

## Ο ΧΡΙΣΤΟΣ, ΙΑΤΡΟΣ ΨΥΧΩΝ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΩΝ

«Ουδέποτε ούτως είδομεν»

Τέσσερις πόλεις μπορεί να διεκδικήσουν τον Ιησού η Βηθλεέμ, πόλη του Ιούδα, που Τον γέννησε η Ναζαρέτ, «ου ήν τεθραμμένος» (Λουκ. 4,16), πόλη στην οποία ανατράφηκε, γι' αυτό και Τον ονόμαζαν και Ναζωραίο ή Ναζαρηνό η Καπερναούμ, που Τον είχε συνεχώς οικούντα σ' αυτήν, και η Ιερουσαλήμ που Τον σταύρωσε. Πάρα πολλά θαύματα έκανε στην Καπερναούμ. Ο Κύριος τόσο πολύ δόξασε με την παρουσία Του την πόλη αυτή, ώστε ο ευαγγελιστής Ματθαίος γράφει πως το θαύμα του παραλυτικού, που περιγράφει σήμερα το Ευαγγέλιο, το έκανε «εις την ιδίαν πόλιν» (Ματθ. 9,1) δηλ. Στην πόλη Του. Στην Καπερναούμ, λοιπόν, έκανε το θαύμα του παραλυτικού, από το οποίο θα δούμε μερικές λεπτομέρειες.

### Το περιβάλλον που έκανε το θαύμα ο Χριστός

Ο ευαγγελιστής Μάρκος μας λέγει πως είχε μαζευτεί πολύς κόσμος, που είχε κατακλύσει όλο το χώρο μέχρι και τη θύρα. Ο Λουκάς προσθέτει και τι κόσμος ήταν. Ήταν Φαρισαίοι, νομοδιδάσκαλοι κι άλλοι που είχαν έλθει από διάφορα χωριά της Γαλιλαίας, της Ιουδαίας και της Ιερουσαλήμ (Λουκ. 5,17). Πολλοί είχαν έλθει για να θεραπευθούν. Ο ιερός Θεοφύλακτος κάνει μιά παρατήρηση. Μπροστά στο Χριστό ήταν μαζεμένοι πολλοί εχθροί Του. Αυτοί ήταν άρρωστοι από μανία και φθόνο εναντίον του Χριστού. Ο Χριστός χρησιμοποίησε πολλά μέσα για να τους θεραπεύσει. Ένα απ' αυτά ήταν και το θαύμα του παραλυτικού. Θεραπεύει έναν βαρύτατα άρρωστο μήπως και συνεντισθούν και θεραπευθούν απ' το φθόνο, που ήταν η ασθένειά τους.

### Η θεραπεία του παραλυτικού

Άξιο παρατηρήσεως είναι πως έφεραν τον παραλυτικό τέσσερις άνδρες άνοιξαν τη στέγη και τον κατέβασαν στα πόδια του Χριστού. Ο Κύριος βλέποντας την κατάσταση του ασθενούς δεν τον υπέβαλε σε δοκιμασία πίστεως, όπως έκανε σε άλλους ανθρώπους. Το θάρρος των συνοδών του αρρώστου κι η απόφαση του ασθενούς να βρεθεί κατ' αυτόν τον τρόπο με τον Χριστό, δηλ. Να ταπεινωθεί, είναι σημάδια πίστεως. Ο Λουκάς γράφει πως προσφώνησε τον άρρωστο ο Ιησούς «άνθρωπε, αφέωνταί σοι αι αμαρτίαι σου» (κεφ. 5,20). Στο πρόσωπο του παραλυτικού εικονίζεται όλο το ανθρώπινο γένος, που είχε την ανάγκη του Θεού για να λυτρωθεί από τις ασθένειες και τις αμαρτίες.

### Οι αντιδράσεις του πλήθους στο θαύμα

Όταν έγινε το θαύμα, το πλήθος έμεινε άφωνο και φοβήθηκαν πολύ «ώστε εξίστασθαι πάντας» (Μαρκ. 2,12). Φοβήθηκαν, επειδή είχαν κάνει αμαρτίες και υπήρχε το ενδεχόμενο να πάθουν την ίδια ασθένεια. Οι Φαρισαίοι και οι Γραμματείς έμειναν ασυγκίνητοι. Μάλιστα κατέκριναν το Χριστό με τους λογισμούς τους. Ο παραλυτικός στην προσταγή του Χριστού να πάρει το φορείο του και να φύγει, αμέσως υπάκουσε. Το κρεβάτι του ήταν σημάδι του πόνου του κι απόδειξη της χάριτος του Θεού.

Όλο αυτό το σκηνικό του θαύματος είναι χαρακτηριστικό. Πολλοί είδαν το θαύμα και με πολλούς τρόπους αντέδρασαν. Μέσα στην Εκκλησία του Χριστού, που είναι μιά Καπερναούμ, δηλ. σίτι παρακλήσεως, οι άνθρωποι στις ενέργειες του Χριστού αντιδρούν με ποικίλους τρόπους. ;Άλλοι με πίστη, σαν τον παραλυτικό, άλλοι ορθολογιστικά και με λογισμούς αμφιβολίας και δυσπιστίας,, όπως οι Γραμματείς, άλλοι ιδιοτελώς και αδιάφορα, όπως το πλήθος. Οφείλουμε να ερευνήσουμε τον εαυτό μας, να δούμε σε ποιά κατάσταση βρισκόμαστε και να αλλάξουμε τακτική, εάν η καρδιά μας έχει αρνητικούς λογισμούς για το πρόσωπο του Κυρίου μας. Η Εκκλησία μας είναι λιμάνι,

που οι χειμαζόμενοι και προστρέχοντες σ' αυτήν θεραπεύονται. Ας δείξουμε ενδιαφέρον για τη σωτηρία κα την πνευματική μας πρόοδο κι ο Χριστός θα ανταποκριθεί στην επιθυμία μας θετικά και αποφασιστικά.

Αρχιμ. Ι. Δ. Φ.