



ΕΤΟΣ 59ον

10 Απριλίου 2011

ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 15 (3019)

Η ΣΤΑΥΡΙΚΗ ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Μέ τί σημερινή ἀποστολική περικοπή ὁ Παῦλος ἀπευθύνεται κατά πρῶτον στούς Ἐβραίους, πού ἔχουν τὸν παράδοσιν τοῦ μωσαϊκοῦ Νόμου ἐντυπωμένη στὶς συνειδήσεις τους, καὶ ἀντιπαραβάλλει «τό αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σπιδόν δαμάζεως» μὲ τὸ ἅγιο αἷμα τοῦ Χριστοῦ «τό ἐκχυθέν ὑπέρ τῆς τοῦ κόσμου ζωῆς καὶ σωτηρίας». Καὶ τό πράττει, βεβαίως, γιά νά καταδείξει τὴν ὑψίστη καὶ ἀνυπέρβλητη καὶ ζωογόνο ἀξία τοῦ ἀγίου αἵματος τοῦ Χριστοῦ ὡς ἔξι-πλεωτικοῦ γιά τή σωτηρία τοῦ κόσμου.

Εἶναι σέ ὅλους μας οἰκεία ἡ κατ' Ἀνατολάς ἀπεικόνιση τῆς σκηνῆς τῆς Σταυρώσεως τοῦ Χριστοῦ, ὅπου ὁ Χριστός κρέμαται ἐπί τοῦ Σταυροῦ, ὁ δέ Σταυρός εἶναι πεπηγμένος ἐπί τοῦ Γολγοθᾶ, τοῦ ἄπλητου πλευρού Κρανίου τόπου. Ἐνθυμούμαστε, βεβαίως, ὅτι στὴ βάση τοῦ ὑψώματος αὐτοῦ εἰκονίζεται κρανίο ἀνθρώπου, κατά παράδοσιν τοῦ Ἀδάμ, πού συμβολίζει ὅλον τὸν παλαιό ἀνθρωπο, τό πεπτωκός καὶ ἔξορισθέν ἀνθρώπινο γένος. Ὁ ἀγιογράφος ποιόπον κατά παράδοσιν ιστορεῖ μὲ τὸ χρωστήρα του τό ἅγιο αἷμα ἀπό τίς πληγές τοῦ Ἰησοῦ νά ρεει ἐπί τῆς βάσεως τοῦ Σταυροῦ καὶ συνεχίζοντας νά φτάνει ὡς τὰ ἔγκατα τοῦ ὑψώματος καὶ νά καταλήγει ἐπί τοῦ κρανίου τοῦ Ἀδάμ πούοντάς το συμβολικά, καθαρτικά, καθαγιαστικά. Ὁ Χριστός ἐπομένως ὡς νέος Ἀδάμ κατά τή θεολογία τῆς Ἐκκλησίας μας χορηγεῖ στόν παλαιό Ἀδάμ τή πλύτρωση πού ἐπί αἰῶνες ἀνέμενε σύμφωνα μέ τήν ἐπαγγελία τοῦ Πατρός.

Ἡ ἑξάρτησή μας ἀπό τό ἅγιο σῶμα καὶ αἷμα του

Δέν ὑπάρχει στήν Ἐκκλησία, κατά τό πλόγο τοῦ νέου Θεολόγου ἀγίου Συμεών, τίποτε τό ἅγιο πλήν τοῦ ἀγίου σώματος καὶ τοῦ ἀγίου αἵματος τοῦ Χριστοῦ· οἱ ἄγιοι εἶναι ἄγιοι ἐξ αἰτίας τοῦ ἀγίου σώματος καὶ αἵματος τοῦ Χριστοῦ διά τῆς τελείας κοινωνίας μαζί του. Ἡ ζωή τους εἶναι πρῶτα τοῦ Χριστοῦ καὶ κατόπιν δική τους· ἡ βούληση καὶ ἡ διάθεσή τους εἶναι πρῶτα τοῦ Χριστοῦ καὶ κατόπιν δι-



Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ('Εβρ. θ' 11-14)

Λύτρωση διά τοῦ αἵματος τοῦ Χριστοῦ

Ἄδελφοί, Χριστὸς παραγενόμενος ἀρχιερεὺς τῶν μελλόντων ἀγαθῶν διὰ τῆς μείζονος καὶ τελειοτέρας σκηνῆς, οὐ χειροποιήτου, τοῦτ' ἔστιν οὐ ταύτης τῆς κτίσεως, οὐδὲ δι’ αἵματος τράγων καὶ μόσχων, διὰ δὲ τοῦ ἴδιου αἵματος εἰσῆλθεν ἐφάπαξ εἰς τὰ Ἀγία, αἰώνιαν λύτρωσιν εὐράμενος. Εἰ γάρ τὸ αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σποδὸς δαμάλεως ὁντίζουσα τοὺς κεκοινωμένους ἀγιάζει πρὸς τὴν τῆς σαρκὸς καθαρότητα, πόσῳ μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃς διὰ Πνεύματος αἰώνιου ἐαυτόν προσήγεγκεν ἄμωμον τῷ Θεῷ, καθαρεῖ τὴν συνείδησιν ὑμῶν ἀπὸ νεκρῶν ἔργων εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ ζῶντι;

