



«Σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις στο μάθημα του Κατηχητικού»

Δρ Αγγελική Μαστρομιχαλάκη



ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Θρησκευτικό ιδεώδες

Πολιτειακό ιδεώδες

Ανθρωπιστικό ιδεώδες

Ηθικό ιδεώδες

Επιστημονικό χρησιμοθηρικό ιδεώδες

Καλαισθητικό ιδεώδες

Επιδιώξεις της ελληνική παιδείας

1. Παροχή γνώσεων
2. Ανάπτυξη βούλησης
3. Επιδίωξη αρετής
4. Σύζευξη γενεών
5. Εθνικός προσανατολισμός



6. Παγκόσμια συναδέλφωση
7. Ανθρωπιστική αγωγή
8. Πίστη και θρησκευτική αγωγή
9. Αντιμετώπιση πνευματικού λιμού
10. Βίωση του πνεύματος της ελευθερίας .



- 11. Συνείδηση δημοκρατική
- 12. Πνευματική οικουμενικότητα
(αρχαιοελληνικός πολιτισμός και
ορθοδοξία)
- 13. Συνείδηση ηγετική (Έθνος)
- 14. Ψυχική τόνωση και δημιουργικός
ενθουσιασμός



ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΚΑΤΗΧΗΤΗ;

Ο τρόπος,
η Τέχνη,
Τα μυστικά και
Η επιτυχία της διδακτικής



*Κατήχηση είναι ο τύπος της διδαχής που
εισάγει τον πιστό στις αλήθειες της πίστης.*

Τα βασικά καθήκοντα των Κατηχητών

- 1- προσευχή
- 2- μέλη της ενορίας
- 3- μελέτη
- 4- συνεργασία
- 5- ασφάλεια των παιδιών



Όταν η πίστη γίνεται βίωμα,
ο μεν κατηχητής ενδυναμώνεται στο έργο του,
ο δε κατηχούμενος στηρίζεται πνευματικά.



Γνώση

“Τι ξέρουμε και κατανοούμε”

Διεπιστημονικότητα

Παραδοσιακή (π.χ. Μαθηματικά)

Σύγχρονη (π.χ. Επιχειρηματικότητα)

Θέματα (π.χ. Παγκόσμιος Γραμματισμός)



Δεξιότητες

“Πως χρησιμοποιούμε αυτά που ξέρουμε”

Δημιουργικότητα

Κριτική Σκέψη

Επικοινωνία

Συνεργασία



Χαρακτήρας

“Πως συμπεριφερόμαστε και συμμετέχουμε στον κόσμο”

Ενσυνειδητότητα

Περίεργεια

Θάρρος

Ανθεκτικότητα

Ηθική



Δασκαλοκεντρική διάσταση στην εκπαίδευση



Κέντρο και άξονας αυτών των μεθόδων διδασκαλίας είναι ο δάσκαλος.

Αυτός είναι η αυθεντία μέσα στην τάξη που καθοδηγεί και προσφέρει.

Παιδοκεντρική διάσταση στην εκπαίδευση

Εμπλοκή των μαθητών στον προγραμματισμό (ο εκπαιδευτικός θέτει τα γενικά πλαίσια, αλλά δίνει στα παιδιά τη δυνατότητα να συμμετέχουν στον προγραμματισμό).



Μέθοδοι Διδασκαλίας

1. Προετοιμασία των μαθητών για να δεχθούν τη νέα γνώση π.χ. με ανάκληση σχετικών γνώσεων
2. Παρουσίαση και εξήγηση της νέας ενότητας
3. Σύνδεση με τα προηγούμενα
4. Γενίκευση συμπεράσματα
5. Εφαρμογή η νέα γνώση δοκιμάζεται στη πράξη

Αρχή της Αυτενεργούς Μάθησης

Βασική Αρχή του σχολείου εργασίας (Dewey). Άμεσα συνδεδεμένη με τις αρχές της Παιδοκεντρικότητας και της Συνδιερεύνησης. Ενεργή συμμετοχή των παιδιών στον προγραμματισμό, στην αναζήτηση πηγών και πληροφοριών, στην επεξεργασία, στην παρουσίαση. Επιλέγουν, επεξεργάζονται και συμπεραίνουν.

Αρχή της Συνδιερεύνησης

A) Αρχή της Διερεύνησης (παροχή κινήτρων-εποικοδομητισμός- ενεργός ρόλος του παιδιού).

B) Αρχή της Συλλογικής δράσης (αποδοχή του «άλλου», ανταλλαγή ιδεών, συλλογικά προγραμματισμένη δράση).

Αρχή της Παροχής Πληροφοριών

Ο εκπαιδευτικός παρέχει τις απαραίτητες πληροφορίες, προκειμένου να αποτελέσουν το πρωτογενές υλικό, από το οποίο θα οικοδομήσουν τη γνώση.



ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ

Ο κύριος άξονας των μεθόδων αυτών είναι η συνεργασία των μαθητών με το δάσκαλο και των μαθητών μεταξύ τους.

