κορέας Syndesmos. Ή μπτέρα τοῦ Σωτήρο ἔφτιαξε κόλληβα ἀπό ρύζι ὅπως τήν δίδαξε ἡ Κορεάτισσα Πρεσβυτέρα Χάρις. Οι γονεῖς καί ἡ ἀδελφή τοῦ Σωτήρο ἔφεραν τά κόλληβα καί τήν φωτογραφία του νωρίς στόν ναό. Στήν θ. Λειτουργία ἔψαλταν πολύ κατανυκτικά οι νέοι μας. Στό τέλος τελέστηκε τό Μνημόσυνο, στό ὅποιο ὁ ἐπίσκοπος κάλεσε ὅλους τούς συμμετέχοντες νά προσευχηθοῦν ύπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ Σωτήρο. Στό τέλος τοῦ Μνημοσύνου ἡ μπτέρα μαζί μέ τά κόλληβα μοίρασε καί ἔνα φωτοτυπομένο χαρτί στό ὅποιο ύπηρχαν ώρισμένες ἀπό τίς τελευταῖς σκέψεις τοῦ παιδιοῦ της. Τίς παραθέτω μεταφρασμένες στά ἐλληνικά:

Τώρα πού ἔχω πευκαιμία καί δέν μπορῶ νά πάω στό σχολεῖο μετανιώνω γιατί δέν διάβαζα πολύ ὅταν ἤμουν καλά.



κκλησίας.

*Nιώθω εύτυχισμένος πού μπορῶ καὶ ἀναπνέω κάποιες φορές χωρίς τὸν μάσκα ὁξυγόνου καὶ τὸν τενική ἀναπνοή.*

*Ἐξ αἰτίας τοῦ βήκα περνάω ὅπῃ τὸν νύχτα ξάγρυπνος. Σήμερα κοιμήθηκα λίγο καθιστός. Ζηλεύω τὸν μπτέρα μου πού τὸν βλέπω δίπλα μου νά λαγοκοιμᾶται.*

*Πονάω συνέχεια. Ἀκόμη κι ὅταν τρώω. Δέν εἶναι ζωή αὐτή.*

*Πόσο πολύτιμο ἀγαθό εἶναι ἡ ύγεια; Νά μπορεῖς νά ἀναπνέεις, νά τρως καὶ νά κοιμᾶσαι χωρίς προβλήματα!*

*Nιώθω χαρούμενος ὅταν μπορῶ νά διαβάζω.*

*Θά πῆθελα νά είχα ζήσει πιό σωστά. Δυστυχῶς δέν σκεπτόμουν πόσον ἀξία ἔχει ἡ ύγεια. Τὸν θεωροῦσα σάν κάτι τὸ δεδομένο, ἀλλά δέν εἶναι.*

*Τώρα κατάλαβα ὅτι:*

*Πρώτον εἶναι ἡ ἀνθρωπιά.*

*Δεύτερον εἶναι ἡ ύγεια.*

*Ἡ γνώση ἔρχεται μετά ἀπ' αὐτά.*

*Στὸ κοινό γεῦμα ἀγάπτις πού ἀκοῦθισε καὶ στὸ ὅποιο συμμετεῖχαν ἐκτός ἀπὸ τοὺς γονεῖς καὶ τὸν ἀδελφό τοῦ Σωτῆρο, ἡ γιαγιά του, οἱ θεῖοι καὶ οἱ θεῖες του καὶ πολλοί "Ελληνες ναυτικοί ἡ ἐργαζόμενοι στὰ ναυπηγεῖα τῆς HUNDAI, διαβάσαμε κορεατι-*

κά καὶ ἐλληνικά τὸ ὡς ἄνω κείμενο καὶ οἱ νέοι ἔψαλταν τρεῖς ὑμνους ἀφιερωμένους στὴ μνήμη του.

Τὸ τεσσαρακονθήμερο Μνημόσυνο ὥταν στὸν πραγματικότητα μιὰ ἀναστάσιμη ἀνάσα γιά ὅλους μας. Τὸν "ὅσμή Θανάτου" τῆς ἀποτρόπαιας καύσης τὴν διέλυσε ἡ ζωοποιός Ἀνάσταση, ὅπως τὴν βιώνουμε στὸν ὄρθοδοξην πλατεία μας. Τὸ μήνυμα τῆς Ἀνάστασης ἔκανε νά ξανανθίσει δειλά δειλά τὸ χαμόγελο στὰ πικραμένα χείλη τῶν πονεμένων γονιῶν καὶ συγγενῶν τοῦ Σωτῆρο.

### Σημειώσεις

1. Η παροῦσα ὁμιλία δόθηκε τὸν 3<sup>η</sup> Μαρτίου 2011 στὸν Πατριαρχικὴν Βιβλιοθήκη τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου παρουσίᾳ τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κυρίου Κυρίου Βαρθολομαίου, μεθῶν τῆς Ἁγίας καὶ Ἱερᾶς Συνόδου, τῆς Πατριαρχικῆς Αὐλῆς καὶ τῆς Ὄμογένειας.

2. Βλ. π.χ. τὸν κοινὴ ἀπόφασην τῶν συναφρόδιων ὑπουργῶν Περιβάλλοντος, Ἐσωτερικῶν καὶ Ὑγείας (ΦΕΚ 745/Β/31/5/2010) γιά τὴν ρύθμιση καὶ πειτουργία τῶν κέντρων ἀποτέφρωσης.

3. Στὸν Κορέα ἐπικρατοῦν ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων καὶ οἱ δύο τρόποι ταφῆς. Τὸ θέμα αὐτὸ ἔχει πολὺ μεγάλη ίστορία, ἡ ἀνάπτυξη τῆς ὁποίας ἔχεφύγει τοῦ σκοποῦ τοῦ παρόντος ἀρθρου. Ἡ μᾶς ἐπιτραπεῖ ὅμως πολὺ σύντομα νά σημειώσουμε τὰ ἔχης: Ἐπό ἐποκή σὲ ἐποκή ὑπερισχύει ἡ ταφὴ ἡ καύση ἀνάλογα μέ το ποιά θρησκευτικὴ παράδοση ἐπιπρέαζει περισσότερο τὸν λαό. Οι βουδιστές π.χ. ἐφαρμόζουν κατὰ τὸ μεγαλύτερο ποσοστό τὴν καύση τῶν νεκρῶν. "Οσοι ἀκολουθοῦν στὸν ζωὴν τοὺς τὸν Κομφουκιανισμὸ τὸν Σαμμανισμὸ τηροῦν ὡς ἐπί τὸ πλεῖστον τὸν ταφὴν. Οι Χριστιανοί (Ρωμαιοκαθολικοί καὶ Προτεστάντες) τηροῦσαν μέχρι πρὸ τίνος αὐτοτρόπη τὴν ταφὴν, ἀλλά τὴν τεμενευταία δεκαετία ἀλλαξαν τακτικὴ καὶ ἐπιτρέπουν στοὺς πιστούς τὴν καύση τῶν νεκρῶν τους. Ἀκολούθησαν αὐτή τὴν τακτικὴ γιατί τὰ τεμενευταία δέκα-είκοσι χρόνια προτιμᾶται ἀπὸ τοὺς περισσότερους ἡ καύση τῶν νεκρῶν ὡς οἰκονομικότερην καὶ εύκολότερην λύσην. Ἡ ἀγορά π.χ. μιᾶς ἐκτάσεως διαστάσεων 2X3,3 m. γιά τὴν δημιουργία τάφου κοστίζει 15.000.000 γουόν, δηλαδὴ 9.700 κιλιάδες περίπου εύρω. Σ' αὐτό τὸ ὑπερβολικό ποσόν συμπεριλαμβάνεται καὶ τὸ κόστος γιά δέκα χρόνια δωρεάν service, πού σημαίνει τὴν περιποίηση τοῦ τάφου (κόψιμο γκαζόν, ξεβοτάνισμα, φύτευμα πλουσιούδιων κ.π.π.) Τὸ κόστος τῆς καύσης ἀνέρχεται στὸ ποσόν τοῦ 3.000.000 γουόν, δηλαδὴ 1.950 περίπου εύρω. (Γιά τὴν καύση τῶν παιδιῶν τὸ κόστος εἶναι χαμηλότερο.) Σύμφωνα μέ τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀρμόδιου Υπουργείου Υγείας καὶ Πρόνοιας τῆς N. Κορέας τὸ 2008 κατεύτηκαν διά τῆς ταφῆς τὸ 38,1% τῶν ἀποθανόντων ἐνῶ τὸ 61,9% χρησιμοποίουσαν τὴν καύση. Τὸ 2010 ἡ καύση τῶν νεκρῶν ξεπέρασε τὸ 70%. Ὁ βαθύτερος λόγος, ὅμως, πού στὸν σύγχρονη κορεατικὴ κοινωνίᾳ προτιμᾶται ἡ καύση τῆς

ταφῆς δέν εἶναι οὕτε οἰκονομικός οὕτε χωροταξικός μά οὕτε περιβαλλοντολογικός. Εἶναι πνευματικός, ὅπως συμβαίνει στίς περισσότερες κοινωνίες. Τό πρόβλημα εἶναι ἀπόρροια τῆς ἐκκοσμίκευσης. Ψυχράνθηκε ἡ ἀγάπη τῶν ποιλῶν. Μέ τίνι Ἰδια εύκολία πού ἐμποδίζουμε τίνι ἔλευσην ἐνός νέου παιδιοῦ στὸν κόσμο μας, ἀρνούμενοι τίνι σύλληψην του ἡ καταστρέφοντας τό ἔμβρυο του, μέ τίνι Ἰδια ἐλαφρά συνείδοση ἔξαφανίζουμε ἀπό προσώπου τῆς γῆς καὶ τὰ σώματα τῶν κεκοιμημένων μας. Λιγότερεψ ὁ σεβασμός στὸ ἀνθρώπινο πρόσωπο. Ὁ “ἄθλος” ἔγινε βάρος. Δέν περισσεύει, ποιλής φορές χρόνος καὶ ὑπομονὴ γιά νά ἀσχοληθοῦμε μέ τούς ἀρρώστους μας. Σέ ποιλά σπίτια δέν ὑπάρχει χώρος γιά τούς ἡλικιωμένους γι’ αὐτό καὶ παραγέμισαν τά γηροκομεῖα. Κι ὅταν κάποιος πεθάνει τόν ἔξαφανίζουμε μέ συνοπτικές διαδικασίες γιά νά μᾶς πιάνει τόν τόπο καὶ οὕτε νά σπαταλοῦμε χρόνο γιά τίνι φροντίδα του στό μέλιτον.

4. Στήν Κορέα τά παιδιά, καὶ ιδιαιτέρως ὁ πρωτότοκος γιός μιᾶς οἰκογένειας, ἔχει τίνι εὐθύνη τῆς τελέσεως ὄλων τῶν περίπλοκων νεκρικῶν ἐθίμων γιά τούς γονεῖς του. Γι’ αὐτό θεωρεῖται μεγάλη ἀτυχία ὅταν σέ μιά οἰκογένεια δέν ὑπάρχει γιός. Ἡ φροντίδα τοῦ τάφου εἶναι μεγάλη ὑπόθεση στήν κορεατική παράδοση. “Οταν πεθάνει κάποιο παιδί πρίν ἀπό τούς γονεῖς του τότε κατά κανόνα ἐπικρατεῖ ἡ καύση, γιατί τό πρόβλημα εἶναι ποιός θά περιποιηθεῖ τόν τάφο τοῦ παιδιοῦ ὅταν οι γονεῖς πεθάνουν. Γιά τόν Ἰδιο πλόγο ἐπικρατεῖ ἡ καύση γιά τούς ἀνύπαντρους καὶ γιά τούς ἀτεκνους. Ἀφοῦ δέν ἔχουν παιδιά πού θά φροντίσουν γιά τά νεκρικά ἔθιμα καὶ τόν τάφο τους εἶναι προτιμότερο ἡ ἀποτέφρωσή τους.

5. Τά ἀποτεφρωτήρια εἶναι μεγάλες κρατικές ἡ ιδιωτικές ἐπικειρήσεις στήν Κορέα. Ἡ δημιουργία τους πάντοτε προκαλεῖ μεγάλα προβλήματα στήν Κυβέρνηση, γιατί κανένας δέν θέλει νά βρίσκονται στήν περιοχή του. Οι κάτοικοι τῶν περιοχῶν, στίς ὄποιες κατασκευάζονται οι ἀποτεφρωτήρες διαμαρτύρονται γιά τίνι μόλιսνη τοῦ περιβάλλοντος, ἡ ὄποια προέρχεται εἴτε ἀπό τήν μεγάλη κατανάλωση καυσίμων γιά τήν πλειτουργία τους, εἴτε ἀπό τήν ἀπελευθέρωση χημικῶν ούσιῶν (ὅπως π.χ. μολύβδου, ύδραργύρου, διοξίνων, κ.λπ.), καὶ τίς δυσάρεστες δύσμες κατά τήν καύση τῶν ἀνθρωπίνων σωμάτων. Οι ἀντιδράσεις, ἐπίσης, τῶν κατοίκων πρέρχονται καὶ ἀπό τό γεγονός ὅτι ἡ μόλισνη τοῦ περιβάλλοντος ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα καὶ τήν ὑποβάθμιση τῆς περιοχῆς, στήν ὄποια βρίσκονται οι ἀποτεφρωτήρες, μέ τήν ἀνάλογη πτώση τῆς ἀξίας τῶν ἀκινήτων. Οι περισσότεροι τούς χρησιμοποιοῦν ἀλλήλα ὄλοι θέλουν νά βρίσκονται μακριά ἀπ’ αὐτούς. Ἐπίσης ἡ μεγάλη ἀπόσταση στήν ὄποια βρίσκονται εἶναι μία ἀλλήλη αἰτία διαμαρτυριῶν τῶν ποιλιτῶν πρός τήν κυβέρνηση. Αὐτός εἶναι καὶ ὁ πλόγος πού οι κηδεῖτες ζεκινοῦν στίς 5 ἢ 6 ὥρα τό πρώι γιά νά προλάβουν οι συγγενεῖς τήν ἐπιστροφή στά σπίτια τους.

6. Στήν Κορέα ἐκτός ἀπό τά δημόσια κοιμητήρια ὑπάρχουν καὶ τά οἰκογενειακά. Δηλαδή, στίς ἐπαρχίες κυρίως, ὡς καθένας μπορεῖ νά θάψει τόν δικό του ἀνθρώπο πού στό κτῆμα του ὅ στήν αὐλή του.

7. Ἡ παλαιά συνήθεια νά πετοῦν τήν τέφρα στήν θάλασσα ἡ στά βουνά ἔχει ἀπό τήν κυβέρνηση τά τελευταῖα χρόνια γιά

πλόγους περιβαλλοντολογικούς αὔστηρως ἀπαγορευθεῖ. Ἐκτός ἀπό τούς κοινούς τεφροδόχους, πού περιγράψαμε ἀνωτέρω, ὑπάρχουν καὶ χώροι στούς ὅποιους φυλάσσεται κωριστά ἡ τέφρα τοῦ κάθε νεκροῦ μέσα σέ πόλινα δοχεῖα (ἱλίκυθοι). Αύτοί οι χώροι εἶναι ιδιωτικές ἐπιχειρήσεις ἡ βρίσκονται στά βουδδιστικά μοναστήρια καὶ ὀνομάζονται ναπκολάνγκ, σάν τά ὄρθροδοξα ὀστεοφυλάκια. Ἐπίσης στά βουδδιστικά μοναστήρια ὑπάρχει καὶ ἓνα κτήριο πού πέγεται Μυεογβյεον στό ὅποιο γίνονται προσευχές γιά τούς νεκρούς, τά ὄνόματα τῶν ὅποιών εἶναι κρεμασμένα μέ καρτελάκια στήν ὄροφη. Ἡ αὐτό τό κτήριο βρίσκεται τό ἄγαλμα τοῦ Τζιτζανγκοσάν, ὡς ὅποιος προστατεύει τούς νεκρούς ὡς ἄγιος τοῦ κάτω κόσμου, τοῦ “Ἄδη (The King of Hell). Στίς ιδιωτικές ἐπιχειρήσεις ἔχει τήν ἐντύπωση κανείς ὅτι βρίσκεται σέ ποιλυτελής ξενοδοχεῖο παρά σέ τεφροφυλάκιο. Τά χαλιά καὶ τά μωσαϊκά στό δάπεδο, οι πίνακες ζωγραφικής μέ πουλούδια, πουλιά, νεκρή φύση κ.λπ. τά σαλόνια γιά νά πάρεις τόν καφέ σου ἔχουν ώς στόχο νά ξορκιστεῖ καὶ ξεχαστεῖ τό φοβερό γεγονός τοῦ θανάτου. Στίς εἰδικές ἀριθμημένες προθῆκες τοποθετοῦνται ἐκτός ἀπό τό πόλινο δοχεῖο μέ τήν τέφρα τοῦ νεκροῦ καὶ προσωπικά του ἀντικείμενα (σάν τά ἀρχαῖα κτερίσματα) ὅπως κινητά τηλέφωνα, φωτογραφίες, γράμματα συγγενῶν καὶ φίλων, ἀγαπημένα φαγώσιμα (μπισκότα, σοκολάτες κ.ἄ.), καπέλα, ποτήρια, κ.λπ. Ὁ χώρος εἶναι ἐπισκέψιμος ἀπό τούς συγγενεῖς, οι ὄποιοι ἔχουν τό κλειδί τοῦ γυάλινου ντουλαπιοῦ.

8. Σύμφωνα μέ τά ἐπίσημα στατιστικά στοιχεῖα τό ἔτος 2010 στήν Κορέα αύτοκτόνησαν 15.413 ἄνθρωποι. Ἐξ αὐτῶν 9.936 ἦσαν ἄνδρες καὶ 5.477 γυναῖκες. Αύτό πού προκαλεῖ μεγάλο προβληματισμό καὶ πραγματικό ἀποτροπιασμό εἶναι τό γεγονός ὅτι τό 2010 αὐξήθηκαν κατά 47% οι αύτοκτονίες τῶν νέων, μαθητῶν δευτεροβάθμιας καὶ τριτοβάθμιας ἑκπαίδευσης. Συνολικά αύτοκτόνησαν τό 2010 146 μαθητές. Ἐξ αὐτῶν 46 (31.5%) μαθητές αύτοκτόνησαν ἔξ αιτίας προβλημάτων στήν οἰκογένειά τους, ἐνώ 38 (26%) μαθητές έθεσαν τέρμα στήν ζωή τους γιά ἀδιευκρίνιτες αιτίες. Ἡ Αἱλοί πλόγοι, πού ὀδηγοῦν συνήθως τά παιδιά στήν αύτοκτονία εἶναι ἡ κακή βαθμολογία, ἡ ἐρωτική ἀπογοήτευση καὶ τά οἰκονομικά προβλήματα στήν οἰκογένειά τους (Βλ. *The Korean Times*, 2-2-2011).



Κορεάτες ἐκδηλώνουν τόν σεβασμό τους, μέ τόν παραδοσιακό τους χαιρετισμό, μπροστά στό τάφο συγγενοῦς τους.

## Ο ΠΡΩΤΟΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΣ ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ἡ πρώτη καὶ ὑψιστη ἔκφραση ιεραποστολῆς ὑπῆρξεν ἡ Ἐνσάρκωση τοῦ Υἱοῦ Θεοῦ. «Οὐταν ἦλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου» (Γαλ. δ' 4), ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, «ὁ ὡν εἰς τὸν κόλπον τοῦ Πατρός» (Ἰωάν. α' 18), ἐγίνε ἄνθρωπος «καὶ ἐλθὼν εὐηγγελίσαστο εἰρήνην ἡμῖν τοῖς μακράν καὶ τοῖς ἐγγύς» (Ἐφεσ. β' 17).

Κατά ταῦτα, ἡ Ἐνσάρκωση, ὡς μέθοδος καὶ ὡς τρόπος ιεραποστολῆς ὑπῆρξε τὸ θεμέλιο τῆς ἐν Χριστῷ θείας Ἀποκαλύψεως. Καί, ἐπομένως, ὁ Χριστός ὑπῆρξε ὁ πρῶτος διδάξας τὴν Ιεραποστολήν, ὁ Πρῶτος καὶ Μέγας Ιεραπόστολος. Στήν Ἐνσάρκωση, ἀπαντῶνται ὅπλα τὰ θεμελιώδη στοιχεῖα τῆς Ιεραποστολῆς.

Ἡ Ἐνσάρκωση, ἐν πρώτοις, ἐνεῖχε τὸ στοιχεῖο τῆς ἔξόδου ἀπό τὸ οἰκεῖον περιβάλλον. Ὁ Εἰς τῆς Τριάδος, ὁ Υἱός τοῦ Θεοῦ, ἐξέρχεται (τροπικῶς καὶ ὅχι τοπικῶς) ἀπό τὸν ἄκτιστο χῶρο τῆς Θεότητος καὶ εἰσέρχεται στὸν κτιστό χῶρο τῶν ἀνθρώπων. «Ἄσαρκος γάρ ὡν, ἐσαρκώθη ἐκών. Καί ἐγένετο ὁ Ὡν, ὅ οὐκ ἦν δι' ἡμᾶς καί... μετέσχε τοῦ ἡμετέρου φυράματος» (Κάθισμα Ὁρθρου Χριστουγέννων).

Ο Χριστός, ἐξ ἄπλου, ὅταν ἦλθε «ἡ ὥρα του» (Ἰωάν. β' 4), «καταπίπων τὴν Ναζαρέτ ἐλθὼν κατώκουσεν εἰς Καπερναούμ τὴν παραθαλασσίαν ἐν ὄροισι Ζαβουλών καὶ Νεφθαλείμῳ» (Ματθ. δ' 13). Ἐγκατέλειψε, δηλαδή, τὴν ἱσυχὴν καὶ ἀπροβλημάτιστη οἰκογενειακή ζωή τῆς Ναζαρέτ καὶ ἐγκαταστάθηκε σὲ ἔναν παραθαλασσικό χῶρο πού ὅταν πέρασμα πολλῶν καὶ διαφορετικῶν ἀνθρώπων, τὸ χαρακτηριστικό τῶν ὁποίων ὅταν τό ὅτι «ῆσαν πο-

ρευόμενοι ἐν σκότει... καὶ κατοικοῦντες ἐν χώρᾳ καὶ σκιᾷ θανάτου» (= ζοῦσαν σὲ πνευματικό καὶ θανατηφόρο σκοτάδι. στίχ. 15-16· Ἡσ. θ' 1-2).

Ἐκτοτε, ἡ ἔξοδος εἶναι τὸ πρῶτο στοιχεῖο τῆς Ιεραποστολῆς. Ἐνας πιστός, κεκλημένος ὑπό τοῦ Θεοῦ, ἐξέρχεται τῶν πάσης φύσεως ὄρίων τῆς ὑπάρχεως του καὶ «ἐνσαρκώνται» τὸν τρόπον ὑπαρξῆς καὶ ζωῆς ἐνός διαφορετικοῦ καὶ ἔνου πρός αὐτόν ἀνθρωπίνου καὶ φυσικοῦ περιβάλλοντος.

Ἐνας Ἐλληνας π.λ.χ., γεννημένος καὶ ἀναθρεμμένος στὸν εὔκρατο χῶρο τῆς Ἐλλάδος, ἐξέρχεται τῶν γεωγραφικῶν καὶ ἀνθρωπολογικῶν «ὄριων» τῆς Χώρας του καὶ ὡς ιεραπόστολος ἐγκαθίσταται σὲ μιά μακρινή καὶ ἄγνωστη Χώρα, ἐν μέσῳ διαφορετικῶν οἰκολογικῶν συνθηκῶν, ἀνθρώπων διαφορετικῆς φυλῆς καὶ γλώσσας καὶ ἔθιμων καὶ θρησκείας...

Ὦς ἐκ τούτου, ἡ Ιεραποστολή, ὡς ἔξοδος ἐνέχει τὸ στοιχεῖο τῆς τόλμης. Ἡ ἔξοδος, αὐτή καθεαυτή, ἐνέχει τὸ στοιχεῖο τῆς τόλμης. Ἡ πάσης φύσεως «ἔξοδος» δέν εἶναι εὔκολο διάβημα. Στὸ ἴταλικό λεξιλόγιο ὑπάρχει ἡ φράση: *salto mortale* (= πήδημα θανάτου). Πράγματι, ἡ Ιεραποστολή ἀποτελεῖ ἔνα τέτοιου εἴδους «πήδημα θανάτου». Ὁ Υἱός τοῦ Θεοῦ, γενόμενος ἄνθρωπος προγνώριζε, ὡς Θεός, ὅτι ἡ Ἐνσάρκωσή του περιεπλάμβανε καὶ τὸν θάνατο τῆς ἀνθρώπινης σαρκός του. Ωστόσο, δέν ἔκαμε πίσω. Δέν ἀρνήθηκε τὴν ἐνσάρκωσην. «Καὶ σχήματι εύρεθείς ὡς ἄνθρωπος... ἐγένετο ὑπόκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δέ σταυροῦ» (Φιλ. β' 8). Οι μαθητές του, βλέποντας τὴν ἀποφασιστική τόλμη τοῦ Χριστοῦ νά προχωρήσει πρός τὴν θυσία,



Στιγμιότυπο ἀπό τὴν ὁμαδική βάπτιση Κορεατῶν, πού τέλεσε ὁ Σεβασμ. Μητροπολίτης Ἀχελάου κ. Εὐθύμιος, στὸ Παρεκκλήσιο τοῦ Ἅγ. Ἰωάννου Χρυσοστόμου, στὴν πόλη Ἰντσόν τῆς Κορέας.

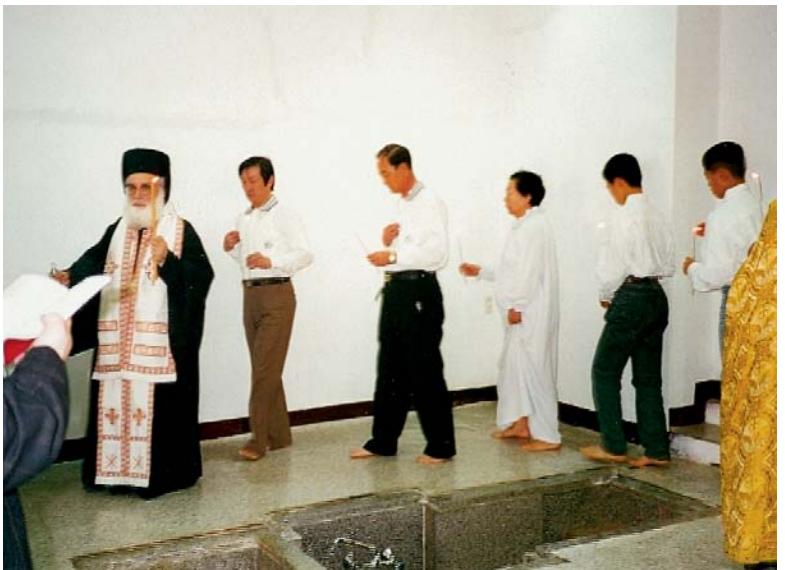
προσπάθησαν νά τόν ἀποτρέψουν. «*Ἡσαν... ἀναβαίνοντες εἰς Ἱεροσόλυμα καὶ ἦν προάγων αὐτούς ὁ Ἰησοῦς καὶ ἐθαμβοῦντο (οἱ μαθητές) καὶ ἀκολουθοῦντες ἐφοβοῦντο*» (Μάρκ. ι' 32). Ό Πέτρος, μάλιστα, στάθηκε μπροστά του, θέλοντας νά τόν σταματήσει. «*Ο Πέτρος ἤρξατο ἐπιτιμᾶν αὐτῷ πλέγων. Ἰλεώς σοι, Κύριε, οὐ μὴ ἔσται σοι τοῦτο*. Τότε, ό Χριστός, τόν ἔσπρωξε ἀπό μπροστά του, πλέγοντάς του τόν φοβερό πλόγο: «*ὕπαγε ὀπίσω μου σατανᾶ, σκάνδαλόν μου εἶ, ὅτι οὐ φρονεῖς τά τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ τά τῶν ἀνθρώπων*» (Ματθ. ιστ' 22-23).

΄Η ιεραποστολή, ἐπομένως, ώσ τοῦμπρη ἔξιδος πέρα τῶν ὄριών τοῦ ἀνθρώπου ἐνέχει καὶ τό ἐνδεχόμενο τοῦ θανάτου του. Δέν είναι, ἄλλωστε, πλίγοι οι ιεραπόστολοι τῆς Ἔκκλησίας, οι ὄποιοι, μετά εύδοκιμη διακονία πολλῶν ἐτῶν, ἐκοιμήθησαν στίς Χῶρες τῆς ἀποστολῆς τους. Στήν Kananga τοῦ Congo καὶ στόν ιερό Περίβολο τοῦ Ναοῦ τοῦ Ἅγιου Ἀνδρέου, σέ είδικό κοιμητήριο εύρισκονται τά σκηνώματα τῶν δύο μεγάλων Ἐλλήνων ιεραποστόλων, τῶν Ἀρχιμανδριῶν Χρυσοστόμου Παπασαραντοπούλου καὶ Χαρίτωνος Πνευματικάκη. Στόν ίδιο χώρο ὑπάρχουν ἐνταφιασμένα καὶ τά ὄστα τῆς ιεραποστόλου Όλγας Παπασαράντου.

\* \* \*

΄Ο Χριστός, ό ἐνσαρκωθείς Υίος τοῦ Θεοῦ, «*ὅταν ἥλθε ἡ ὥρα του*», ἄρχισε τό κυρίως ἔργο του: τόν εύαγγελισμό τοῦ λαοῦ. «*Ἀπό τότε ἤρξατο ὁ Ἰησοῦς κηρύσσειν*» (Ματθ. δ' 17). Τό πρῶτο καὶ κύριο ἔργο τοῦ ιεραποστόλου είναι τό κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Χριστοῦ.

Τό πρῶτο καὶ βασικό χαρακτηριστικό τοῦ κηρύγματος τοῦ Χριστοῦ ἦταν ἡ ἀποκάλυψη τοῦ πλόγου τοῦ Θεοῦ. Ό *”Ιδιος ὁ Χριστός, ἀναφερόμενος στό ἔργο του αὐτό, χρησιμοποίησε τή σχετική προφητική πρόρρηση: «Πνεῦμα Κυρίου ἐπ’ ἐμέ, οὐ εἴνεκεν ἔχρισέ με, εὐαγγελίσασθαι πτωχοῖς ἀπέσταλκέ με, ιάσασθαι τούς συντετριμμένους τήν καρδίαν.*



΄Ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Ἀχελώου κ. Εὐθύμιος τελεῖ ὁμαδική βάπτιση Κορεατῶν στό Παρεκκλήσιο τοῦ Ἅγ. Ιωάννου Χρυσοστόμου, στήν πόλη Ίντσόν τῆς Κορέας.

*Κηρύξαι αἰχμαλώτοις ἄφεσιν καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν, ἀποστεῖλαι τεθραυσμένους ἐν ἀφέσει, κηρύξαι ἐνιαυτόν Κυρίου δεκτόν»* (΄Ησ. ξά' 1-2).

΄Ο ιεραπόστολος ἔξερχεται καὶ πορεύεται σέ ἀνθρώπους πού ἀγνοοῦν τήν ἐν Χριστῷ ἀποκάλυψη. Άπο θρησκευτικῆς ἀπόψεως, εύρισκονται σέ πρωτόγονο στάδιο τοῦ θρησκευτικοῦ φαινομένου, ὅπως τοῦτο συμβαίνει π.χ. σε λαούς πρωτογόνων, ἡ ἀκολουθοῦν μυθώδη καὶ προγονικά θρησκεύματα. Αύτό σημαίνει ὅτι οι ἀνθρωποι αὐτοί στεροῦνται τοῦ φωτός τῆς ἔξ Αποκαλύψεως θρησκευτικῆς ἀλήθειας καὶ, ἐπομένως, εύρισκονται σέ στάδιο θρησκευτικοῦ σκότους ἂ, ὅπως τό περιέγραψε ὁ προφητικός πλόγος, είναι «*πορευόμενοι ἐν σκότει καὶ κατοικοῦντες ἐν χώρᾳ καὶ σκιῷ θανάτου*» (΄Ησ. θ' 1-2). Μέ ἄλλα πλόγια δέν γνωρίζουν τό Εὐαγγέλιον τοῦ Χριστοῦ, δέν ἔχουν ἀκόμη πληροφορηθεῖ τήν διά τῆς ἐνσαρκώσεως τοῦ Υίου τοῦ Θεοῦ ἀποκαλυφθεῖσαν περί Θεοῦ Ἀλήθεια.

Τό πρῶτο, ἐπομένως, καὶ κύριο ἔργο τοῦ ιεραποστόλου είναι τό κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Χριστοῦ. «*Οπως ὁ ρόλος καὶ τό ἔργο τοῦ Χριστοῦ, κα-*

τά τίν προφητική πρόρροση ἦταν τό «εύαγγελίσασθαι πτωχοῖς (= σέ πνευματικά πτωχούς) καὶ κηρῦξαι αἰχμαλώτοις ἄφεσιν (= ἀπελευθέρωση ἀπό τίν αἰχμαλωσία τῶν δαιμονίων) καὶ τυφλοῖς ἀνάβλεψιν (= νά ἀνοίξει τά μάτια τῶν πνευματικά τυφλῶν στό φῶς τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ), ἔτσι καὶ ὁ χριστιανός ιεραπόστολος. Πρωταρχικός ρόλος του εἶναι νά κηρύξει τό Εὐαγγέλιο τοῦ Χριστοῦ.

Ἐνα δεύτερο στοιχεῖο τοῦ κηρυγματικοῦ λόγου τοῦ Χριστοῦ ἦταν ὁ τρόπος καὶ ἡ μέθοδος τοῦ εὐαγγελισμοῦ τῶν ἀνθρώπων. Οι ἀνθρωποί, στή χώρα τῶν ὅποιων ἐσαρκώθη καὶ ἔζησε ὁ Χριστός, ὡς ἀπεσταλμένος τοῦ Θεοῦ καὶ ὡς πρῶτος καὶ μέγας ιεραπόστολος, ἀπό ἄποψη θρησκευτική, βρίσκονταν στό στάδιο τῆς ιουδαϊκῆς μονοθεϊστικῆς θρησκείας. Ὁ Χριστός, κηρύσσοντας τό Εὐαγγέλιο δέν τό παρουσίασε ὡς ἄρνηση τῆς ιουδαϊκῆς θρησκείας, ἀλλά ὡς ὡρίμανση καὶ ὡς τελειοποίηση (πλήρωμα) τῆς προγονικῆς θρησκείας τῶν ἀκροατῶν του. Πρός ἄρση, μάλιστα, κάθε σχετικῆς παρεξήγοσης ἐδῆλωσε σαφῶς: «μή νομίσητε ὅτι ἥλθον καταλῦσαι τόν νόμον (= τόν ἡθικό νόμο τοῦ Μωυσῆ) ἢ τούς προφήτας. Οὐκ ἥλθον καταλῦσαι, ἀλλά πληρῶσαι» (= νά συμπληρώσω καὶ τελειοποιήσω, Ματθ. ε' 17).

Θά εἶναι μεγάλο λάθος τακτικῆς, ὁ χριστιανός ιεραπόστολος νά ἀρχίσει τό ιεραποστολικό ἔργο του, κατηγορώντας καὶ καταδικάζοντας τίς ἐπικρατοῦσες θρησκευτικές ἀντιλήψεις τῶν ἀνθρώπων πού εὐαγγελίζεται. Ὁ χριστιανός ιεραπόστολος δέν πρέπει νά δώσει τίν ἐντύπωση τοῦ θρησκευτικοῦ ἐπαναστάτη, ἀλλά τόν ἀπεσταλμένο τοῦ Θεοῦ, πού ὅποιοι οι ἀνθρωποί πιστεύουν μέ τόν τρόπο τους, γιά νά τούς φανερώσει κάτι ἀκόμη καλύτερο πού δέν γνωρίζουν ἀκόμα καὶ πού εἶναι ὄπωσδήποτε καλύτερο καὶ τελειότερο.

Εἶναι χαρακτηριστικό, τό ὅτι ὁ ἀπόστολος τῶν ἔθνων Παῦλος, κηρύσσοντας τό Εὐαγγέλιο στούς ἀρχαίους Ἀθηναίους, ἐφήρμοσε αὐτήν ἀκριβῶς τίν τακτική τοῦ Χριστοῦ. Όμιλώντας ἐνώπιον τοῦ Ἀρείου Πάγου, δέν τούς κατεδίκασε γιά τήν ἐκτεταμένη εἰδωλολατρία τους, ἀλλά ἔξηρε τήν θρησκευ-

τικότητα τοῦ λαοῦ τῶν Ἀθηνῶν, «ώς δεισιδαιμονεστέρους ύμᾶς θεωρῶ», καὶ παρουσίασε τό κήρυγμά του ὡς ἀποκάλυψη καὶ προσθήκη, σέ ὅ,τι ἔκεινοι μέχρι τή στιγμή ἔκεινο ἀγνοοῦσαν, «ὅν ούν ἀγνοοῦντες εὔσεβεῖτε, τούτον ἔγώ καταγγέλλω (ἀποκαλύπτω) ύμῖν» (Πράξ. ΙΖ 22-23).

Ἐνα ἄλλο χαρακτηριστικό στοιχεῖο τοῦ Χριστοῦ, ὡς ιεραποστόλου ἦταν τό ὅτι συνεδύαζε τόν λόγο μέ τή χάρη, τό κήρυγμα μέ τήν ἀγαθοεργία. Μετά τό πέρας τοῦ κηρύγματος, ὁ Χριστός θαυματουργοῦσε καὶ θεράπευε τίς ἄμεσες ἀνάγκες τῶν ἀκροατῶν του, τίς παθήσεις τοῦ σώματος (θεραπεῖες ἀσθενῶν καὶ ἀναπήρων), καθώς καὶ τίς τροφοληπτικές ἀνάγκες τους (θαύματα διατροφῆς πεντακισχιλίων καὶ τετρακισχιλίων, Ματθ. ιδ' 20-21, ιε' 38).

Ο ιεραπόστολος δέν εἶναι μόνο ἔνας ὅποιος θρησκευτικός διδάσκαλος καὶ ιεροκήρυξ. Εἶναι κυρίως ἐκπρόσωπος τοῦ Χριστοῦ τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀγαθοεργίας. Οι πλεῖστοι θρησκευτικοί διδάσκαλοι περιορίζονται μόνο στόν λόγο, στήν ἡθική διδασκαλία καὶ φιλοσοφία. Ἀγνοοῦν, ὅμως, ἵσως καὶ ἀπεχθάνονται τίς ἄμεσες ἀνάγκες τῶν ἀνθρώπων. Ο χριστιανός ιεραπόστολος, ὅμως, γνωρίζει ὅτι οι ἀνάγκες τῶν ἀκροατῶν του δέν εἶναι μόνο πνευματικές, ἀλλά καὶ σωματικές. Οι μεταπτωτικοί ἀνθρωποί δέν ἀγνοοῦν μόνο τόν ἀληθινό Θεό, ἀλλά διαθέτουν καὶ τήν ψυχοσωματική ὑπαρξή τους ἀλλοτριωμένη. Ως ἐκ τούτου καὶ οι ψυχοσωματικές ἀνάγκες τους εἶναι ἄμεσες καὶ πολλής φορές ἐπείγουσες. Ἡ διαφορά, λοιπόν, τοῦ χριστιανοῦ ιεραποστόλου ἀπό ὁποιονδήποτε ἄλλο θρησκευτικό διδάσκαλο εἶναι τό ὅτι συνδυάζει τή διδαχή μέ τήν ἀγάπη, ὅπως διδάσκει ὁ ἀδελφόθεος Ἰάκωβος: «Ἐάν ἀδελφός ἢ ἀδελφή γυμνοί ὑπάρχωσι καὶ πειπόμενοι ὡσι τῆς ἐφημέρου τροφῆς. Εἴπη δέ τίς αὐτοῖς ἐξ ύμῶν, ὑπάγετε ἐν εἰρήνῃ, θερμαίνεσθε καὶ χορτάζεσθε, μή δῶτε δέ αὐτοῖς τά ἐπιτήδεια τοῦ σώματος, τί τό ὄφελος;» (β' 15-16).

† Ο Ἀχελώου Εὐθύμιος

# Ξημέρωμα σέ μιά γ

**L**Σεβαστοί πατέρες καί ἀδελφοί χαίρετε ἐν Κυρίῳ πάντοτε. Τό ἀντικείμενο τῆς παρούσης ἐπιστολῆς εἶναι μιά προσπάθεια νά παρουσιαστεῖ –(ἄν εἶναι δυνατόν)– ἀνάγλυφη μπροστά στά μάτια σας ἡ ταπεινή μας προσπάθεια γιά τὸν Εὐαγγελισμό τῶν ἔθνῶν στά ὅρια τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Καμερούν. Ούσιαστική μου ἐπιθυμία εἶναι νά σᾶς πάρω ἀπό τό χέρι καί νά συμπορευτοῦμε μαζί, ἔστω καί λίγα λεπτά –(ὅσο θά διαρκέσει ἡ ἀνάγνωση τῆς ἐπιστολῆς αὐτῆς)–

στόν ἀμπελῶνα τῆς Ἱεραποστολῆς. Νά βαδίσουμε ἀνάμεσα σέ εἰκόνες, χρώματα, ματιές, καρδιές, πόνους καί ἀγωνίες πού συναντᾶμε καθημερινά σ' αὐτόν τὸν τόπο. Νά σπειρούμε τὴν πίστη καί νά δοῦμε τὴν ριζοβολία της, νά ζήσουμε τὴν ἐμπειρία αὐτῶν πού ἀναζητοῦν τὴν Ἀνάσταση –(αἰῶνες τώρα)– σταυρωμένοι ἀπό τὴν ἀπραξία, τὴν ἀδιαφορία τῶν περισσοτέρων μας καί τὴν ἐκμετάλληση ἀπό τοὺς πονηρούς καιροσκόπους κάθε ἐποχῆς.

Ἐλάτε μαζί μας σ' αὐτό τό ἀσυνήθιστο –(μέσα στόν ἔφουσκασμό μας)– ταξίδι καί ἀφῆστε τὴν καρδιά σας νά μιλήσει, νά ἐκφραστεῖ· καί ἄν μιλήσει μέ τὴν εὐαγγελική ἀγάπη θά εἶναι διπλή ἡ χαρά μας καθότι τέτοια ταξίδια εἶναι ταξίδια μοναχικά καί δύσκολα καί ἀκόμα δυσκολότερα βρίσκεις συνοδοιπόρους.

\* \* \*

Εἶναι παράξενη ἡ αἰσθηση νά παρα-

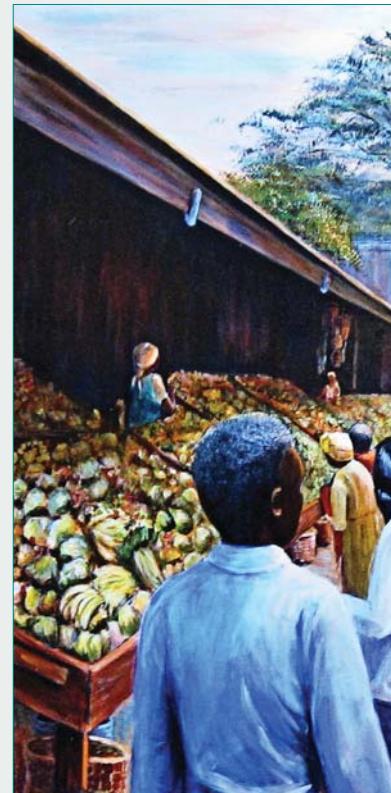
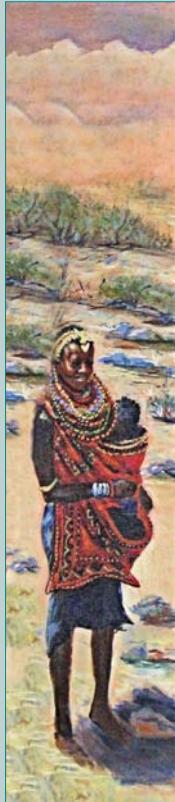
κολουθεῖς τό ξημέρωμα μιᾶς νέας ἡμέρας στὴν Ἰσημερινή Ἀφρική.

Ἡ ἀνατολή τοῦ ἥλιου δέν ἀκολουθεῖ μιά σταδιακή, ἀργή πορεία ἀνόδου. Ἀντίθετα, μιά ἀπότομη, γρήγορη καί σκληρή, θά λέγαμε, ἀνοδος τοῦ ἥλιου διαλύει τό σκοτάδι καί τὴν πρωινή καταχνιά.

Ο κόσμος ὅμως, ἔχει ξυπνήσει πολύ πρίν τὴν ἀνατολή γιά νά προιλάβει νά προετοιμάσει κάποια βασικά πράγματα, πρίν ἡ θερμοκρασία ἀρχίσει νά σκαρφαλώνει καί ἡ ἀφόρητη ζέστη ἀρχίσει νά ἐπιβαρύνει κάθε ἐνέργεια.

“Οπως, ἀπό τή δημιουργία τοῦ κόσμου αὐτή ἡ διαδικασία δέν ἔχει ἀλλάξει ποτέ γιά τὴν Ἀφρική, ἔτσι καί ἡ ζωή τῶν ἀνθρώπων πού ζοῦν σέ κάποιες τέτοιες γωνιές τῆς Ἀφρικῆς παραμένει ἀναμοίωτη σάν μιά σκληρή πραγματικότητα πού ἡ τή δέχεσαι καί ζεις μαζί της ἡ παραιτεῖσαι καί σέ σκοτώνει.

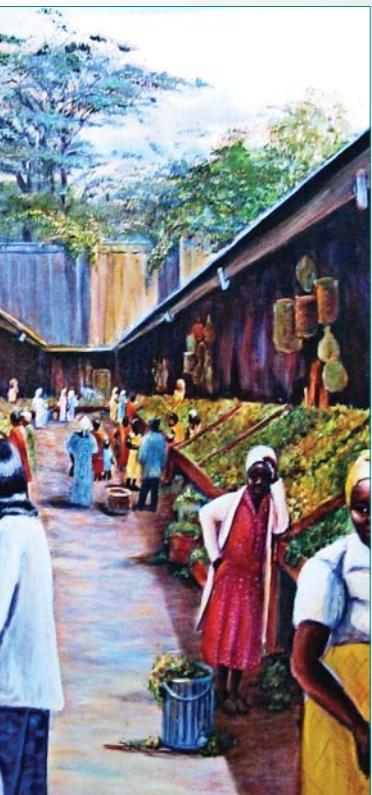
Σ' αὐτό τό σκηνικό θά πρέπει νά προσθέσει κανείς καί τὴν ἐποχιακή λειψυδρία –(κατά τὴν περίοδο τῆς ξη-



## Ἐπιστολή πρός τούς συμπαρα

# ωνιά τῆς Ἀφρικῆς...

ρασίας)– πού όδηγει ἀνθρώπους καὶ ζῶα νά καλύπτουν τίς βασικές τους ἀνάγκες γιά νερό σέ φυσικά πλακκώματα πού κρατοῦν τό νερό τῆς βροχῆς κάποιους μῆνες μετά τό πέρας τῆς περιόδου τῶν βροχῶν, πράγμα πού ἐγκυμονεῖ ἀμέτρητους κινδύνους γιά τίν ύγειά τους.



« Ἐν ἔχουμε τήν τύχη νά ζοῦμε μέχρι τίς ἐπόμενες βροχές... καλά θά εἶναι... θά κάνουμε πολλά πράγματα... ». ὜τι, μοῦ εἶχε διατυπώσει τήν ἡμειρία τῆς ζωῆς του ἔνας γέρος στό Βόρειο Καμερούν σε κάποια συζήτησή μας, «ἄν ἔχουμε τήν τύχη νά ζοῦμε...»!

Τά ἴδια προβλήματα παρουσιάζουν καὶ τά αὐτοσχέδια πηγάδια πού ἀνοίγουν χωρίς τεχνικά μέσα.

Στό σύνοιλο τῶν προαναφερομένων προβλημάτων θά πρέπει νά προστεθοῦν καὶ ἡ ἔξαρση διαφόρων ἀσθενειῶν κατά τήν περίοδο τῶν βροχῶν πού αὔξανει στό κατακόρυφο τήν παιδική θνησιμότη-

τα, χωρίς νά ἀγνοοῦμε τήν πρωτόγονη κατάσταση τῶν τοκετῶν πού συντελοῦν στήν αὔξηση τῆς θνησιμότη-

τας τῶν νεοτόκων μητέρων καὶ τῶν βρεφῶν.