κή τους. Γι’ αὐτούς τό ἐγώ προσφέρεται μέχρι στόν Χριστό πού γεμίζει ὅπη τους τίν οὐρανό. Ἐμεῖς, ἐπομένως, ως κληπτοί πολίτες τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ ἔχουμε τό ποιλίτευμά μας στόν οὐρανό, εἴμαστε πάροικοι σέ τοῦτο τόν κόσμο, προσδοκοῦμε τόν ἐπαναπατρισμό μας καὶ ὅλα αὐτά μποροῦμε νά τά ἐλπίζουμε ἔξ αιτίας τοῦ ἀγίου σώματος καὶ αἵματος τοῦ Χριστοῦ. Σέ κάθε θεία Λειτουργία ζοῦμε καὶ βιώνουμε ἐν τόπῳ καὶ χρόνῳ τή θυσία τοῦ Χριστοῦ καὶ προγεύμαστε τά ἀγαθά τῆς Βασιλείας. Μέσα στό ἄγιο Ποτήριο ὁ ἕδιος ὁ Χριστός σωματικῶς παρών, ἡ Θεοτόκος, τά τάγματα τῶν ἀγίων Ἀγγέλων, ὁ τίμιος Πρόδρομος, ὁ χορός τῶν Προφητῶν, τῶν Ἀποστόλων, τῶν Πατέρων, τῶν Μαρτύρων, τῶν Ὁσίων, οἱ ψυχές ζώντων καὶ κεκοιμημένων κοιλυμποῦν μέσα στό ἄγιο αἷμα τοῦ Χριστοῦ «ἐν τελείᾳ τε καὶ ἀγίᾳ κοινωνίᾳ προσώπων». Ὁ λειτουργός ἀφοῦ μεταπλάσει ρίπτει τίς μερίδες τῶν προσώπων πού ἔχει μνημονεύσει ἀπό τό ἄγιο Δισκάριο στό ἄγιο Ποτήριο καὶ ἐπεύχεται μυστικῶς λέγοντας· «ἀπόπλυνον, Κύριε, τά ἀνομήματα τῶν ἐνθάδε μνημονευθέντων δούλων σου τῷ αἵματί σου τῷ ἀγίῳ».

Αἰώνιο σύμβολο θυσίας τό αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ἀδελφοί μου, «τό ὑπέρ ύμῶν καὶ ποιητῶν ἐκκυνόμενον εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν». Ἡ ροή του εἶναι ἔνα συνεχές ἄπλωμα τῆς ἀγκαλιᾶς τοῦ ἕδιου τοῦ Χριστοῦ, ἔνα ἀνεξαίρετο ἄνοιγμα πρός τούς ἀμαρτωλούς κάθε ἐποχῆς νά ἐλθουν κοντά του, μιά μόνιμη ὑπόμνηση πρός τούς κοπιῶντας καὶ πεφορτισμένους γιά τήν ἀνάπauση πού ἔκεινος θυσιαζόμενος προσφέρει κέοντας τό αἷμα του ώς «πιάτρον ἀντί ποιητῶν». Ἰδιαιτέρως σήμερα, σέ μιά ἐποχή πού ὁ ἀτομισμός καὶ ἡ φιλαυτία προβάλλονται ώς βασικοί κανόνες ἐπιβίωσης καὶ κοσμικῆς προόδου, τό ἄγιο αἷμα τοῦ Χριστοῦ παραμένει διαρκές σημεῖο ἀνίδιοτελοῦς καὶ ἀγαπητικῆς προσφορᾶς, ἀέναν καὶ ἀμεσοῦ, κατανοοτή ἀπό ὅλες τίς γλῶσσες καὶ τίς διαλέκτους νοηματοδότησην τῆς ἀγάπης ἡ ὁποία χωρίς τό θυσιαστικό πνεῦμα κενώνεται ἀπό τόν ἕδιο την τόν ἔαυτό καὶ αύτοκαταργεῖται. Δεικνύει ἀδιαμφισβήτητα μέσα στήν ιστορία ὅτι ὁ φτωχός ἄνθρωπος, ὃσο πλούσιος κι ἀν παινεύεται ὅτι ἔγινε, παραμένει πάντο-

Μετάφραση της Αποστολικής περικοπῆς

Άδελφοί, διαν ἥλθε ὁ Χριστός ὡς ἀρχιερέυς τῶν μελλοντικῶν ἀγαθῶν, ἐμπῆκε διά τῆς μεγαλυτέρας καὶ τελειοτέρας σκηνῆς, ἢ ὅποια δέν εἶναι κειροποίητη, δέν εἶναι δηλαδή ἀπό τὸν κόσμον τοῦτον· ἐμπῆκε μιά γιά πάντα εἰς τὰ "Ἄγια τῶν ἀγίων ὅχι μέ αἷμα τράγων καὶ μόσχων ἀλλὰ μέ τὸ δικό του αἷμα καὶ ἔξισθαλίσεις αἰώνιαν λύτρωσιν. Διότι ἔάν τὸ αἷμα τράγων καὶ ταύρων καὶ τὸ ράντισμα μέ στάχτην ἀπό δαμάλι, ἀγιάζῃ τούς μολυσμένους, ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἔξωτερικήν καθαρότητα, πόσον περισσότερον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃ ὄποιος, διά τοῦ αἰώνιου Πνεύματος, προσέφερε τὸν ἑαυτόν του ἄμωμον θυσίαν εἰς τὸν Θεόν, θά καθαρίσῃ τὴν συνείδησίν σας ἀπό νεκρά ἔργα, ὥστε νά λατρεύωμεν τὸν ζωντανόν Θεόν;

(Ἐκ τῆς μεταφράσεως τῆς Καινῆς Διαθήκης τῶν ἀειμνήστων καθηγ. Β. Βέλλα,
Ἄρχιμ. Εὐ. Αντωνιάδου, Ἀμ. Ἀλιβιζάτου, Γερ. Κονιδάρη, Ἔκδ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ)

τε πέντε καὶ ρακένδυτος, ἔκθετος στίς ἐπιθέσεις τοῦ ἐχθροῦ, στὴν καταιγίδα τῶν παθῶν, χωρὶς ἐξάρτηση ἀπό τὸν Χριστό. Εἴθε ποιόν ὅλοι στὴν πορεία πρὸς τὸ Πάσχα καὶ τὴν Ἀνάστασην νά συνειδητοποιήσουμε τὴν ἀνάγκη γιά συνάντηση μὲ τὸν Χριστό καὶ νά σπεύσουμε «εἰς ὑπάντησιν αὐτοῦ».

Ἄρχιμ. Α. Α.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΑΓΩΝΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΥΞΗ, Ἐπιλογή δοκιμίων ὀρθοδόξου στοχασμοῦ

‘Ομοτ. Καθηγ. Παν/μίου Ἀθηνῶν Π. Β. Πάσχου
(Γ' ἔκδ. βελτιωμένη, σχῆμα 14x21, σελ. 294)

Ἐξαντλημένο ἀπό χρόνια ἐκδόθηκε σέ Γ' ἔκδοση (ἐπηγειρένη καὶ βελτιωμένη μὲ βυζαντινή εἰκονογράφηση Κόντογλου καὶ Φεργαδιώτη), τό ἀνωτέρῳ βιβλίο. Τά δοκίμια, μέ νεανικό σφρόγος, ωμαλέα γλώσσα καὶ μέ τὸ λογοτεχνικό ὑφος τοῦ γνωστοῦ συγγραφέα, γοητεύουν καὶ ὀφελοῦν πνευματικά τὸν ἀναγνώστη ἰδίως τῇ νεότητα, στήν ὅποια καὶ ἀφιερώνεται.

10 Ἀπριλίου 2011: KYPIAKH E' TON NHSTEIION (OSIAS MARIAS THS AIGYPTIAS)
«Μαρίας ὁσίας τῆς Αίγυπτιας». Τερεντίου, Πομπηίου, Μαξίμου, Ἐπαμεινώνδου, Μιλπιάδου καὶ ἑτέρων 35 μαρτύρων (γ' αἱ.), Γρηγορίου Ε' Κωνσταντινουπόλεως ιερομάρτυρος
(† Πάσχα 10 Ἀπριλίου 1821).

Ἡχος: πλ. α' – Ἑωθινόν: Β' – Ἀπόστολος: Ἐβρ. θ' 11-14 – Εὐαγγέλιον: Μάρκ. ι' 32-45.

Η ΕΠΟΜΕΝΗ KYPIAKH: 17 Ἀπριλίου, Τῶν Βαῖων.

Ἀπόστολος: Φιλιπ. δ' 4-9 – Εὐαγγέλιον: Ἰωάν. ιβ' 1-18.

ΕΠΙΚΑΙΡΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

«ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΚΟΥΣΙΟΝ ΠΑΘΟΣ». Έρμηνευτικό σχόλιο στήν ύμνογραφία τῆς Μεγάλης Έβδομάδος τοῦ Καθηγ. Ἀνδρέα Θεοδώρου. Ἡ συγγραφή ἐπικεντρώνεται ἀποκλειστικά στήν ἔξήγηση τῶν ἔξαισιων ύμνολογικῶν κειμένων τῆς Μ. Ἐβδομάδος, ἔργα σπάνιας ποιητικῆς ὁμορφιᾶς καί δογματικῆς πυκνότητας, πού ὑποβοηθεῖ στήν κατάνυξη καί τὴν πνευματική ἐποικοδόμηση τοῦ πιστοῦ.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ ΜΕΤΑ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ τοῦ ἀρχιψ. Ἐπιφάνιου Θεοδωρόπουλου. Ἡ ἰδιαιτερότητα τοῦ Ἐγκολπίου αὐτοῦ, πέρα ἀπό τὸ εὐχροτο σχῆμα του, ἔγκειται στήν ἐπιτυχημένη ἔρμηνεία τῶν ἴερων ύμνολογικῶν κειμένων, πού ἔτοιμασε ὁ μακαριστός Γέροντας. Ἡ 10η ἥδη ἔκδοση μαρτυρεῖ τὴν ὑποδοχή πού τοῦ ἐπιφυλάσσουν οἱ πιστοί. Πολλαπλῶς ὡφέλιμη καί καταποιητική εἶναι ἡ ἐκτενής εἰσαγωγή.

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ, περιέχουσα πάσας τάς ἴεράς Ἀκολουθίας ἀπό τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων μέχρι τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα. Ἐπιμ. κειμ. ὑπό πρωτ. Κων. Παπαγιάννη (σχῆμα 17x24, πολυτελής ἔκδοση).

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ, ἐγκόλπιο πολυτελές (σχῆμα 8,5x12). Εἰσαγωγαί καί ἐπιμ. κειμ. ὑπό πρωτ. Κων. Παπαγιάννη.

Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ ΘΡΗΝΟΥ. Τό πρωτότυπο κείμενο μέ μετάφραση τοῦ Καθηγ. Ἀνδρέα Θεοδώρου.

Στό νέο Πρόγραμμα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος Παρακολουθήστε καθημερινά: 1) «Γνωριμία μέ τὴν Ὁρθόδοξη πίστη», στίς 15:00

2) «Τή μουσική τῶν ἀγγέλων» (Βυζαντινή μουσική) στίς 16:00

3) «Τήν ίστορία μας» στίς 21:30

4) «Η ταυτότητα τῆς Ἐκκλησίας» στίς 11:00 καί

5) «Τό τραπέζι τῆς Κυριακῆς» (κάθε Κυριακή) στίς 12:00.

Περισσότερα: www.ecclesia.gr

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ «ΦΩΝΗΣ ΚΥΡΙΟΥ»: 1) Κάθε Σάββατο καί ὥρα 6.00 μ.μ. γίνεται τό κάρυγμα τῆς «Φωνῆς Κυρίου», στόν Ἱ. Ναό Ἀγίας Ειρήνης (όδ. Αἰόλου) Ἀθήνα. Προηγεῖται ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ, στήν ὧδη περιστασιακῶς θά χοροστατεῖ ὁ Μακ. Ἀρχιεπίκοπος καί θά ὅμιλει. 2) Κάθε Παρασκευή καί ὥρα 5.30 μ.μ. γίνεται τό κάρυγμα τῆς «Φωνῆς Κυρίου» στόν Ἱ. Προσκυνηματικό Ναό Ἀγίας Βαρβάρας στήν ὄμρωνυμο Ληρί Αττικῆς. Προηγεῖται ἡ Παράκληση τῆς Ἀγίας καί ὅμιλει ἔνας ἀπό τούς Εφημερίους τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ.

«ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ», ἐβδομαδιαῖς φύλλο ὄρθοδόξου πίστεως καί ζωῆς τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος». Ἰασίου 1, 115 21 Ἀθήνα. Ἐκδότης - Διευθυντής: Ἐπίσκοπος Φαναρίου Ἀγαθάγγελος. Σύνταξη, τηλ. 210.7272.331. Διεκπεραίωση, τηλ. 210.7272.388. Ὑπό τῶν ἴερῶν ναῶν διανέμεται δωρεάν. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας.

* Η «ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ» σ' ὅλο τὸν κόσμο μέσω Διαδικτύου: www.apostoliki-diakonia.gr