Ο μαθητής με τη διαδικασία που ακολουθείται, δεν αποκτά μόνο γνώσεις, αλλά αναπτύσσει και ικανότητες που του επιτρέπουν να ερευνά στηριζόμενος στις δυνάμεις του. Συνεργάζεται με τους συμμαθητές του και το δάσκαλο.

Η διδασκαλία δεν αποβλέπει μόνο στη μετάδοση γνώσεων, αλλά στην ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας του μαθητή.

Αρχή της Ολιστικής Προσέγγισης

Θα πρέπει το παιδί να εμπλακεί στο σύνολό του
κι όχι τμηματικά. (δηλαδή γνωστικά,
συναισθηματικά, κινητικά, κ.λ.π.)



Κατηχητικό – Κοινότητα Μάθησης : γνώσεων και αξιών ζωής

- Η εκπαίδευση στον 21ο αιώνα οφείλει να εστιάζει στην πολύπλευρη ανάπτυξη των μαθητών όλων των βαθμίδων παρέχοντας νέες ιδέες και ανανεωμένο διδακτικό υλικό.
- Μόνο μέσα από καινοτόμες και δημιουργικές διδακτικές προτάσεις επιτυγχάνεται ταυτόχρονα η επίτευξη γνωστικών στόχων και η ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής, μετασχηματίζοντας και ανανεώνοντας τη μαθητική διαδικασία ανασυνδέοντας την εκπαιδευτική με την πραγματική ζωή.

Μοντέλα Αγωγής

1. Αυταρχικό
2. Αντιαυταρχικό
3. Δημοκρατικό
4. Τι ισχύει σήμερα



ΜΕΣΑ ΑΓΩΓΗΣ

1. Το παιχνίδι
2. Το παράδειγμα
3. Η συνήθεια
4. Η πειθαρχία και η τάξη
5. Θετική και αρνητική ενίσχυση
6. Έπαινος και ενθάρρυνση



- 7. Η αγάπη**
- 8. Η συνέπεια**
- 9. Η δράση του παιδιού**
- 10. Η υπακοή**
- 11. Διάλογος και επικοινωνία**
- 12. Το χιούμορ**



Έμφαση στη διαδικασία κι όχι στο αποτέλεσμα.

Η παιδεία πρέπει να κατανοηθεί ως μια τέχνη, η οποία θα καλλιεργεί την ηθική, τη συναισθηματική, τη σωματική, την ψυχολογική και την πνευματική διάσταση ενός αναπτυσσόμενου παιδιού.



Κάθε άτομο βρίσκει την ταυτότητά του, το νόημα και το σκοπό στη ζωή μέσα από τη σύνδεση με την κοινότητα, το φυσικό κόσμο και τις πνευματικές αξίες, όπως τη γαλήνη και την ενσυναίσθηση.



Τα παιδιά μαθαίνουν για τη διάπλαση του εαυτού τους, την προσωπική, κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη, την ανθεκτικότητα, τη διαμόρφωση υγιών σχέσεων και προ-κοινωνικής συμπεριφοράς, αλλά και τη βίωση της ομορφιάς της ζωής, της ίδιας της διαδικασίας μάθησης αλλά και της εμπειρίας της μεταμόρφωσης.



**Έμφαση στην καλλιέργεια της επικοινωνίας
μεταξύ των παιδιών και μεταξύ των
παιδιών και του κατηχητή .**



Ευρεία σχέση του παιδιού με τον κόσμο, την κοινωνία και το σύμπαν.

Ο σκοπός είναι να κάνουμε το άτομο να νιώσει μέρος της ολότητας του σύμπαντος και η διάθεση για γνώση θα έρθει φυσικά. Δεν υπάρχει ένα συγκεκριμένο μονοπάτι μάθησης που πρέπει να ακολουθηθεί· αυτό που λειτουργεί για κάποια άτομα, σε ορισμένες καταστάσεις, σε κάποια ιστορικά και κοινωνικά πλαίσια, δεν λειτουργεί σε άλλα. Η τέχνη της ολιστικής εκπαίδευσης βρίσκεται στην προσαρμοστικότητα.



**Ενίσχυση της πρωτοβουλίας, της αυτονομίας,
της κριτικής σκέψης, ώστε να γίνουν ενεργοί
πολίτες.**



**Ενίσχυση της αυτο-έκφρασης και
καλλιέργεια τη δημιουργικότητας.**



ΟΙ ΝΟΜΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΓΩΓΗΣ

1. Ο Νόμος της Ανάγκης
2. Ο Νόμος της επέκτασης της πνευματικής ζωής
3. Ο Νόμος της Συνειδητοποιήσεως
4. Ο νόμος του πρωτερόχρονου
5. Ο νόμος του διαφέροντος

- 6.Ο νόμος του στιγμιαίου διαφέροντος
- 7.Ο νόμος της αναπαραγωγής του όμοιου
- 8.Ο νόμος της ανιχνεύσεως
- 9.Ο νόμος της αντιστάθμισης
- 10.Ο νόμος της λειτουργικής αυτονομίας.