Οι περισσότερες ἀσθένειες θεραπεύονται ἢ δίνεται ἢ αἰσθηση ὅτι θεραπεύονται, εἴτε μέ παραδοσιακά σκευάσματα, εἴτε μέ ἔξιλαστικές –(κατά τῶν κακῶν πνευμάτων)– τεθετές.

Θά εἶναι ὅμως, ἀδύνατον νά συλλάβουμε τό μέγεθος καὶ τό βάθος τῶν προβλημάτων ἃν δέν συνυπολογίσουμε τίς συνθῆκες καὶ τήν ποιότητα τῆς καθημερινῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων σ' αὐτές τίς γωνιές τῆς Γῆς.

Ἀπέραντοι πρωτόγονοι πλινθόκτιστοι οἰκισμοί χαμένοι, ἀποκομμένοι, στήν ἀπεραντοσύνη τῆς ἀφρικανικῆς σαβάνας, σκεπές ἀπό πλεγμένα χόρτα, ὅλα συνοδικῆς διάρκειας –(ζωῆς τῶν ὑλικῶν)– μέχρι δύο χρόνια, ἐπειδή τίποτα δέν μπορεῖ νά ἀντισταθεῖ στήν ἐναλλαγή τῆς σφιδρότητας τῶν βροχοπτώσεων, στήν ἀπόλυτη ξηρασία καὶ στή μεγαλειώδη, ἀπεριγραπτή καὶ ἀσίγαστη ἐπέλαση τῶν αὐτοκρατοριῶν τῶν τερμιτῶν, πού διαλύουν τά πάντα στό πέρασμά τους.

Προσθέσθε καὶ μιά ἀπίθανη ποικιλία ὁσμῶν ἀπό τή συγκατοίκηση ἀνθρώπων καὶ κατοικίδιων ζώων καὶ ἀπό τήν ταχεία σήψη ὄργανικῶν ἀποβλήτων καὶ ούσιῶν, ἄλλοτε πόγω ζέστης καὶ ἄλλοτε πόγω ύγρασίας καὶ θά ἔχετε προσεγγίσει «κάπως» τήν πραγματικότητα αὐτοῦ τοῦ κόσμου.

Σ' αὐτόν τόν κόσμο, ἀδελφοί καὶ πατέρες, πού πάλλεται ἀπό ἀρχέγονους φόβους, ἀλλά καὶ ἀπό ἔνα τρομακτικό ἔνστικτο αὐτοσυντρήσεως πορευόμαστε νά



# στάτας τοῦ Ἀποστολικοῦ ἔργου

σπείρουμε τήν έλπιδα, έπαναλαμβάνοντας τά πλόγια τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀπό τή Ναζαρέτ: «μή φοβεῖσθε... μόνον πιστεύετε».

Σ' αὐτήν τήν πορεία σᾶς προσκαλῶ «συνοδοιπόρους» τῆς καρδιᾶς καὶ τῶν αἰσθήσεων, τῆς ἀγωνίας καὶ τοῦ φόβου, τῆς προκαταλήψεως καὶ τῆς ἄγνοιας, ἀλλὰ καὶ τῆς χαρᾶς τοῦ μυστηρίου τῆς πίστεως καὶ τῶν θαυμάτων πού αὐτή ἐπιτελεῖ.

Πολλές φορές θά χρειαστεῖ νά ἐνσκήψουμε, σάν τόν καλό Σαμαρείτη τοῦ Εὐαγγελίου πάνω ἀπό ἡμιθανεῖς καὶ πληγωμένες καταστάσεις καὶ δυστυχῶς, «ὁ οἶνος καὶ τό ἔλαιον» πού μποροῦμε νά κουβαλήμε πάνω μας σ' αὐτό τό ταξίδι θά ἀποδειχθεῖ ἐπλάχιστο γιά τόσο μεγάλες πληγές, ὅπως καὶ τά ροῦχα μας γιά νά ἐπιδέσουμε τά τραύματα καὶ μπροστά στήν τραγική πτωχεία μας θά θυμηθοῦμε τά πλόγια τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου. «ἀργύριον καὶ χρυσίον οὐχ ὑπάρχει μοι· ὅ δέ ἔχω τοῦτό σοι δίδωμι· ἐν τῷ ὄνόματι Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Ναζωραίου ἔγειραι καὶ περιπάτει»... (Πράξ. 3, 6-7), καὶ δέν ξέρω ἂν θά μπορέσουμε νά τά προφέρουμε, δέν ξέρω ἂν βροῦμε ὅτι ἐπαξίως κατέχουμε καὶ φέρουμε τό ὄνομα τοῦ Χριστοῦ.

Σ' αὐτήν τήν πορεία θά μέ ρωτήσετε ἀσφαλῶς: «Γιατί οι κυβερνήσεις αὐτῶν τῶν κρατῶν δέν κάνουν κάτι γιά τίς περιοχές αὐτές;».

Δέν θά μοιραστῶ μαζί σας τή λαϊκίστικη καὶ δηλοῦσα παντελή ἄγνοια ἀποψη ὅτι οι κυβερνήσεις εἶναι διεφθαρμένες.

Θά σᾶς ἀπαντήσω ως ἔξης: «Ὕπάρχουν κυβερνήσεις κρατῶν πού ἔχουν ιστορία μερικῶν αἰώνων καὶ κρατῶν πού βρίσκονται σέ νηπιώδη ἢ παιδική ἀκόμα κατάσταση ἀπό ἀποψη ιστορίας καὶ τῆς συνεπαγομένης ἐξ αὐτῆς ἐμπειρίας».

Τά περισσότερα ἀπό τά κράτη, τῆς πειραιών Μαύρης Ἀφρικῆς, ἀπέκτησαν πρίν ἀπό πενήντα χρόνια τήν ἀνεξαρτησία tous καὶ τήν αὐτοδιάθεσή tous.

Γιά νά ὄργανωθοῦν σέ κράτη –(κατά τό ἐπικρατές

δυτικό μοντέλο κρατῶν)– ἐπικεντρώθησαν στήν ὄργάνωση τῶν μεγάλων ἀστικῶν κέντρων πρωθώντας τήν ἀστυφιλία. Αύτό σημαίνει ἐγκατάλειψη τῆς ὑπαίθρου χώρας, πού ὅμως εἶναι ἀποδεκτό διότι καὶ τά πλέον ἔξεπλιγμένα κράτη πολύ δύσκολα ἐφαρμόζουν ἀναπτυξιακά προγράμματα γιά τήν ὑπαιθροῦ πλόγιψη ύψη πλούτου κόστους πραγματοποιήσεως.

Ἀνατρέξατε στήν πρόσφατη, ἀλλά καὶ σημερινή πραγματικότητα τῆς ἐπληνικῆς ὑπαίθρου καὶ πολλῶν νησιῶν, γιά νά μήν ἀναφερθοῦμε στήν πρόσφατη πραγματικότητα τοῦ συνόλου τῆς εύρωπαικῆς ὑπαίθρου πού ὑπάρχει σέ χώρες πολύ παλαιότερες τῆς ἀνεξαρτησίας τῆς Ἐλλάδος.

Τά σύγχρονα κράτη ἐπίσσονται καὶ ἔξεπλισσονται πολύ εύκολότερα, ταχύτερα καὶ μέ πολύ χαμηλότερο κόστος στά ὄργανωμένα ἀστικά κέντρα τά όποια καὶ ἐπέγχουν ἀνετότερα καὶ καλύτερα.

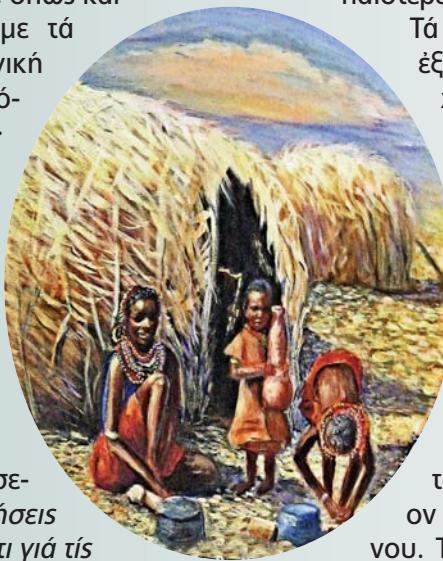
Ἐτσι, τά ἀφρικανικά κράτη δικαιολογοῦνται γιά τήν ἐγκατάλειψη τῆς ὑπαίθρου πλόγιψη τῆς παιδικῆς ἢ ἐφηβικῆς τους πραγματικότητας.

Βέβαια, ἡ ιστορία τῆς κατά μίμηση ἀπλων κρατῶν, ἐπαναλήψεως τῶν ιδίων λαθῶν κρούει, εἰς ἐπίκοον πάντων, τόν κώδωνα τοῦ κινδύνου. Τό τί δεσμεύει ὅμως, τήν ἀκοή πάντων εἶναι μιά ἀπλὴ ἀπέραντη ιστορία.

Θά ἀντείπετε βέβαια: «καὶ οἱ Διεθνεῖς Ὀργανισμοί τί κάνουν;».

Οι Διεθνεῖς Ὀργανισμοί κάνουν ἀρκετά πράγματα, ἀλλά ούσιαστικά θά πρέπει νά τούς θεωρήσουμε περισσότερο σάν πανάκριβα καὶ ἔξειδικευμένα κέντρα –«ἀπόκεντρα»– μελέτης τῶν παγκοσμίων προβλημάτων τῆς πείνας, δίψας, ἀσθενειῶν, προσφύγων, καταστροφῶν, πολέμων, δικαιωμάτων, ἐγκλημάτων, γενοκτονιῶν, ἐκμεταλλεύσεως παιδιῶν, γυναικῶν κ.λπ.

Οι λύσεις πού προτείνουν καὶ ἐφαρμόζουν εἶναι πάντα συγκροτημένες, μεγάλης ἐκτάσεως καὶ ρεαλιστικές ἀλλά εἶναι ούσιαστικά μιά καλή ἀρχή τήν



όποια –θεωρητικά καί πρακτικά– θά πρέπει νά συνεχίσουν τά ίδια τά κράτη, πράγμα πού έπλαχιστες φορές γίνεται ή τά πάντα τίθενται σέ ύπολητουργία.

“Ολοι αύτοί οι όργανισμοί συγκροτοῦνται άπο έξειδικευμένους έπιστήμονες καί έξειδικευμένους «έμμισθους έθεπλοντές» –(δένθα έξηγήσω τόν ὄρο καθότι ξεφεύγει τῶν γνώσεών μου)– πλειουργοῦν δέ, μέ τό πλεγόμενο «δεκαδικό» ή «άποδεκατικό» σύστημα.

Τί σημαίνει αύτό; Σημαίνει ότι, τά πρός βοήθειαν χρήματα –είσφορές κρατῶν καί μεγάλων όργανισμῶν– διαιροῦνται σέ δέκα διαφορετικούς λογαριασμούς π.χ.: α) πλειουργικά έξοδα κεντρικοῦ όργανισμοῦ-παραρτημάτων, β) μισθοί προσωπικοῦ, γ) έξοδα παρατηρητῶν-μελετητῶν, δ) έξοδα έπανδρωμένων άποστολῶν, ε) άσφαλτεια άποστολῶν, στ) δημόσιες σχέσεις, ζ) άγορά-άποθήκευση-μεταφορά βοηθείας, ι) παροχή βοηθείας.

Αύτό βέβαια είναι ένα συγκροτημένο οίκονομικό σύστημα πού έπιτρέπει τήν εύρυθμη καί συνεχή πλειουργία τοῦ κάθε όργανισμοῦ. Δεδομένου όμως ότι, όσο πιο αύξημένα είναι τά έξοδα τοῦ κεντρικοῦ όργανισμοῦ –(ό όποιος συνήθως έδρεύει σέ κάποια εύρωπαική πρωτεύουσα)– καί τοῦ έξειδικευμένου προσωπικοῦ –(τό όποιο λαμβάνει τά ίσα τοῦ διπλωματικοῦ σώματος)– τόσο λιγότερο άπομένει γιά τό δέκατον τῆς παροχῆς βοηθείας, πράγμα πού έπιφέρει μιά μεγάλη χρονική δυσκινοσία στήν οᾶλη πλειουργία τοῦ κάθε όργανισμοῦ, γιά τήν παροχή βοηθείας· καί δέν είναι λίγες οι φορές πού έχουν κατηγορηθεῖ άπό τή διεθνή κοινότητα γιά αύτήν τήν δυσκινοσία tous οι ἐν πλογῷ όργανισμοί.

Ποιά είναι ή θέση τῶν ἀλλών Ιεραποστολῶν; (οἱ όποιες, σημειωτέον, δέν δροῦν σ' αύτές τίς δύσκολες γωνιές τῆς Γῆς, ἀλλά προτιμοῦν τήν ἀσφάλεια καί ἄνεση τῶν μεγαλουπόλεων).

Προωθοῦν τήν ίδέα τῆς αύτοσυντηρήσεως τῶν κοινοτήτων tous ούσιαστικά γιά νά άπομυζοῦν

αύτές τίς κοινότητες καί άπομυζοῦνται άπο τούς έπιτηδείους ύπευθύνους των.

Τί κάνει ή Ὁρθόδοξη Ιεραποστολή σ αύτές τίς γωνιές τοῦ κόσμου;

Πρωταρχικά κηρύττει: «Ἴησοῦν Χριστόν καί τοῦτον Ἐσταυρωμένον», «παθόντα καί ταφέντα καί ἀναστάντα πρός σωτηρίαν πάντων ἡμῶν», σπέρνει τήν ἐπίδια πού Αύτός ἔσπειρε καί ούσιαστικά σπέρνει Αύτόν τόν ίδιο τόν Χριστόν, τόν «κόκκον τῆς πίστεως».

Συγκροτεῖ «κοινότητες πιστευόντων», κοινότητες πού κατηχοῦνται στήν πίστη νά αύτοδαπανῶνται «ύπέρ ἀλλῆλων» καί νά ευχονται «ύπέρ τῆς τοῦ

κόσμου ζωῆς καί σωτηρίας», κοινότητες πού συνάγονται καί «τελοῦν τήν ἀνάμνησίν Tou», «εἰς ἐφόδιον ζωῆς αἰωνίου καί ἀντίδοτον τοῦ μή ἀποθανεῖν» καί κατά τό παράδειγμά Tou –(ὅσον ή δύναμις)– προσπαθοῦμε νά ένσκηπτουμε φιλάνθρωπα καί εὐαγγελικά πάνω άπο τόν κάθε πόνο καί τήν κάθε βασικήν ἀνάγκην ἐπιβιώσεως, αύτοῦ τοῦ κόσμου όργανώντας μικρά ἀγροτικά ιατρεῖα καί προμηθεύοντάς τα, μέ τά ἀπαριτητά φάρμακα, κατασκευάζουμε πηγάδια καί σχολεῖα καί όργανώνουμε κατά καιρούς συσσίτια καί διανομές ἐνδυμάτων, βιβλίων, γραφικῆς ὕλης κ.λπ.

Μικρές οι δυνάμεις μας, ἀλλά μεγάλη ή ἐπιθυμία μας νά διακονήσουμε τό θέλημα τοῦ Θεοῦ σ' αύτόν τόν ξεχασμένο κόσμο σ' αύτήν τή γωνιά τῆς Γῆς, νά βοηθήσουμε νά ἀνατείλει καί ἐδῶ ὁ Νοντός τῆς Δικαιοσύνης Ἡλίος.

Σ αύτό τό ξημέρωμα σᾶς ξεναγοῦμε, αύτό τό ξημέρωμα προσδοκοῦμε καί σ' αύτό τό ξημέρωμα σᾶς προσκαλοῦμε συνθετές, συνοδοιπόρους καί συμπαραστάτες.

Εὔχεσθε ἀδελφοί καί πατέρες. Ὁ Κύριος τῆς δόξης μετά πάντων ἡμῶν.

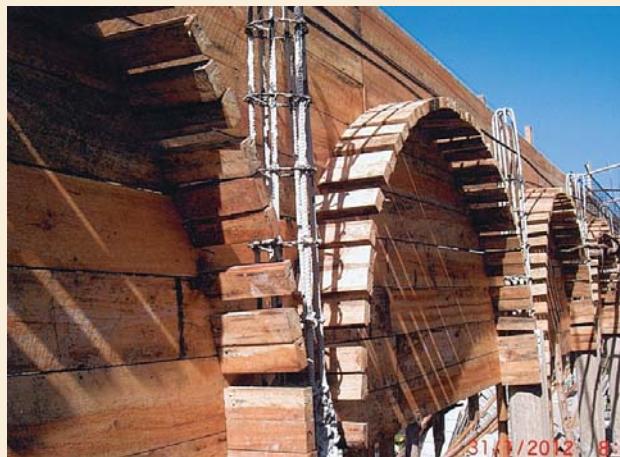
τὸ Καμερούν Γρηγόριος

# Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΗ MOYANZA

Από τό μήνα Οκτώβριο τοῦ περασμένου έτους ξεκίνησαν οι έργασίες άνέγερσης τοῦ πρώτου Όρθόδοξου ναοῦ στήν πόλη τῆς Mouanža. Ο Ναός τοῦ Αγίου Νικολάου, βασιλικού τύπου, είναι χωρητικότητας 500 τ.μ. καί κτίζεται πάνω σε λόφο μέ προνομιακή θέση, κοντά στό νέο σταθμό ύπεραστικῶν καί άστικῶν λεωφορείων τῆς πόλης. Συγκεκριμένα, τό σημεῖο αύτό τῆς πόλης άπέχει μόλις δύκτω χιλιόμετρα άπό τό κέντρο καί βρίσκεται πολύ κοντά στόν έθνικό όδικό ἄξονα Mwanza – Shinyanga. Τό οίκοπεδο στό όποιο άνεγείρεται ο Ναός είναι συνοιλικῆς ἔκτασης δεκαπέντε στρεμμάτων, ένω έχει προβλεφθεῖ ή κατασκευή καί πολλῶν ἄλλων κτιριακῶν έγκαταστάσεων (γραφείων, πνευματικοῦ κέντρου, σχολείου, ζενώνων κ.λπ.), πού είναι άναγκαία γιά τήν εύρυθμη λειτουργία τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως.

Όλα τά ἔργα τῆς τοπικῆς Έκκλησίας, όπως καί τῶν ἄλλων ιεραποστολικῶν κλημακίων, στηρίζονται άποκληειστικά σέ εσοδα πού προέρχονται άπό προσφορές εύσεβῶν δωροτῶν. Δυστυχώς, λόγω

ἔργου τοῦ εύαγγελισμοῦ τῶν ἔθνῶν. Ο Μητροπόλιτης μας κ. Ιερώνυμος συνδέεται προσωπικά μέ ισχυρούς πνευματικούς δεσμούς μέ τόν ἄγιο Φθιώτιδος, άπό τήν έποχή πού ἦταν φοιτητής Θεολογίας στήν Αθήνα καί διέμενε στό Θεολογικό Οἰκοτροφεῖο τῆς Αποστολικῆς Διακονίας, τοῦ όποίου Διευ-



θυντής τήν έποχή ἐκείνη ἦταν ο κ. Νικόλαος.

Τά άρχιτεκτονικά σχέδια τοῦ Ναοῦ είναι προσφορά τοῦ κ. Νικολάου Φουρνάρη καί ύπλοποιοῦνται μέ τήν έπιβλεψη τοῦ συμπατριώτη μας πολιτικοῦ μηχανικοῦ κ. Αναστασίου Tibagwa. Έδῶ καί πολλά χρόνια ο κ. Φουρνάρης προσφέρει ἀφιλοκερδῶς τίς ύπηρεσίες του στή Μητρόπολή μας, καί σέ ἄλλα ιεραποστολικά κλημάκια, έπιβλεποντας τίς έργασίες άνέγερσης ναῶν καί ἄλλων βοηθητικῶν κτιριακῶν έγκαταστάσεων γιά τήν ιεραποστολή. Ο κ. Tibagwa, άπό τήν έποχή πού ἦταν ἀκόμη φοιτητής στό Πανεπιστήμιο τοῦ Dar es Salaam, παρακολουθοῦσε πρακτικά μαθήματα ναοδομίας κοντά στόν κ. Φουρνάρη. Άπο κοινοῦ έπέβλεψαν τήν άρχιτεκτονική μελέτη, καθώς καί τή διάνοιξη τῶν θεμελίων τοῦ συγκεκριμένου Ναοῦ. Πιστεύουμε ότι μέ τίς δραστικές πρεσβείες τοῦ ἀγίου Νικολάου τό έργο θά όλοκληρωθεῖ σύντομα καί ὅλοι μαζί θά βρεθοῦμε στή χαρά τῶν ἐγκαινίων τοῦ Ναοῦ.

‘Από τήν Ιερά Μητρόπολη Mouanžas



τῆς δεινῆς οἰκονομικῆς κρίσης, οί δωρεές έχουν περιοριστεῖ αισθητά. Τό μεγάλο έργο τῆς άνέγερσης τοῦ Ναοῦ τοῦ Αγίου Νικολάου έχει άναπλάβει ἔνας προβεβλημένος ιεράρχης τῆς Έκκλησίας μας, ο Σεβ. Μητροπολίτης Φθιώτιδος κ. Νικόλαος, ο όποιος άγαπαί ιδιαιτέρως τήν ιεραποστολή καί ἐκφράζει ζωηρό ένδιαφέρον γιά τήν στήριξη τοῦ



Σήμερα 27 Ιανουαρίου κοιμήθηκε έναν Κυρίων μέσης τρεισά περίπου δεκαετίες πολύτιμη συνεργάτιδα της Εκκλησίας, άείμνηστη Μαγδαληνή Μά.

1. Πρώτον ἀπό τήν τεράστια ἐργασία πού ἔκανε γιά τήν Ἐκκλησία ἀπό τήν δεκαετία του '80 και μέχρι πλήγιο πρίν ἀπό τήν κοιμησή της. Μετά ἀπό μελέτη και περίσκεψη ἔγινε Ὁρθόδοξη Χριστιανή μαζί μέ τὸν σύντροφό της καθηγητή Ἀγγελο Γιού καί δέν σταμά-

## Οι ὁρθόδοξοι Κορεάτες τιμοῦν τήν μνήμη τῆς Μαγδαληνῆς Μά

Τό Σάββατο 10 Μαρτίου τελέστηκε τό τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνό της. Καί τήν Κυριακή 11 Μαρτίου τό ἑκκλησιαστικό συμβούλιο τοῦ καθεδρικοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἅγιου Νικολάου ὄργάνωσε στήν μεγάλη αἴθουσα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κορέας πνευματικό μνημόσυνο στήν μνήμη της.

Κατά τήν ἑκδήλωσην ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κορέας π. Ἅμβρόσιος ἔξεφώνησε τήν κάτωθι ὄμιλία:

Ἡ ἀείμνηστη ἀδελφή μας Μαγδαληνή ἦταν προκισμένη ἀπό τὸν Θεό μέ πολλά καί σπάνια τάλαντα, τά όποια μέ τήν ἔξαιρετική ἐπιμέλειά της καλλιέργησε καί αὔξησε ἀφενός καί ἀφετέρου τά διέθεσε στήν διακονία τῶν συνανθρώπων της.

Ἀπό τήν οἰκογένειά της ἔμαθε τήν προσφορά πρός τόν συνάνθρωπο, γι' αὐτό ἐκτός ἀπό τίς φιλολογικές σπουδές της στά Πλανεπιστήμια Σεούλ καί Ἀθηνῶν, σπούδασε ἐπίσης καί κοινωνικός λειτουργός γιά νά μάθει πῶς νά βοηθάει καλύτερα τούς ἀνθρώπους πού βρίσκονται σέ ἀνάγκη.

Ἀπό τά πολλά πού θά μποροῦσε νά πεῖ κανείς γιά τήν κεκοιμημένη ἀδελφή μας Μαγδαληνή θά περιορισθῶ μόνον σέ ἔνα σημεῖο, πού ἔχει σχέση μέ τήν γνήσια πνευματικότητά της.

Ἡ ἀδελφή μας Μαγδαληνή εἶχε μεγάλη πίστη καί ἀγάπη πρός τόν Θεό καί τήν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία.

Αὐτό ἀποδεικνύεται:

τησ ποτέ νά ἐργάζεται γιά τήν πρόσodo τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας στήν Κορέα. Ἡ Μαγδαληνή δέν ἔλεγε πολλά λόγια, ἀλλά ἔκανε πολλά ἔργα γιά τήν Ἐκκλησία. Δέν εἶχε μόνον ὥραιες ἰδέες, οὕτε ἔλεγε τί μποροῦν νά κάνουν οἱ ἀλλοί γιά τήν πρόσodo τῆς Ἐκκλησίας μας ἐδῶ στήν Κορέα, ἀλλά σκεπτόταν τί μπορεῖ νά κάνει ἡ ἴδια συγκεκριμένα. Ἀναρωτιέμαι ποιός μπορεῖ νά μετρήσει τίς ὥρες πού διέθεσε γιά τίς ἀμέτρητες μεταφράσεις τίς ὄποιες ἔκανε ἀπό τά ἑλληνικά καί ἀγγλικά στά κορεατικά γιά τήν Ἐκκλησία μας. Εἶναι χαρακτηριστικό τῆς ἀπλότητας καί τῆς ταπεινοφροσύνης τῆς ὡς μυστικός καί ἀθόρυβος τρόπος μέ τόν ὄποιο ἐργαζόταν ὀλόκληρες δεκαετίες, ἐφαρμόζοντας στήν πράξη τήν ἐντολή τοῦ Κυρίου «μή γνώτω ἡ δεξιά σου τί ποιεῖ ἡ ἀριστερά σου» (Μτ. 6:3).

2. Δεύτερον, ἡ μεγάλη πίστη καί ἀγάπη τῆς ἀδελφῆς Μαγδαληνῆς πρός τόν Θεό καί τήν Ἐκκλησία φάνκε ἐπίσης στίς πολύ δύσκολες ὥρες πού πέρασε κατά τό τελευταῖο διάστημα τῆς ἐπίγειας ζωῆς της, τότε δηλαδή πού δοκιμάζεται ἡ ποιότητα τῆς πνευματικότητας τοῦ καθενός.

“Οταν κατάλαβε ὅτι ἡ ἐπίγεια ζωή της τελειώνει, ἔκανε ὅ,τι ἔπρεπε νά κάνει ἀκολουθώντας τίς ὀδηγίες τῶν θεραπόντων ἰατρῶν της καί παράλληλα ἀφοσε τήν ζωή της μέ εμπιστοσύνη στά χέρια τοῦ Θεοῦ. Ἡθελε νά εἶναι συνεχῶς σέ ἐπικοινωνία μέ τόν Θεό.



Στιγμιότυπο άπό τήν έξοδο  
Άκολουθία της άειμνησης  
Μαγδαληνῆς Μά

Γι' αύτό πέρασε μεγάλο διάστημα μέ προσευχή καί περισυλλογή στό γυναικεῖο Μοναστήρι μας. Στίς καθημερινές Άκολουθίες της Μονῆς καί κοντά στόν Σεβασμιώτατο π. Σωτήριο, τόν όποιο ἀγαποῦσε καί σεβόταν πολύ, εύρισκε πνευματική ἀνάπauση. Χαρακτηριστικό της ἀγάπης της πρός τόν Θεό εἶναι ὅτι, παρ' ὅλο τόν πόνο πού ἐνιωθε, σπκωνόταν πολύ πρώι κάθε μέρα γιά νά συμμετάσχει στίς Άκολουθίες καί μάλιστα ὅρθια. "Οταν ὁ πόνος ἔταν ἀφόρητος, καθόταν λίγο στό στασίδι καί πάλι σπκωνόταν γιά νά διαβάσει τούς ψαλμούς καί νά ψάλει μαζί μέ τήν ἀδελφή μοναχή Ἀγάθη.

Αργότερα, ὅταν ἡ κατάστασή της χειροτέρεψε, ἀποχαιρέτησε τό σπίτι της καί στό νοσοκομεῖο πού ἔμεινε ζοῦσε μυστικά τήν παρουσία τοῦ Θεοῦ. Κάθε φορά πού πηγαίναμε στό νοσοκομεῖο γιά τήν μεταδώσουμε τήν θ. Κοινωνία θαυμάζαμε τήν πίστη καί τήν ἀγάπη της πρός τόν Θεό. Ή λαχτάρα της νά μεταλαμβάνει σκεδόν καθημερινῶς Σῶμα καί Αἷμα Χρι-

στοῦ, ἡ ἐπιθυμία της νά διαβάζει τίς προσευχές καί νά ψάλλει τούς ὕμνους της Ἑκκλησίας μας πρό καί μετά τήν θ. Μετάληψη της ἔδινε τήν δύναμη νά σπκώνει ἀγόγγυστα τόν σταυρό της. Δέν είδαμε ποτέ οὕτε τόν παραμικρό μορφασμό πόνου στό πρόσωπό της. Δέν διαμαρτυρήθηκε σέ κανέναν γιά τούς φρικτούς πόνους πού εἶχε. "Ολα τά ἀντιμετώπιζε εύρισκόμενη στό κρεβάτι τοῦ πόνου μέ τήν δύναμη της προσευχῆς καί τό κομποσκοίνι στό χέρι της. Έμεις πού τήν βλέπαμε ἀπορούσαμε· πῶς ἔταν δυνατόν νά είναι πάντα μέ τό χαμόγελο στά χείλη; Νά ἔχει ίλαρό πρόσωπο; Νά είναι τόσο εὐγενική μέ ὄλους καί νά κατευοδώνει τούς ἐπισκέπτες μέχρι τήν πόρτα τοῦ δωματίου της; Πῶς ἔταν δυνατόν νά μή φοβᾶται τόν θάνατο; Νά ἔχει φροντίσει γιά τόν τάφο της, γιά πεπτομέρειες τήν κηδείας της ὥστε νά μή ταλαιπωρηθοῦν ὅσοι θά συμμετεῖχαν σ' αύτήν, γιά τήν φωτογραφία της, καί τόσα ἄλλα, πού συνήθως οι ἄνθρωποι δέν θέλουν οὕτε καν νά σκέπτονται; Μέ τήν σιωπηλή ἄγια βιοτή

*tis στό νοσοκομεῖο κατόρθωσε νά διδάξει τούς γιατρούς, tís νοσοκόμες, τά μέλη tís οἰκογένειάς tis και ὅλους μας. Καί ἄφοσε τήν τελευταία πνοή tis εἰρηνικά, ὅπως οι "Ἄγιοι, στίς 2:00 τά ξημερώματα tís 27ns Ἰανουαρίου, μετά τό «Δι' εὔχῶν» καί τό «Ἄμην» tis Ἀκολουθίας eis Ψυχορραγοῦντα, τήν όποια ἀναγνώσαμε δίπλα στό κρεβάτι tis. Ἡ ὁσιακή κοίμησή tis σκόρπισε σέ ὅλους ὅσοι βρισκόμασταν κοντά tis μιά γαλήνη ἀναστάσιμη στερεώνοντας τήν πίστη μας στόν Ἀναστάντα Κύριο, τόν όποιο τόσο ἐκείνη ἀγάπησε στήν ζωή tis.*

*Ἄγαπητή μας ἀδελφή Μαγδαληνή, ἐμεῖς πού βρισκόμαστε ἀκόμη στήν γῆ ἔχουμε ἀνάγκη ἀπό σένα πού βρίσκεσαι ἕδη στόν Οὐρανό tís προσευχές σου. Σέ παρακαλοῦμε νά προσεύχεσαι γιά τήν κατά Θεόν πρόοδο tís Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας μας στήν Κορέα. Καλή ἀντάμωση!*



Στό ὥρθόδοξο Κοιμητήριο tis Ἀναστάσεως τοῦ Σωτῆρος

Μετά τό πέρας tis ὄμιλίας ὡ Σεβασμιώτατος ἐπέδωσε στόν σύζυγο tis ἀείμνηστης Μαγδαληνῆς, Καθηγητή Πανεπιστημίου κ. Ἡ Ἀγγελο Γιού καί στήν κόρη τους Μαρίνα, τό Πατριαρχικό Γράμμα tis Α.Θ. Παναγιότητος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, στό όποιο ὡ Παναγιώτατος μεταξύ ἄλλων γράφει: «... Πλήρεις συγκινήσεως καί ἀναμνήσεων προαγόμεθα διά τῶν μετά χεῖρας Πατριαρχικῶν ἡμῶν γραμμάτων ὅπως ἐκφράσωμεν ὑμῖν τά συλληπτήρια tis Μητρός Ἐκκλησίας καί ἡμῶν προσωπικῶς διά τήν κοίμησιν tis προσφιλοῦς συζύγου ὑμῶν ἀείμνηστου Μαγδαληνῆς Μά, ἡ όποια συνεδέθη στενῶς μετά τοῦ καθ' ἡμᾶς Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου κατά τήν ἐπίγειον ζωήν αὐτῆς... Συλληπούμεθα ἐκ βάθους καρδίας ἀπό tis Μητρός Ἐκκλησίας, τήν όποιαν μετά τοσαύτης ἀγάπης περιέβαλεν ἡ ἀείμνηστος...».

Στήν συνέχεια τά μέλη τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ συμβουλίου τοῦ Ἅγιου Νικολάου ἐπέδωσαν ἐκ μέρους tis Ἐνορίας τοῦ Καθεδρικοῦ στήν οἰκογένεια tis κεκοιμημένης Μαγδαληνῆς τιμητική πλακέτα μέ τήν ἔχης εύχαριστήρια ἐπιγραφή:

«Eis ἔνδειξη πολλῆς ἀγάπης καί βαθειᾶς εὐγνωμοσύνης πρός τήν ἀείμνηστη ἀδελφή μας ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΜΑ, γιά τήν πολυετή προσφορά tis ύπερ τήν ἐν Κορέα Ἐκκλησίας καί τοῦ Καθεδρικοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἅγιου Νικολάου». Τό Ἐκκλησιαστικό Συμβούλιο.

Καί τέλος ἀνακοίνωσαν τήν τοποθέτηση ἐπιτύμβιας πλάκας στόν τάφο tis κεκοιμημένης μέ τήν ἐπιγραφή: «Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν» στά κορεατικά καί ἑλληνικά, λόγω tis ἀγάπης tis πρός τήν ἑλληνική γλώσσα.

Ἡ ὅλη ἐκδήλωση ὀλοκληρώθηκε μέ τήν προβολή φωτογραφιῶν ἀπό τήν ζωή tis ἀείμνηστης. Καί μετά ὡ σύζυγός tis κ. Γιού, ἀφοῦ εύχαριστησε ὅλους γιά τήν διοργάνωση τοῦ πνευματικοῦ μνημοσύνου, πρόσφερε στόν καθένα τρία βιβλία τῶν ἐκδόσεων KOREAN ORTHODOX EDITIONS tis Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κορέας, μεταφρασθέντα ύπο τήν κεκοιμημένης Μαγδαληνῆς.

## Νέες χειροτονίες Αφρικανῶν κληρικῶν ἀπό τὸν Μητροπολίτη Ἀκκρας κ. Γεώργιο

Ἐχοντας τὴν ἄδεια καὶ τὴν Πατρική εὐλογία τοῦ Μακαριωτάτου Πατριάρχη Ἀλεξανδρείας καὶ Πάσοντος Ἀφρικῆς κ. Θεοδώρου Β', ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Ἀκκρας κ. Γεώργιος χειροτόνησε τέσσερις νέους κληρικούς Ἀφρικανικῆς καταγωγῆς.

Τὴν Κυριακή 8 Ἰανουαρίου ἐ.ἔ. κατά τὴν διάρκεια τῆς θείας Λειτουργίας στὸν Ἱερό Ναό τῶν Ἅγιων Ἀθανασίου, Νικολάου καὶ Φωτίου Ἀνω Κυψέλης, στὸ Μετόχιο τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας, τέλεσε τὴν εἰς Διάκονο χειροτονία τοῦ θεολόγου π. Σαμουήλ Kariuki, ὁ ὄποιος κατάγεται ἀπό τὴν Κένυα καὶ θά διακονήσει τὴν Ἐκκλησία στὸν Ἀφρικανικὸν Ήπειρο.

Μία ἔβδομάδα ἀργότερα, τὴν Κυριακή 15 Ἰανουαρίου, τὴν ἡμέρα πού ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾶ τὴν μνήμην τοῦ ἀγίου Γερασίμου Παπλαδᾶ, Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀποκατάσταση τῆς μνήμης τοῦ ἀγίου Νεκταρίου Ἐπισκόπου Πενταπόλεως τοῦ Θαυματουργοῦ, χειροτόνησε εἰς Πρεσβύτερο τὸν Γκανέζο Διάκονο π. Βασίλειο Kwabi Lambi.

Οὐ νέος πρεσβύτερος εἶναι ἀπόφοιτος τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τῆς Βοστῶντος. Πρόκειται γιά Ὀρθόδοξο τρίτης γενιᾶς, μὲ καταγωγὴ ἀπό ιερατικὴν οἰκογένειαν· εἶχε δέ λάβει τὸν πρῶτο βαθμό τῆς Ἱερωσύνης ἀπό τὸν σημερινὸν Μητροπολίτη Ιωαννουπόλεως καὶ Πρετορίας κ. Δαμασκηνό. Οὐ παπούς τοῦ π. Βασιλείου ἦταν ὁ πρῶτος Γκανέζος κληρικός πού χειροτονήθηκε ἀπό



Ἀπό τὴν εἰς Διάκονο χειροτονία τοῦ π. Παύλου.



Στιγμιότυπο ἀπό τὴν εἰς Πρεσβύτερο χειροτονία τοῦ π. Βασιλείου.

τὸν μακαριστό Μητροπολίτην Ἀκκρας κυρό Εἰρηναῖο καὶ ὁ πατέρας του, π. Ἰωσήφ Kwame Lambi, εἶναι ὁ Γενικός Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἀκκρας.

Στὶς 22 Ἰανουαρίου, ὁ ἀπόφοιτος τῆς Πατριαρχικῆς Σχολῆς «Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου Μακάριος Γ» στὸ Ναϊρόμπι τῆς Κένυας καὶ συνεργάτης τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἀκκρας στὸ κατηχητικὸν ἔργο, π. Δανιήλ Orukui Ayeh, ἔλαβε τὸν πρῶτο βαθμό τῆς Ἱερωσύνης. Στὸ νέο διάκονο δόθηκε τὸ ὄνομα Εἰρηναῖος, πρός τιμήν τοῦ πρώτου ιεραποστόλου τῆς Γκάνας, τοῦ Μητροπολίτη κυροῦ Εἰρηναίου Ταλαμβέκου († 2004).

Κατά τὴν διάρκεια τῆς ἐπίσημης ἐπίσκεψης τοῦ Πατριάρχη στὴ Σιέρρα Λεόνε, ὁ Σεβ. κ. Γεώργιος ὁ ὄποιος συνόδευσε τὸν Μακαριώτατο, τὸ πρωΐ τοῦ Σαββάτου 24 Φεβρουαρίου ἐ.ἔ., ἡμέρα τῆς ἑορτῆς Πάντων τῶν ἐν Θηβαΐδι Διαλαμψάντων Ὁσίων, προέστη στὴ θεία Λειτουργία στὸν Καθεδρικό Ναό τοῦ Ἅγιου Ἐλευθερίου στὴ Σιέρρα Λεόνε καὶ χειρο-

τόνησε σὲ Διάκονο τὸν κατηχητή τῆς Ἱερᾶς Ἐπισκοπῆς Σιέρρα Λεόνε π. Παῦλο.

Σὲ ὅλες τὶς χειροτονίες ὁ Σεβασμιώτατος μίλησε ἀπό καρδιᾶς, ἀπευθύνοντας πατρικές νουθεσίες καὶ συμβουλές στοὺς Ἀφρικανούς κληρικούς, οἱ ὄποιοι θά ύπορετήσουν τὴν προσπάθεια τοῦ ιεραποστολικοῦ ἀνοίγματος τῆς Ἐκκλησίας μας.

Ἀπό τὴν Ἱερά Μητρόπολην Ἀκκρας

## Έρωτηση:

Έρωτηση: Μήπως είναι δυνατόν στίς ιεραποστολικές χώρες νά παντρεύονται δύο ἀδέλφια ἄλλα δύο ἀδέλφια καί μέ τόν ἐκκλησιαστικό γάμο δεδομένου τοῦ περιορισμένου ἀριθμοῦ τῶν ὄρθιοδόξων χριστιανῶν καί τῆς ἔνεκα τούτου συχνῆς ἐπικοινωνίας καί στενῆς γνωριμίας μεταξύ τους;

## Απάντηση:

Δεδομένης τῆς διαχρονικότητας καί διατοπικότητας τῶν ιερῶν κανόνων τῆς Ἐκκλησίας, θά πλέγαμε ἀνεπιφυλάκτως πώς ὅτι ἵσχε γιά κάθε τοπική ὄρθιοδοξη Ἐκκλησία πρό αἰώνων, τό ἴδιο ἵσχει καί γιά τίς σημερινές νεοϊδρυόμενες τοπικές Ἐκκλησίες τῶν ιεραποστολικῶν χωρῶν. Ἐπί τοῦ προκειμένου ἐρωτήματος ὁ νδ' (54os) καν. τῆς Πενθέκτης Οἰκουμ. Συνόδου (691 μ.Χ.) μεταξύ ἄλλων ὥριζε: «Συνείδομεν... ὥριζοντες ἀπό τοῦ νῦν, τόν τῇ οἰκείᾳ ἐξαδέλφῳ πρός γάμου κοινωνίαν συναπτόμενον... ἡ ἀδελφούς δύο, δυσὶν ἀδελφαῖς, ὑπό τόν τῆς ἐπταετίας πίπτειν Κανόνα, ἀφισταμένου αὐτῶν προδήπτως τοῦ παρανόμου συνοικεσίου».

Ἐδῶ πρέπει νά σημειώσουμε ὅτι ὁ κανόνας αὐτός γιά τούς χριστιανούς ἵσχει καί γιά τήν περίπτωση πού γιά κάποια εὔποιη αἰτίᾳ ἡ σκοπό τελέσουν ἡ ἔχουν τελέσει καί τά δύο ἡ καί τό ἔνα ζευγάρι πολιτικό γάμο. Γιά τό θέμα αὐτό ἔχουμε ἀπαντήσει ἐκτενῶς στό παρελθόν (Βλ. Παν. Μπούμην, *Νομοκανονικές ἀπαντήσεις σε ἐρωτήματα Ἐξωτερικῆς Ιεραποστολῆς*, τόμ. Α', Ἀθήνα 1999, σελ. 67 ἐξ.).

Λένε πολλοί ὅτι αὐτό τό κώλυμα ὑπερποδᾶται, ὅταν ὁ γάμος καί τῶν δύο ζευγαριῶν τελεστεῖ «τήν ἴδια στιγμή». Κάποιος ὅμως ἔχει προτεραιότητα. Ἐξάλλου ὅπως είναι ὁ κανόνας διατυπωμένος δέν κάνει διάκριση ἃν οι γάμοι τελεσθοῦν ταυτοχρόνως ἡ ὥχι. Ἐτσι μάλιστα ὅπως είναι διατυπωμένος μᾶλλον φαίνεται ὅτι ἔχει ὑπ' ὅψη (καί) τήν ταυτόχρονη τέλεση.

Ἐπιπλέον οι Πατέρες τῆς Πενθέκτης Οἰκουμ. Συνόδου πού θέσπισαν τούς κανόνες καί σ' αὐτό τό

ζήτημα, ὅπως καί σέ ποιητά ἄλλα, φωτιζόμενοι προέβλεψαν αύτές τίς νομικίζουσες διεξόδους καί γι' αύτό δέν ἀρκέσθηκαν νά ὄρισουν μόνο ὅτι ἐπιτιμῶνται, ὅτι ἀπαγορεύονται οἱ γάμοι αὐτοί, ἄλλα προσέθεσαν ὅτι καί πρέπει νά «ἀφίστανται τοῦ παρανόμου συνοικεσίου» οἱ συζευχέντες.

Ἐδῶ μπορεῖ νά τεθεῖ τό ἐρώτημα: Ποιοί θά χωρίσουν; Μήπως πρέπει νά χωρίσουν καί τά δύο ζευγάρια, ἐφ' ὅσον ἐπιχείροσαν μέ αὐτόν τόν τρόπο (γράφε· τό κόλπο) νά παραβοῦν τόν κανόνα; Πάντως προφανῶς ὁ δεύτερος χρονικῶς (κατά σειρά ἐκφωνήσεως) τελεσθείς γάμος διαλύεται, ἐκτός καί ὑποχωρήσει τό πρώτο ζευγάρι καί ἔτσι εύνοηθεῖ τό δεύτερο κατόπιν ἐκκλησιαστικῆς οἰκονομίας ἀσφαλῶς. Ἐπομένως δέν πλύνεται τό πρόβλημα οὕτε «κερδίζουν» τίποτε οἱ ἐνδιαφερόμενοι καί ἃν ἀκόμη τελέσουν «ταυτόχρονα» (ὅπως μερικοί συμβουλεύουν) τό γάμο τους.

Ἴσως διερωτηθεῖ κάποιος: Γιατί οι Πατέρες τῆς Πενθέκτης Οἰκουμ. Συνόδου ἐμφανίζονται τόσο αὐστηροί; Ἡ ἀλήθεια πράγματι είναι ὅτι ἐμφανίζονται, ἄλλα δέν είναι. Ἀπλῶς είναι ἀντικειμενικοί καί θέλουν νά προλάβουν δυσάρεστες καταστάσεις ἡ ἔξελίξεις, ὅπως συγχύσεις γενῶν καί οἰκογενειῶν, θεσμῶν καί συγγενεῶν καί ὄνομάτων.

Γιά περισσότερες ἔνηγήσεις μποροῦν οἱ ἐνδιαφερόμενοι νά ἀνατρέξουν στό «Πιδάλιον» τῶν Ἱερομ. Ἀγαπίου καί μον. Νικοδήμου (ἔκδ. «Ἀστήρ»), σελ. 269 καί 748 ἐξ., ὅπου θά βροῦν ἐνδιαφέρουσες παρατήρησεις καί περιπτώσεις.

Παν. Ἰ. Μπούμης

# Οίκονομική συμβολή του Γραφείου Έξωτερικῆς Ιεραποστολῆς τῆς Αποστολικῆς Διακονίας κατά τό έτος 2011

Άπο τό Γραφεῖο Έξωτερικῆς Ιεραποστολῆς ἐστάλησαν κατά τό έτος 2011  
στίς ιεραποστολικές χώρες, τά κάτωθι:

**Κένυα:**

• Μισθοί 143 ιθαγενῶν κληρικῶν	102.960
• Συντάξεις 18 χηρῶν κληρικῶν	11.340
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	7.520
	<b>121.820 €</b>

**Μουάνζα:**

• Μισθοί 43 ιθαγενῶν κληρικῶν	30.960
• Έπιδόματα ιεραποστολικῶν ἐργαζομένων	1.600
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	15.000
	<b>47.560 €</b>

**Ούγκαντα:**

• Μισθοί 48 ιθαγενῶν κληρικῶν	34.560
• Συντάξεις 9 χηρῶν κληρικῶν	5.670
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	20.475
	<b>60.705 €</b>

**Κογκό:**

• Μισθοί 34 ιθαγενῶν κληρικῶν	25.110
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	1.120
	<b>26.230 €</b>

**Μπραζαβίλ:**

• Μισθοί 9 ιθαγενῶν κληρικῶν	6.480
• Έπιδόματα ιεραποστολικῶν ἐργαζομένου	1.600
	<b>8.080 €</b>

**Καμερούν:**

• Μισθοί 16 ιθαγενῶν κληρικῶν	11.520
• Συντάξεις 4 χηρῶν κληρικῶν	2.520

• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	600
• Έπιδόματα ιεραποστολικῶν ἐργαζομένου	1.600
	<b>16.240 €</b>

**Τσάντ:**

• Μισθοί 2 ιθαγενῶν κληρικῶν	<b>1.440 €</b>
------------------------------	----------------

**Γκάνα:**

• Μισθοί 22 ιθαγενῶν κληρικῶν	15.840
• Συντάξεις 7 χηρῶν κληρικῶν	4.410
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	1.350
	<b>21.600 €</b>

**Σιέρα Λεόνε:**

• Μισθοί 3 ιθαγενῶν κληρικῶν	810
• Έπιδόματα ιεραποστολικῶν ἐργαζομένου	600
	<b>1.410 €</b>

**Άκτη Έλεφαντοστοῦ:**

• Μισθός 1 ιθαγενοῦς κληρικοῦ	<b>720 €</b>
-------------------------------	--------------

**Νιγηρία:**

• Μισθοί 23 ιθαγενῶν κληρικῶν	16.560
• Συντάξεις 5 χηρῶν κληρικῶν	3.150
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	3.050
	<b>22.760 €</b>

**Μπενίν:**

• Μισθοί 5 ιθαγενῶν κληρικῶν	3.600
• Συντάξεις 2 χηρῶν κληρικῶν	1.260
	<b>4.860 €</b>

## άπο τή θεωρία στήν πράξη

### **Μαδαγασκάρη:**

• Μισθοί 25 ιθαγενῶν κληρικῶν	18.000
• Σύνταξη 1 χήρας κληρικοῦ	630
• Ἐπίδομα ιεραπ. ἐργαζομένου	1.600
• Γιά τό ιεραπ. ἔργο ἐκ δωρεῶν	8.617,96
	<b>28.847,96 €</b>

### **Ζιμπάμπουε:**

• Μισθοί 5 ιθαγενῶν κληρικῶν	3.600
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	120
	<b>3.720 €</b>

### **Μαλάουι:**

• Μισθοί 5 ιθαγενῶν κληρικῶν	<b>1.980 €</b>
------------------------------	----------------

### **Κολούέζι:**

• Μισθοί 52 ιθαγενῶν κληρικῶν	37.440
• Συντάξεις 3 χηρῶν κληρικῶν	1.890
• Ἐπιδόματα ιεραπ. ἐργαζομένων	2.400
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	120
	<b>41.850 €</b>

### **Ζάμπια:**

• Μισθοί 2 ιθαγενῶν κληρικῶν	<b>1.440 €</b>
------------------------------	----------------

### **Ντάρ Έσ Σαλαάμ**

• Μισθοί 17 ιθαγενῶν κληρικῶν	<b>3.060 €</b>
-------------------------------	----------------

### **Κορέα:**

• Μισθοί 8 ιθαγενῶν κληρικῶν	5.760
• Ἐπίδομα ιεραποστολικῶς ἐργαζομένου	1.600
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	40
	<b>7.400 €</b>

### **Ίνδια:**

• Μισθοί 11 ιθαγενῶν κληρικῶν	7.920
• Ἐπίδομα ιεραπ. ἐργαζομένου	1.600
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	461,96
	<b>9.981,96 €</b>

### **Ίνδονησία:**

• Μισθοί 9 ιθαγενῶν κληρικῶν	6.480
• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	300
	<b>6.780 €</b>

### **Φιλιππίνες:**

• Μισθοί 8 ιθαγενῶν κληρικῶν	<b>5.760 €</b>
------------------------------	----------------

### **Χόνγκ Κόνγκ:**

• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	<b>2.400 €</b>
---------------------------------------	----------------

### **Ταιϊβάν:**

• Γιά τό ιεραποστολικό ἔργο ἐκ δωρεῶν	<b>620 €</b>
---------------------------------------	--------------



Όμαδικές βαπτίσεις κατηχουμένων ἀπό τόν Θεοφ.  
Ἐπίσκοπο Μπουρούντι κ. Σάββα

# «τῶν δέ μαθητῶν καθώς ηύπορεῖτό τις ὕρισαν ἔκαστος αὐτῶν εἰς διακονίαν πέμψαι τοῖς... ἀδελφοῖς»

(Πράξ. Ια' 29)

‘Από 1-10-2011 έως 31-12-2011 προσεφέρθηκαν στό Γραφεῖο Έξωτερικής Ιεραποστολῆς τῆς Αποστολικής Διακονίας τά παρακάτω χρηματικά ποσά γιά τό Ιεραποστολικό ἔργο ἀπό τούς:

Anagnostopoulou J. 135,21 • Diamantidis K. 36,54 • Vlachos M. 50 • Vlachos Bill & Debby 292,35 • Vozaitis Tonis 71,34 • Άγα Α'. 50 • Άγαθαγγέλου Β. 50 • Άγαλοπούλου Ά'. 50 • Άγιοστρατίτη Δ. 50 • Άθανασοπούλου Κυρ. 10 • Άλεξοπούλου Ά'. 50 • Άλικαρ Γ. 156,39 • Άναγνωστίδου Ά'. 20 • Άναγνωστόπουλο Π. 20 • Άναγνωστοπούλου Έ'. 600 • Άνδρεάδη Δ. 60 • Άνδρεου Σ. 60 • Άνδριόπουλο Ά'. 50 • Άντωνακόπουλο Ιωάννη 150 • Άντωνιάδου Χ. 400 • Άντωνίου Ε. 20 • Άντωνίου Σ. 100 • Άντωνόπουλο Ά'. 300 • Άντωνόπουλο Κ. 150 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6703) 200 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6490)

30 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7857) 1.500 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7795) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6702) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7776) 2001 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7270) 900 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7366) 350 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6202) 1500 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5816,6340,6465) 210 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7181) 300 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5791,7050) 350 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7572) 30 • Άνώνυμο (Δ.Ε.Π. 693) 20 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7447) 30 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6419) 75 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5799) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7888) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7175) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6359) 200 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7215) 70 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7767) 90 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6189,7569) 80 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5817,7393) 65 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5986) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6448,7412) 350 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6357) 30 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6589) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5757) 110 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7838,7839,7840) 6.000 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6855) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6314) 300 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 5795,6409) 300 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7860) 200 • Άνώνυμο (Δ.Ε.Π. 697) 25 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7601) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7018) 40 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7796) 300 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7768) 100 • Άνώνυμο (Α.Α. 327) 10 •

Άνώνυμο (Γ.Ε. 5801) 120 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6410,7865) 200 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6473) 5 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7887) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7388) 10 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7347) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7159) 20 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7155) 30 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7154) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7126) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7051) 500 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6833) 100 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6768) 500 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7841) 10 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 7809) 50 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6194) 5 • Άνώνυμο (Γ.Ε. 6063) 100 • Άνώνυμο (Δ.Ε.Π. 685) 10 • Αποστολίδη Μ. 15 • Αποστολίδη Έ. 120 • Αποστόλου Ά. 310 • Αποστόλου Ι.Α. 120 • Αποστόλου Κ. 390 • Αραπατζῆ Κ. 90 • Αργυριάδου Β. 50 • Αρμπῆ Ε. 20 • Ασημάκη Κ. 65 • Ασημακοπούλου Ά'. 20 • Ατματζῆδη Ά. 25 • Βακαδάρη Ί. 120 • Βάκρο Γ. 600 • Βαρθάλη Χ. 150 • Βαρούτη Ί. 225 • Βασιλειάδη Ε. 50 • Βασιλειάδη Π. 30 • Βασιλείου Ά. 50 • Βασιλείου Κ. 50 • Βασιλοπούλου Σ. 50 • Βασιλοπούλου Σ. 90 • Βαΐνα Γ. 150 • Βαϊτσάκη Ά. 50 • Βέττα Γ. 90 • Βιζένκο Γ.&Α. 50 • Βλαντη Φ. 30 • Βλασόπουλο Γ. 30 • Βλάχο Ά. 100 • Βλέτσα Ν. 40 • Βογιατζῆ Π. 20 • Βογιατζόγλου Έ. 30 • Βολονάκη Έ. 30 • Βουκάλη Βούλα 10 • Βούλαγκα Φ. 20 • Βουτεάκη Γ. 100 • Γαβριήλ Μ. 65 • Γαλαγάλα Ά. 20 • Γαλανάκη Ε. 18 • Γαλατᾶ Μ. 5 • Γαρδίκη Α. 20 • Γαρμπῆ Β. 70 • Γεννάδη Κ. 200 • Γερεμτζέ Ζ. 30 • Γεωργίου Ά. 100 • Γιάμπουρα Ι. 40 • Γιαννακόπουλο Ά. 100 • Γιαννακόπουλου Έ. 50 • Γιαννέλου Ή. 150 • Γιάπρο Χ. 200 • Γιαρμε-



‘Η ἀδελφή Νεκταρία μέ δύο μικρά κορίτσια ἀπό τά δεκάδες περιθαλπόμενα τοῦ ὄρφανοτροφείου τῆς Καῆκούτας.



Ο Σεβ. Μητροπολίτης Καμερούν κ. Γρηγόριος εύλογεῖ τούς καρπούς τῆς Ἀφρικανικῆς γῆς.

νίτη Μ. 100 • Γιαφέντη Κ. 130 • Γκανασούμη Τ. 45 • Γκασνάκη Σ. 10 • Γκιόκα Σ. 260 • Γκιοκέζα Ε. 150 • Γκούτρα Δ. 20 • Γλυκιώτου Ά. 30 • Γουλιέλμο Γ. 200 • Γραμματικοῦ Ά. 100 • Γυμνάσιο Ἰστιαίας 160 • Δαβάκη Σ. 150 • Δεβετζή Γ. 50 • Δημακάκο Ε. 100 • Δημητριάδου Μ. 30 • Δημητρίου Ν. 65 • Δημητροπούλου Ν. 100 • Διαμαντή Γ. 30 • Διαμαντοπούλου Έ. 20 • Διαμαντοπούλου-Κουτούζη Έ. 5 • Δουβιθίδου Έ. 100 • Δουμουρᾶ Σ. 50 • Δρακάκη Μ. 100 • Δράκου Ά. 70 • Δριβήλη Γ. 70 • Δρίζη Θ. 20 • Δριτσούμη Λ. 20 • Δρόσο Σ. 10 • Δροσοπούλου Ό. 100 • Ἐβερκιάδη Β. 50 • Ἐλευθεράτο Κ. 300 • Ἑξαρχου Ά. 50 • Εὐθυμιάδου Σ. 150 • Ζακοπούλου Φ. 30 • Ζαλακώστα Β. 500 • Ζάρρου Μ. 100 • Ζαχαράκη Μ. 100 • Ζηλιανάκη Έ. 50 • Ζιώγα Ε. 120 • Ζιώγα Θ. 300 • Ζουμπούλογλου Χ. 100 • Ζουναρέλη Β. 50 • Ζουναρέλη-Ντόβα Έ. 50 • Ζωάν Ά. 100 • Ἡλία Π. 10 • Ἡλιοπούλου Γ. 50 • Ἡλιοπούλου Χ. 100 • Ἡσυχαστήριο “ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΘΕΟΔΩΡΟΙ” 30 • Θαλασσέλη Π. 232 • Θεοδοσιάδη Ε. 35 • Θεοδωρακάκη Ζ. 110 • Θεοδωράκη Φ. 50 • Θεοδωράτο Δ. 1000 • Θεοδωρίδου Ά. 20 • Θεοδωρόπουλο Ι. 50 • Θωμόπουλο Π. 20 • Ιουλιανή Καθηγουμένη 20 • Ἰσαρη Ι. 75 • Ἰσταυρίογλου Ά. 100 • Καββούρη Ι. 500 • Καζάλα Έ. 50 • Κακαράντζα Ά. 30 • Καλαθᾶ Χ. 30 • Καλδῆ

Ε. 50 • Καλήπιπόζη Ά. 80 • Καληγερᾶ Ο. 100 • Καληγερίδου Ο. 200 • Καλοστίπη Α.Ε. 20 • Καλπάκη Ε. 50 • Καμβύση 25 • Καμπούρη Χ. 50 • Κανατᾶ Σ. 25 • Κανδαράκη Ά. 100 • Καντᾶ Ν. 100 • Καντιδάκη Ι. 120 • Καπάϊο Ι. 50 • Καπελιώτη Μ. 100 • Καπιδάκη Μ. 1.000 • Καραβᾶ Ή. 60 • Καραβάνη Ε. 60 • Καραγιαννάκη Β. 1.000 • Καραγιάννη Ε. 20 • Καραγκούνη Δ. 150 • Καραδάλη Σ. 100 • Καρακατσάνη Ά. 130 • Καραμάνη-Καρακίτσου Ά. 5 • Καραμανῆ Μ. 50 • Καραμπάλη Ά. 200 • Καράμπαμπα Έ. 50 • Καράπαπα Μ. 300 • Καρασακαλίδη Μ. 50 • Καρατάσου Ά. 100 • Καραφωτίου Έ. 50 • Καραϊσαρλῆ Κ. 100 • Καρδάρα Ά. 100 • Καρκάνη Φ. 30 • Καρουζάκη Κ. 50 • Κατην. Σχολ. Νέων Ρόδων Χαλκιδικῆς 60 • Κατσίκη Ά. 30 • Κατσίπη Κ. 10 • Καφετζοπούλου Έ. 130 • Καψοκέφαλο Ά. 500 • Κεκάκη Μαρία 15 • Κεκελέκη Ε. 30 • Κέκο Π. 50 • Κεράνη Ά. 300 • Κηπουρό Χ. 100 • Κήπορονόμη Ι. 50 • Κόκκορη Ε. 100 • Κοκτιώτη Χ. 200 • Κολέτσου Ν. 30 • Κοληπίοπούλου Χ. 50 • Κολοτούρη Χ. 150 • Κολυμάνη Σ. 50 • Κομαρίμα Ι. 100 • Κονδύληπιω. 100 • Κόντη Ν. 120 • Κοντοσοπούλου Μ. 300 • Κοντοῦ Μ. 1.000 • Κοντούλη Ε. 30 • Κορακιανίτου Αγ. 800 • Κορδοπάτη Χ. 390 • Κορίκη Μ. 50 • Κορολόγου Μ. 70 • Κοσμᾶ Γ. 25 • Κοσμᾶ Σ. 50 • Κοτζοχάμπο Μ. 50 • Κουλέντη Δ. 50 • Κουλούουμπη Φ. 60 • Κουνδῆ Β 50 • Κουντούρη Γ. 100 • Κουπαράνη Σ. 100 • Κουρεμέση Δ. 50 • Κουρεϊθίδου Έ. 30 • Κούστα Ά. 120 • Κουτόνια Π. 50 • Κουτρουμπῆ Ν. 50 • Κουτσογιάννη Δ. 200 • Κουτσοκώστα Φ. 100 • Κουτσόπουλο Σ. 40 • Κου-

τσουράκη Π. 50 • Κουτσούρη Γ. 60 • Κουφάκη Θ. 20 • Κρενδηρόπουλο Γ. 200 • Κριτσωτάκη Ι. 50 • Κυπριωτάκη Κ. 50 • Κυριαζοπούλου Σ. 200 • Κυριακούπούλου Δ. 50 • Κυριακοπούλου Ε. 500 • Κυριάκου Ι. 95 • Κωνσταντινίδου Έ. 100 • Κωσταδήμα Γ. 50 • Κωστῆ Σ. 100 • Λαζαρίδου Άν. 100 • Λαμπίρη Ά. 20 • Λασπούλη Έ. 50 • Λεβεσάνο Ν. 500 • Λιάκου Π. 50 • Λιβάνη Ι. 100 • Λιβιεράτου Δ. 50 • Λιόλιου Χ. 55 • Λιούλια Σ. 200 • Λίττο Σ. 200 • Λουδᾶρο Έ. 100 • Λουκάκη Π. 100 • Λουκοπούλου Ρ. 500 • Λουντζή Α. 600 • Λούρη Γ. 300 • Λοζίζου Έ. 100 • Λυμπέρη Δ. 100 • Λύρα Π. 200 • Μακρῆ Ι. 10 • Μακρή Φ. 300 • Μακροπούλου Έ. 25 • Μαμάληογκα Β. 100 • Μανιάτη Π. 40 • Μαντζίνη Γ. 20 • Μανωλάκα Μ. 20 • Μανωλοπούλου Μ. 10 • Μαραγκού Ε. 100 • Μαργαρίτη Σ. 60 • Μαργέλη Π. 200 • Μάρδα Θ. 100 • Μαρῆ Δ. 200 • Μαρκαντωνάτο Γ. 170 • Μαρκαντώνη Ν. 10 • Μαρσέληου Σ. 10 • Ματσίνου Ά. 100 • Ματσώτα Έ 100 • Μαύρη Ά. 20 • Μαιϊλακάκη Ν. 30 • Μελαγιού Ι. 100 • Μέμρου Ε. 100 • Μιχαπλίδη Ά. 50 • Μιχαλάκη Ά. 40 • Μιχαλάκη Αι. 15 • Μονή Άγ. Νικολάου 20 • Μοσκοφίδου Ε. 60 • Μπαμπαρούτση Ι. 50 • Μπάνη Γ. 50 • Μπαντέκα Μ. 200 • Μπεγκλῆ Γ. 400 • Μπελεχρῆ Ά. 300 • Μπέση Π. 200 • Μπιλιώνη Θ. 30 • Μπίνα Ά. 100 • Μπινιάρη Κ. 50 • Μπιρπανάγη Ά. 63 • Μποζόπουλο Κ. 60 • Μποιλώση Π. 30 • Μπούγια Μ. 20 • Μπουζάνη Σ. 50 • Μπουλούκου Ά. 100 • Μπούρμα Έ. 100 • Μπουρσίνου Β. 50 • Μπουσμπούρα Π. 120 • Μπουτζέλη Ζωάν 40 • Μπρέμησα Σ. 70 • Μπριόλη Ά. 100 • Μυλωνᾶ Ε. 50 • Μωρῆ Θ. 500 • Μωρογιάννη Χ. 335 • Μωσιδήν Ν. 40 • Ναθαναήλ Έ. 60 • Νάννου Ε. 300 • Νάννου Φ. 70 • Νικολάου Ε. 50 • Νικολετόπουλο Ε. 5 • Νικολόπουλο Χ. 50 • Νούση Σ. 150 • Ντρέσσερ Μ. 100 • Ξαγρεμμενάκο Σ. 30 • Οκταπόδη Ν. 200 • Όμιλο Έξωτ. Ιερ/Πήνς 2500 • Παιδο-



Εύχαριστες στιγμές έπικοινωνίας τού Σεβ. Μητροπολίτη Νιγηρίας κ. Ἀλεξάνδρου μέ δασκάλους καί μικρούς μαθητές δημοτικοῦ σχολείου τῆς Ἱεραποστολῆς

Βρεξάκη Ἰ. 10 • Παλαμιώτου Β. 20 • Παναγιωτάκη Ἀ. 20 • Παναγιωτόπουλο Γ. 50 • Παναγιωτόπουλο Γ. 250 • Πανούσην Αι. 50 • Πανούσην Μ. 50 • Πανουτσοπούλου Κ. 50 • Παντζοπούλου Α. 100 • Παντογιοῦ Π. 240 • Παπαβασιλείου Ἀ. 20 • Παπαγεωργίου Ἀ. 60 • Παπαγεωργίου Β. 30 • Παπαγεωργίου Β. 40 • Παπαγεωργίου Γ. 200 • Παπαγιάννη Γ. 1.500 • Παπαγρυφορίου Σ. 20 • Παπαδέδες Ἀ. 100 • Παπαδημητρίου Ἀ. 200 • Παπαδημητρίου Γ. 50 • Παπαδιᾶ Μ. 60 • Παπαδόπουλο Γ. 10 • Παπαδόπουλο Ἰ. & Ε. 400 • Παπαδόπουλο Π. 50 • Παπαδοπούλου Αι. 50 • Παπαδοπούλου Ε. 170 • Παπαδοπούλου Ἐ. 120 • Παπαδοπούλου Κ. 110 • Παπαζαφέρη Ἀ. 200 • Παπαθανασίου Β. 50 • Παπαθανασοπούλου Π. 100 • Παπακωνσταντίνου Ν. 50 • Παπανικολάου Ἀ. 50 • Παπανικολάου Μ. 50 • Παπανικολάου Ν. 65 • Παπαχρήστου Ἡ. 300 • Παππᾶ Β. 300 • Παρασκευοπούλου Ἀ. 50 • Παρηλιάρου Ἐ. 50 • Παρνασσᾶ Μ. 65 • Πασχαλίδην Ἀ. 30 • Πάσχου Ἀ. 100 • Πατούνα Ἑμ. 90 • Πατρικαλάκη Χ. 35 • Πατρινό Ν. 50 • Πάτση Π. 20 • Παυλίδου Ἐ. 70 • Πάχη Φ. 100 • Παχιαδάκη Ν. 50 • Περδικέα Παναγιωτοπούλου Ε. 60 • Περισσοράτη Κ. 100 • Πετροπούλου Φ. 250 • Πετσετάκη Ε. 20 • Πηδηκτάκη Γ. 50 • Πηχίων Ἀ. 50 • Ποθεμικό Σ. 350 • Πολίτην Ἰ. 100 • Πολίτην Μ. 100 • Πολύζου Σ. 200 • Προμπονᾶ Ἰ. 8 • Προυσινούδην Ν. 50 • Πυριόχο Λ. 100 • Ρε-

κατᾶ Χ. 40 • Ρήγκο Ἀ. 50 • Ρίμπα Ε. 100 • Ρουσέθη Δ. 150 • Σακᾶ Ἀ. 50 • Σακελλαριάδη Ν. 50 • Σακελλαριάδη Π. 150 • Σακισθῆ Μ. 20 • Σακιώτη Κ. 50 • Σαμαρτζῆ Π. 100 • Σαμιώτη Ζ. 50 • Σαμιώτη Π. 50 • Σαμπαζῶτη Ἀ. 150 • Σαραφίδη Ν. 60 • Σαράφογλου Ἀ. 50 • Σαρίδου Β. 300 • Σέμπο Γ. 800 • Σεφερίδου Π. 50 • Σινανίδου Φ. 60 • Σιούτη Σ. 40 • Σκαμπετζᾶκη Π. 50 • Σκίκο Ν. 30 • Σκλαβούνου Μ. 20 • Σολδάτο Ε. 50 • Σολομωνίδου Ἀ. 70 • Σουφλῖτη Σ. 130 • Σπυριδάκο Σ. 50 • Σπυροπούλου Β. 20 • Στάθη Α. 30 • Σταθουμόπουλο Β. 50 • Σταματόπουλο Ἀ. 40 • Σταματόπουλο Δ. 330 • Σταματοπούλου Ρούσσου Ἀ. 60 • Σταυρόπουλο Ἰ. 200 • Στεργίου Β. 20 • Στεργίου Π. 50 • Στέφα Γ. 50 • Στολάκη Αι. 260 • Στουγιανάκη Λ. 50 • Στρατῆ Π. 80 • Στυλιανίδη Ἀ. 100 • Σύλλογο «Ἄγ. Κοσμᾶς ὁ Αἰτωλός» 150 • Σύλλογο «Μακρυγιάννης» 500 • Συμεωνίδου Ἀ. 100 • Συμεωνίδου Δέδες Ἐ. 15 • Σχολή Ἀποιλυτρωτική ὑπ. Θεοτόκου 915 • Σωτηράκου Κ. 50 • Ταμπάκη Γ. 1.000 • Τασιούθη Μ. 1.500 • Ταταράκη Ε. 100 • Τελώνη Κ. 200 • Τεροβίτου Ν. 30 • Τζιντζῖ Γ. 30 • Τζουανάκη Ε. 40 • Τηγάνη Π. 10 • Τίγκα Γ. 1.000 • Τοπιντζῆ Ο. 50 • Τραντᾶ Θ. 10 • Τριανταφύλλου Ε. 10 • Τρικαλίτη Ἀ. 390 • Τρούμπα Χ. 100 • Τρύγκα Ἀ. 15 • Τσαβαλάκογλου Ἀ. 50 • Τσάβου Μ. 200 • Τσάκωνα Σ. 50 • Τσαμφαρδοῦ Τ. 15 • Τσαρούχα Ἀ. 50 • Τσατσανάκο Κ. 20 •

Τσελιάγκου Μ. 30 • Τσιαντῆ Ἀ. 35 • Τσιαντόπουλο Δ. 700 • Τσιαντούλη Ἐ. 30 • Τσικάλη Δ. 30 • Τσικαλάκη Κ. 100 • Τσιμπίδη Ν. 10 • Τσίντζα Ἐ. 270 • Τσιοκάνου Φ. 100 • Τσίρμπα Ἀ. 150 • Τσίρο Γ. 50 • Τσιρώνη Μ. 100 • Τσιρώνη Ρ. 25 • Τσοβοῦ Ἀ. 20 • Τσουλούχα Δ. 20 • Τσουράκη Σ. 30 • Υφαντῆ Ἰ. 400 • Υφαντῆ Ἡ. 100 • Φίλιου Β. 10 • Φιλίππου Μ. 100 • Φίλο Ἡ. 40 • Φιλιατούρα Παπαδάτου Ἀ. 20 • Φούγια Κ. 400 • Φραγκῆ Ἀ. 200 • Φραγκιά Μ. 10 • Φραγκουλόπουλο Ε. 50 • Φώτη Μ. 20 • Φωτοπούλου Ἐ. 900 • Χαιράκη Σ. 40 • Χαλβατζῆγλου Π. 20 • Χαμακιώτη Σ. 100 • Χαμουριούνδη Λ. 300 • Χανιωτάκη Ε. 20 • Χαραλαμπίδου Ἐ. 100 • Χαραλαμπίδου Μ. 20 • Χαραλαμπόπουλο Β. 10 • Χάρο Ε. 50 • Χατζηγεωργίου Αι. 20 • Χατζηγεωργίου Μ. 100 • Χατζηγιαννάκη Κ. 1.000 • Χατζηγιάννη Τ. 100 • Χατζηδημητράκη Β. 500 • Χατζηκυριάκου Β. 30 • Χατζηπαπᾶ Μ. 30 • Χατζηπαπαδόπουλο Π. 30 • Χατζησταυρίδου Ἀ. 70 • Χατζησταύρου Κ. 150 • Χήρα Ἀ. 50 • Χλίτσιου Κ. 20 • Χολογούντη Ο. 100 • Χούρι Ἀ. 150 • Χροστίδου Ν. 50 • Χριστοδούλου Π. 20 • Χρυσαγῆ Ἀ. 568,79 • Χρυσικοπούλου Ἐ. 50 • Χρυσό Μ. Π. 150 • Ψαράκο Μ. 15 • Ψαρογιώργου - Μαγκλάρα Π. 120 • Ψαρουδάκη Γ. 30 • Ψαρουδάκη Παναγιώτα 120 • Ψαρρᾶ Φ. 10 • Ψαρρῆ Ἰ. 30

Ἐπιμέλεια: Εὐάγγελος Δ. Ζουρδούμης

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

4 έως 10 Μαρτίου 2012

Έβδομάδα Έξωτερικής Ιεραποστολής

**Ματωμένα Διαμάντια:** Άπο τήν ἀπελπισία τοῦ πόνου στήν ἐλπίδα τῆς Ὀρθοδοξίας  
† ὁ Πάπας καὶ Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Θεόδωρος Β'

**Τό πρόβλημα τῆς καύσης τῶν νεκρῶν καὶ ἡ ἀντιμετώπισή του στὸν χῶρο τῆς ποιμαντικῆς μας διακονίας**  
† ὁ Κορέας Ἀμβρόσιος

**Ο Πρῶτος καὶ Μέγας Ιεραπόστολος**  
† ὁ Ἀχελώου Εὐθύμιος

**Ξημέρωμα σὲ μιὰ γωνιά τῆς Ἀφρικῆς...**

**Ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς συμπαραστάτας τοῦ Ἀποστολικοῦ ἔργου**  
† ὁ Καμερούν Γρογόριος

**Ο Μητροπολιτικός Ναός**  
τοῦ Ἅγιου Νικολάου στή Μουάνζα  
'Από τήν Ιερά Μητρόπολη Μουάνζας

**«Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν...»**  
'Αθανασία Δημ. Κοντογιαννακοπούλου

**Νέες κειροτονίες Ἀφρικανῶν κληρικῶν**  
ἀπό τὸν Μητροπολίτη Ἀκκρας κ. Γεώργιο  
'Από τήν Ιερά Μητρόπολη Ἀκκρας

**Νομοκανονικά**  
Παναγιώτης Ι. Μπούμπης

**Οἰκονομική συμβολὴ τοῦ Γρ. Έξωτερικής Ιεραποστολῆς**  
(έτος 2011)

**Δωρητές**  
Εὐάγγελος Δ. Ζουρδούμης

**Έξωφυλλο - Όπισθόφυλλο:** Φωτογραφικά στιγμιότυπα ἀπό τήν ἐπίσκεψη στή Σιέρα Λεόνε τοῦ Μακαριωτάτου Πάπα καὶ Πατριάρχη Ἀλεξανδρείας καὶ Πάστος Ἀφρικῆς κ. Θεοδώρου Β'

2

3

6

13

16

20

21

24

25

26

28

## Πάντα τά ἔθνη

### ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

"Ετος ΛΑ", τεῦχος 121, Ιαν. - Φεβρ. - Μάρτ. 2012  
Τριμηνιαίο ιεραποστολικό περιοδικό  
ΚΩΔΙΚΟΣ 3536

\* Πληροφορεῖ μέ τρόπῳ ὑπεύθυνο γιὰ τὶς δραστηριότητες προσπάθειες ἀνά τὸν κόσμο.

\* Ενημερώνει πάνω στήν πολύμορφη πραγματικότητα τοῦ κόσμου, ποὺ περιλαμβάνει τόσα ἔθνη με ποικίλα προβλήματα καὶ χαράσματα.

**Τιδικοπήσης:** Αποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος - Ιωάννου Γενναδίου 14 - Αθήνα 115 21.

**Εκδόστης-Διευθυντής:** Ο Ἐπίσκοπος Φαναρίου κ. Ἀγαθαγγελος, Γενικός Διευθυντής τῆς Αποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Ιασίου 1, 115 21 Αθήνα.

**Τιδρυτής:** Ο Ἀρχιεπίσκοπος Τιράνων καὶ πάσης Ἀλβανίας κ. Ἀναστάσιος. Διετέλεσε Διευθυντής κατά τὰ ἔτη 1981-1992.

**Υπεύθυνος Διηγῆς:** Αρχιμ. Ἀλέξιος Φωνός, Διευθυντής Υπηρεσιῶν τῆς Αποστολικῆς Διακονίας.

**Σύνταξη - Επιμέλεια ἐνδόσεως:** Γραφεῖο Έξωτερικῆς Ιεραποστολῆς τῆς Αποστολικῆς Διακονίας.

**Ἐπιστολές - Εμβάσματα:** «ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΘΝΗ» Αποστολική Διακονία, Ιω. Γενναδίου 14 — Αθήνα 115 21 — Τηλ. 210-727.315 - 316. Fax 210-7272.310.

**Συνδρομή γιὰ 1 χρόνο:**

Ἐπωτερικοῦ	€ 5
Κύπρου	€ 12
Εὐρώπης	€ 12
Λοιπές χώρες	€ 14
Γιά τοὺς φοιτητές καὶ μαθητές:	€ 2,50
Τιμὴ τεύχους	€ 1,25

\* Τό ποσόν τῆς συνδρομῆς ἔχει συμβολικό χαρακτήρα. Δεν ἀποσκοπεῖ μόνο στήν κάλυψη τῶν ἐξόδων ἐκδόσεως τοῦ περιοδικοῦ, ἀλλὰ καὶ στήν διαμόρφωση ὑπεύθυνης ιεραποστολικῆς συνειδήσεως. Γίνονται δεκτές προαιρετικές προσφορές γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ.

Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Χρήστος Κωβαῖος,  
Διεύθυνση: Πρωτομαγιᾶς 3 - 14568 Κρυονέρι Αττικῆς

**PANTA TA ETHNI (All Nations)**

Year 31, No 121, Jan.-Febr.-March 2012

The aims of the quarterly magazine "Panta ta Ethni" are:

- \* To provide information in a responsible way on Orthodox missionary efforts throughout the world.
- \* To arouse awareness of the multiform reality of the modern world.

**Publisher:** Bishop of Phanarion Agathangelos, General Director of Apostoliki Diakonia of the Church of Greece.

**Founder:** Archbishop of Tirana and all Albania Anastasios Yannoulatos. He was editor during 1981-1992.

**Editorial Board:** Foreign Mission Office of Apostoliki Diakonia of the Church of Greece.

**Letters-Remittances:** "PANTA TA ETHNI" (All Nations)

Apostoliki Diakonia, 14, Io. Gennadiou St. — 115 21  
Athens — GREECE. Tel. ++3210.7272.315-316.

**Subscription for 1 year:**

Greece	€ 5
Cyprus	€ 12
Europe	€ 12
Other countries	€ 14

**Printed:** By Apostoliki Diakonia of the Church of Greece.

Καλλιτεχνική έπιμέλεια: 'Αποστολική Διακονία



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 1/2007 ΚΕΜΠΑ.

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΛΤΑ 3536**

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΗΣ  
Τηλ. 210.7272.315-316, Fax 210.7272310  
ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 – Τ.Κ. 115 21 ΑΘΗΝΑ  
GREECE  
e-mail: [ierapostoli@apostoliki-diakonia.gr](mailto:ierapostoli@apostoliki-diakonia.gr)