Η νέα αγωγή έχει χρέος να βασιστεί στη δραστηριότητα του μαθητή. Η αγωγή μέσω της δράσης αποτελεί θεμέλιο λίθο σε κάθε παιδαγωγική προσπάθεια. Στη δραστηριότητα του παιδιού πρέπει να βασίζεται η πνευματική του καλλιέργεια. Για την ενεργοποίηση της αυτενέργειας και δράσεως του παιδιού θεωρεί ως σπουδαία μέσα

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΤΗ ΜΙΜΗΣΗ.



Να συζητάμε με τα παιδιά την Ορθοδοξία – να
διαλεγόμαστε- την Ορθή Πίστη!



όραμα και αγάπη

1. Να δώσουμε μια άλλη πνοή
2. Να ζωντανέψουμε τα κατηχητικά
3. Να δώσουμε μια άλλη πνοή
4. Να είμαστε σε διάλογο με τα παιδιά
5. Να καλλιεργήσουμε το σεβασμό στις παραδόσεις, στην ιστορία, στη θρησκεία, στη γλώσσα και τα ιδιαίτερα εθνικά μας χαρακτηριστικά
6. Ταυτόχρονα, να καλλιεργήσουμε το σεβασμό στη διαφορετικότητα και στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τις παραδόσεις και τη θρησκεία όλων των παιδιών των μεταναστών ή των παιδιών που φιλοξενούνται στο τόπο μας αρχίζοντας με όσους μετέχουν της παιδείας μας
7. Να καλλιεργήσουμε τις πανανθρώπινες αξίες (δημοκρατία, ελευθερία, κοινωνική δικαιοσύνη, αλλά και ηθικές αξίες όπως αλληλοσεβασμός, κατανόηση, αλληλοβοήθεια, ανοχή, αγάπη)

Γιατί χρειάζεται να υπάρχει το Κατηχητικό σχολείο;

Είναι η ευκαιρία της Εκκλησίας να προσφέρει στην ένταξη των νέων στην πίστη.

Η συστηματική προσπάθεια της Εκκλησίας μας να διδάξει τα πιστά μέλη της τις βασικές δογματικές αλήθειες της, εντάσσοντάς τα ταυτόχρονα στη μυστηριακή και ενοριακή ζωή της.



Ο πρώτος κατηχητής είναι ο ίδιος ο Χριστός μας

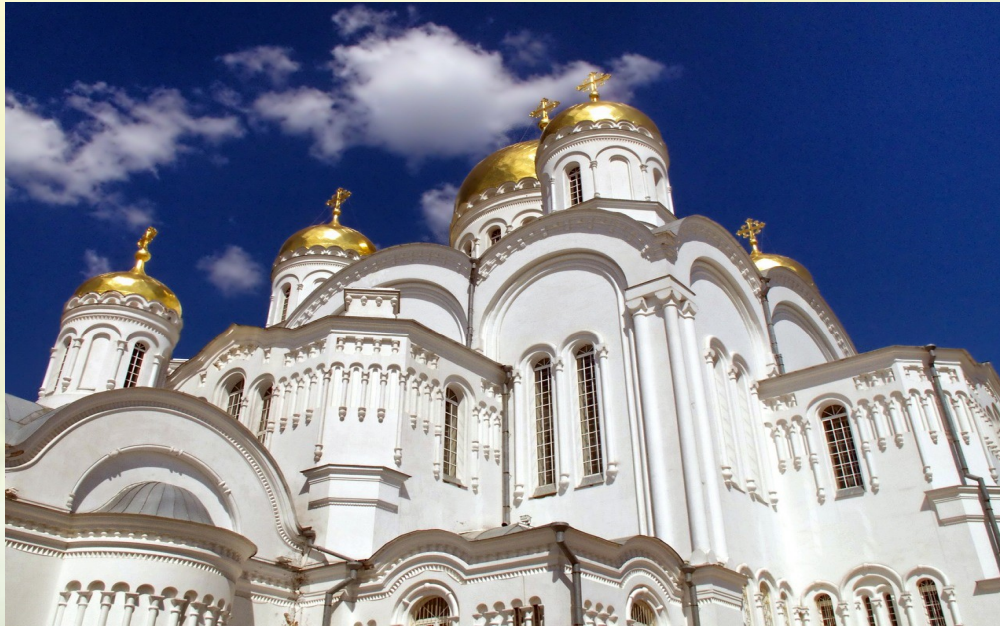


Κατήχηση

Η κατήχηση είναι θεμελιώδες κεφάλαιο και χρειάζεται συνεχή επαφή των κληρικών με τα παιδιά και διακριτική εποπτεία στα λεγόμενα των κατηχητών για να μην υπάρχει σκανδαλισμός και, αντί για καλό, γίνει στο τέλος ζημιά στις ψυχές των παιδιών.



Η Κατήχηση είναι αναγκαία.....



ΝΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΩΝ!